

增訂版序

筆遇，再遇

人生的際遇，往往不是我們可以預計或操控。我們生命裡出現甚麼人物，誰會是我的生養父母，誰會成為我的終身伴侶，誰會當上我的良朋知己，誰會變成我的骨肉子女，我們都不好說。佛家叫這做緣份，基督徒稱之為上帝旨意，儒家視之為天命。但不論怎麼形容，重要的是我們會怎麼去面對，如何去接納，知否去珍惜。

《筆遇》是一個徹頭徹尾的奇遇。一位學者教授和一個少年學生在一次中學畢業典禮上相遇，雖然年齡相隔三十多載，雖然背景閱歷大不相同，兩人更相距千里。一個身處香港，主理大學和醫療；一個留學悉尼，主修法律。透過文字，藉著書信，他們還交換了兩代對人生、對時事、對社會和家庭的看法。



如今相識四年了，做校長的已經離開了領導的崗位，做學生的亦將畢業找出路了，兩人仍然遙遙相距，但已經成為好友知己。兩人在生活上分別面對不少挑戰和困難，自2015年起所寫書信的一字一句，卻成為了互相的支持和祝福。很多事情都不用掛在嘴邊，反而用筆墨紙張，寫幾句鼓勵和慰問，來得更受用。

除了我們二人以外，《筆遇》這本書還帶給我們和國學大師饒

宗頤老師的一段相遇。初版時，我們有幸邀請饒老為書名提字。饒教授一生愛護年輕學生，二話不說便答應賜予墨寶。當時饒老乃九十八叟，書法依然帶著文人氣質，剛勁有力。去年年底，我倆於聖誕日再訪饒老，百歲饒公精神甚佳，氣息不錯。沒料相見不到百日，一代宗師在睡夢中與世長辭。只覺人生唏噓，生命無常。但畢竟在再版之前，我倆可藉《筆遇》一書與老先生道別，亦是不可求之緣份。在此再向老師致敬。

願藉此書鼓勵今天的青年人：「不要因今天世局的紛亂而凡事看淡，不要因前景的不濟而灰心喪志。歷史自有它的興衰，再艱難的路，我們都走過。悲觀是不能自救的……」

亦藉此書鼓勵今天的學生、兒女，珍惜你們身邊的人。可以的話，給爸爸媽媽來一個擁抱，答謝他們為你做的一切；有感動的話，給你們的摯友寫封信（不是Facebook，也不是Instagram），寫一封從心底裡說話的信。這樣的機會，一生裡不會多；有時間的話（其實沒時間只是你的藉口），也給自己寫一些說話，給十年、二十年後以至年老的你留下回憶，必然其味無窮。

沈祖堯、潘誦軒

2018年4月

自序

演講台下

2013年12月13日是母校英華書院的畢業典禮，學校請來了沈祖堯教授作為當晚的主禮嘉賓，促成了我與沈校長的初次相遇。

我是當年畢業生的致辭代表。在母校生活了十年，畢業禮是道別，也是道謝的時候。站在演講台上，透過麥克風，為同屆畢業生，也為自己，細訴心底話。除了不捨與感激，於我而言，當晚的演講台還代表著一份驚喜——因為一篇講辭，讓我與沈校長成為好友。

畢業禮後，我與他在中大行政樓首次見面。面對一個多在電視上看到的公眾人物，說話難免有點拘謹。幸好，沈校長平易近人，坐在白色的沙發上，呷著一口熱茶，我也說起自己的事來。校長得知我是港大學生，打算在2月轉讀澳洲國立大學，便相約我在離港前再聚。

第二次見面，是於中大校長官邸漢園裡的一頓晚飯。今天，我大概只依稀記得當晚的對話內容，但還未忘那份親切感。雖說是校長，但坐在我前面的更像是我的朋友。我倆促膝而談，悠然自得。臨別時，校長贈我金石良言，即席揮毫為我寫下「海納百川，有容乃大，壁立千仞，無欲則剛」的雋語。

遠赴澳洲以後，沒想過可與校長繼續保持聯絡。縱使相隔七千公里，這四年來，我們天南地北，無所不談，上至國際關係，下至生活趣事，還不乏嘯寒問暖，話題廣泛。從畢業禮的萍水相逢，今天已成為忘年之交。

2015年4月，適逢沈校長應邀出席醫學論壇，我倆又再聚。那次見面，是在澳洲黃金海岸的餐館。校長知我一向鍾情寫作，也看過我中學時的散文。喝罷咖啡，他忽發奇想，便造就這本書的誕生。

兩人透過書信來往，談論社會與人生，從相遇到相知。

一個是受萬人景仰的大學校長，一個是初出茅廬的大學生。

一個是為香港戰勝沙士的大國手，一個是入世未深的法律系實習生。

一個身為丈夫與人父，一個是家中兒子和長兄。

兩人相距近四十年，當中的光陰就透過書信拉近，讓一張紙、一支筆，刻劃兩代人最真實、最自然、最深刻的印記。原來所謂的代溝，只是自己沒有了解長輩的內心世界，也從未讓他們認識自己。

在此，我要感謝家人多年來的照顧，特別是父母的養育之恩，一生銘記。還有胞弟錡鋒、師兄卓能和好友的愛護，以及母校英華十年來的栽培，都未敢輕忘。最後，由衷感謝沈校長一路上的扶持與鼓勵，在百忙之中用心經營這份情誼，讓演講台上的緣份延續下去。

兒時有好一段歲月在澳洲生活，母親卻於我六歲時毅然帶我回港定居，讓我學習中文，有幸領略中文之美。為此特別在文末，請母親為我添上一筆，以作紀念——

〈我的驕傲〉

2000年，大手牽著小手從澳洲回流香港，只為讓孩子學好中文。

當日的堅持，你的努力，成就了今天的美事。

今天你有幸與沈校長合著此書，媽媽以你為榮！誦軒，前面的風景，就讓我們繼續攜手走著欣賞吧。

潘誦軒