

目錄

導言：中日在歷史互動中塑造現代性及身份認同 吳偉明.....	vii
-----------------------------------	-----

第一部：文化交流篇

翰墨情緣兩地牽：近代日本向華學書述要 黃天.....	3
明治時期赴日文人王治本之基礎研究 王寶平.....	23
近代中日筆談的型態研究：以《大河內文書》為中心 王曉秋.....	45
一件實物的來世：明治時代有關公元57年金印的辯論 Joshua A. Fogel(傅佛果).....	61
從戰後中國電影中的日本人形象看戰爭與和解 祖運輝.....	73
日本流行文化改造中國三國歷史 吳偉明.....	93

第二部：思想交流篇

「中體西用」、「東道西藝」論與近代中日女子教育 陳瑋芬.....	113
-------------------------------------	-----

大隈重信「東西文明調和論」中的日本及中國的定位 沈薇薇.....	131
小室信介的中國觀：以《第一遊清記》為探討中心 徐興慶.....	145
德川及明治時期的參考書與日譯西書對中國的衝擊 Douglas R. Reynolds	163
大正後期日本學界有關漢文直讀的論爭 陶德民.....	175
「相對化」意識下司馬遼太郎的中國觀 王海.....	189

第三部：政經交流篇

金港堂與商務印書館：中日近代教科書出版業的互動 尤怡文、遲王明珠、蘇基朗、蘇壽富美.....	205
「朝日新聞富士倉庫資料」與中日戰爭照片審查問題 貴志俊彥.....	223
王韜及其日本友人的琉球問題認識 薄培林.....	245
從張謇的立憲運動看晚清中國人的日本觀 村田雄二郎.....	265
大正日本的對華融資：上海申新紡織貸款與橫濱正金銀行 遲王明珠.....	281
執筆一.....	300