

目 錄

ix 「視野叢書」總序 北島

xi 自序 汪暉

第一編 重影

3 重影

31 明暗之間——記石承先生

41 「火湖」在前——記唐弢先生

53 金沙江之子

75 墓園·顛倒

第二編 死火

93 死火重溫：《恩怨錄——魯迅和他的論敵文選》序

117 《死火重溫》序

第三編 十年

135 1989社會運動與中國「新自由主義」的歷史根源
(序論)

169 小小十年——《二十一世紀》與《學人》

183 〈改制與中國工人階級的歷史命運〉一文附記

第四編 夜的孩子

195 聯繫着我們又分離着我們的桌子

- 199 雙重否定的等待
- 203 意外死亡，或尚未終結的歷史
- 207 二十年，不息的歌吟
- 211 讀圖時代的《麥客》
- 217 從「無力」中尋出「希望」
- 219 在「具體的敵人消失以後」，我們如何歌唱？
- 225 「法西斯細菌」
- 229 賽義德的遺產
- 233 歷史的鏽犁
- 235 時間的劃痕
- 239 「差異與分歧如狂風暴雨」
- 243 藝術地政治，政治地藝術
- 247 踏上死者的立場
- 251 夜的孩子

第五編 超越紀念碑

- 257 公理、時勢與越界的知識——在帕西歐利獎
(Luca Pacioli Prize) 頒獎儀式上的演講
- 273 紀念碑的限度，或真知的開始