



香港中文大學人類學系

週五學術講座

假肢包裝：當流程化的身體審美
遭遇多樣的需求
(普通話主講)

汪春春

香港中文大學
人類學系博士候選人

二零一九年三月廿九日(星期五)
一時正至二時三十分
新亞書院人文館115室
於十二時五十分敬備茶點及午餐

假肢包裝乃採用填充性材料，包覆組成假肢的各連結件，以彌補缺失的肢體形態；因此假肢包裝可視為美化的過程。在講者進行田野調查的康復中心內，假肢包裝為假肢裝配的流程之一；這意味著包裝為不可少的程序，且形制統一。然而，流程化的操作未將假肢使用者多樣的身體狀況列入考量的範圍，亦無法滿足不同情境下對美感的追求。因而，往往引發尷尬、困境，甚至衝突。此次演講以假肢製作與包裝中，技師與使用者就假肢形態的互動為基礎，一窺關於殘障的身體審美；反思殘障者多樣的需求是否已跳脫單一的健全身體觀，抑或僅為單一觀點的不同形式的內化。

歡迎參加
(查詢請電 39437670)