

THE CHINESE UNIVERSITY PRESS HONG KONG
2013 ASIAN STUDIES



中文文學出版社
THE CHINESE UNIVERSITY PRESS
www.chineseupress.com
HONG KONG, CHINA

The Chinese University Press was established in 1977 as a bilingual publishing house focused on Chinese and English language books. Our mission is to present works of enduring scholarly and cultural values that bridge the gap between Chinese and Western cultures, with a particular emphasis on introducing international readers to Chinese civilization.

The Press publishes widely on the intellectual tradition, culture, literature, history, politics and society of China. The Press seeks to consistently provide readers with scholarly materials from the forefront of China Studies, and to continue extending the university's mission to a diverse audience around the world.

中文大學出版社成立於一九七七年，成立以來一直致力於出版中英文學術與普及書籍。

本社的宗旨是促進知識的開拓、傳揚和普及，推動中西文化的交流。本社坐擁優越的地理位置，背靠中國大陸，面向世界，成為聯繫中西方學術界的一個紐帶。本社出版題材豐富多樣，尤專精於有關中國思想文化、語言文學、歷史、政治等學術領域，並擁有中英雙語出版的優勢。本社還積極參與多個國際書展，通過與學界的交流討論，不斷刺激新思路，開拓出版方向。

本社將繼續發揮我們的出版優勢，為中國研究領域的學者提供一個良好的平台，使不同聲音、觀點和視角的作品均得以呈現。

ORDER & ENQUIRY

The Chinese University Press

The Chinese University of Hong Kong

Sha Tin, New Territories, Hong Kong

Tel: +852 2946-5300

Fax: +852 2603-7355

E-mail: cup-bus@cuhk.edu.hk

Website: www.chineseupress.com

訂購及查詢

香港·新界·沙田

香港中文大學

中文大學出版社

電話：+852 2946 5300

傳真：+852 2603 7355

電郵：cup-bus@cuhk.edu.hk

網址：www.chineseupress.com

**History**

July 2013
229 x 152 mm • 576 pp
978-962-996-481-8
Hardcover • US\$55

The Lost Generation: The Rustication of China's Educated Youth (1968–1980)

BONNIN, Michel

Translated by HORKO Krystyna

A comprehensive, distinctive exploration of the rustication movement in China, which had left ineradicable marks in a generation and the modern Chinese history. The book provides a comprehensive account of the critical movement during which seventeen million young “educated” city-dwellers were supposed to transform themselves into peasants, potentially for life. Bonnin closely examines the Chinese leadership’s motivations and the methods that they used over time to implement their objectives, as well as the everyday lives of those young people in the countryside, their difficulties, their doubts, their resistance and, ultimately, their revolt.

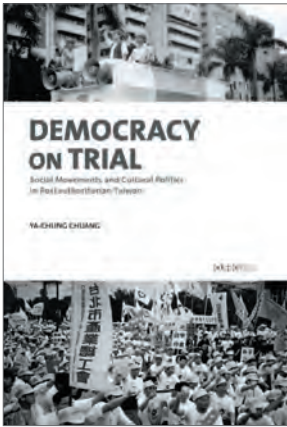
**Art History**

March 2013
229 x 152 mm • 444 pp
978-962-996-456-6
Hardcover • US\$59

Dimensions of Originality: Essays on Seventeenth-Century Chinese Art Theory and Criticism

BURNETT, Katharine P.

This book investigates the issue of conceptual originality in art criticism of the 17th century, a period in which China dynamically reinvented itself. Burnett speculates on why many have dismissed originality as a possible “traditional Chinese” value, and the ramifications this has had on art historical understanding. She demonstrates that a study of individual key terms can reveal social and cultural values and provides a linear history of the increase in critical use of *qi* as “originality” from the 5th through the 17th centuries, exploring what originality looks like in artworks by members of the gentry elite and commoner classes.



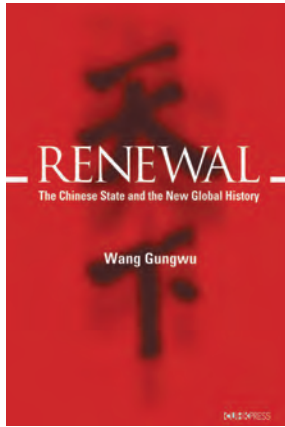
Democracy on Trial:
Social Movements and
Cultural Politics in
Post-authoritarian Taiwan

CHUANG Ya-chung

Writing “an ethnography of democracy,” Chuang masterfully offers us thick descriptions and a critical analysis of a multifaceted Taiwanese society. Based on first-hand materials, he traces a genealogy of pivotal concepts which are at the heart of construction of Taiwan’s democratic discourse, and investigates how democracy has been experienced as “a way of life” from the standpoints of various subjects, including social movement participants, urban community members, and ethnic activists. The book thus well explores the complex and loaded meaning of democracy.

Political Science/Anthropology

May 2013
229 x 152 mm • 292 pp
978-962-996-546-4
Hardcover • US\$39



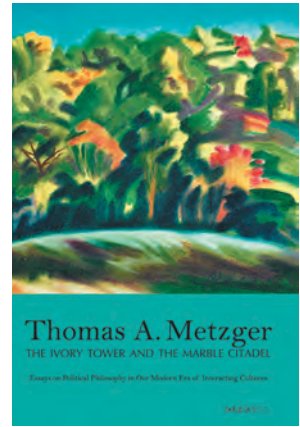
Renewal:
The Chinese State and
the New Global History

WANG Gungwu

This collection of Prof. Wang Gungwu’s thoughts probes into the Chinese perception of its place in world history, and traces the unique features that propel China onto its modern global transformation. He depicts the travails of renewal that China has to face, and betters our understanding of China’s position in today’s interconnected world. *Renewal* is a must-read for us to contemplate China’s root and routes along its modernization trajectory.

History

March 2013
229 x 152 mm • 172 pp
978-962-996-536-5
Hardcover • US\$39



**The Ivory Tower and the
Marble Citadel: Essays on
Political Philosophy in
Our Modern Era of
Interacting Cultures**

METZGER, Thomas A.

Metzger views modern Chinese thought as political philosophy, noting its causal relationship with *paideia*, examining its historical context by emphasizing the lines of continuity with the Confucian tradition, and exploring its comparative context by describing it as sharing an agenda with and diverging from the leading forms of Western liberalism. In an increasingly democratic era when political philosophy is no longer viable as a theory of global-political evolution and as public criticism increasingly affects leadership decisions, he seeks to vindicate a neo-Hegelian definition of political philosophy as the effort to influence public criticism by advertising an outlook supported by a variety of cross-cultural textual evidence.

Philosophy

November 2012
229 x 152 mm • 820 pp
978-962-996-488-7
Hardcover • US\$75



**Ethics Unbound:
Chinese and Western
Perspectives on Morality**

FROESE, Katrin

This book closely examines texts from Chinese and Western traditions that hold up ethics as the inviolable ground of human existence and those that regard ethics with suspicion. The negative notion of morality contends that because ethics cannot be divorced from questions of belonging and identity, there is a danger that it can be nudged into the domain of the unethical. Ethics thus fosters the very egoism it hopes to transcend, and risks excluding the unfamiliar and the stranger. The author argues inspirationally that the unethical underbelly of ethics must be recognized in order to ensure that it remains vibrant.

Philosophy

May 2013
229 x 152 mm • 264 pp
978-962-996-496-2
Hardcover • US\$49



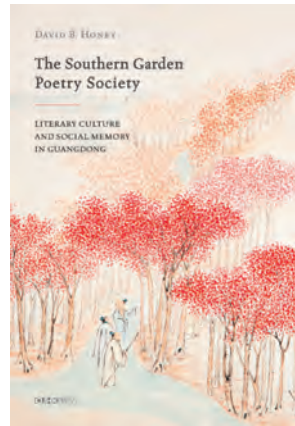
**Daoist Philosophy and
Literati Writings in
Late Imperial China:
A Case Study of
*The Story of the Stone***

ZHOU Zuyan

This volume explores the transformation of Chinese Daoism in late imperial period through the writings of prominent literati scholars of the period. It then launches an in-depth investigation into the Daoist dimensions of the Chinese narrative masterpiece, *The Story of the Stone*: the inscriptions of Quanzhen Daoism in the infrastructure of its religious framework, the ideological ramifications of the Daoist concepts of chaos, purity, and the natural, as well as the Daoist images of the gourd, fish, and bird. The author demonstrates in an insightful manner the central position of Daoist philosophy both in the ideological structure of the *Stone* and the literati culture that spawns it.

History/Philosophy

May 2013
229 x 152 mm • 328 pp
978-962-996-497-9
Hardcover • US\$55



**The Southern Garden
Poetry Society:
Literary Culture and
Social Memory in Guangdong**

HONEY, David B.

The Southern Garden Poetry Society in Guangzhou was the only major literary club in Chinese history to be periodically reconvened over the Ming, Qing, and Republican eras. Beginning with an examination of its five founding members during the Yuan / Ming transition period, in particular Sun Fen (1335–1393), Honey traces the various elements of this Southern Muse that became embodied in later Cantonese poetry, and pursues the issue of social memory by focusing on later reconvenings of the society.

Literary History/Literary Criticism

May 2013
229 x 152 mm • 280 pp
978-962-996-467-2
Hardcover • US\$45



Ascendant Peace in the Four Seas: Drama and the Qing Imperial Court

YE Xiaoqing

Relying on materials uncovered by in the First Historical Archives in Beijing, the author investigates the development of imperial drama and its influence on Peking Opera, as well as the function and system of the organization responsible for drama in the Qing dynasty. Also discussed are the complex roles of the actors on and off stage, and the broader issues of cultural and political control intertwined with the performances themselves.

History/Drama

July 2012
229 x 152 mm • 344 pp
978-962-996-457-3
Hardcover • US\$55



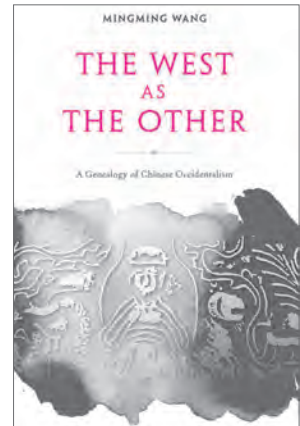
Overt & Covert Treasures: Essays on the Sources for Chinese Women's History

Edited by HO Wing-chung, Clara

This is the first published volume on a variety of sources for Chinese women's history. It is an attempt to explore overt and covert information on Chinese women in a vast quantity of textual and non-textual, conventional and unconventional, source materials. Some chapters re-read well-known texts or previously marginalized texts, and brainstorm new ways to use and interpret these sources; others explore new sources or previously overlooked or under-used materials. This book is a valuable product witnessing the concerted effort of twenty some scholars located in different parts of the world.

History/Women's Studies

July 2012
229 x 152 mm • 620 pp
978-962-996-429-0
Hardcover • US\$65



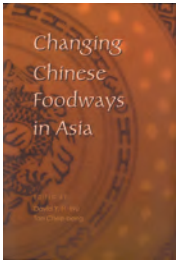
The West as the Other: A Genealogy of Chinese Occidentalism

WANG Mingming

An influential book that presents a novel alternative to historical anthropology and questions the European assumptions of the Other. Wang locates the Other in the alternating directionologies of classical and imperial China and delves into the historical records of Chinese "world activities," or the journeys from being the Central Kingdom to reaching to the "outer regions," separating the construction of illusory from realistic geographies while drawing attention to their interconnected natures. He offers a fundamental reimagining of the concept of the Other, which both contrasts with and enriches the standard representation of this concept with critical implications.

Anthropology

August 2013
229 x 152 mm • app. 350pp
978-962-996-489-4
Hardcover • US\$55



ANTHROPOLOGY

Changing Chinese Foodways in Asia

WU David Y. H. & TAN Chee-beng
2001 • 229 x 152 mm • 328 pp • 978-962-201-914-0 • Hardcover • US\$40

Chinese Overseas: Migration, Research and Documentation

TAN Chee-beng • STOREY, Colin and ZIMMERMAN, Julia
2007 • 229 x 152 mm • 444 pp • 978-962-996-328-6 • Hardcover • US\$55

Portrait of a Community: Society, Culture, and the Structures of Kinship in the Mulan River Valley (Fujian) from the late Tang through the Song

CLARK, Hugh Roberts
2006 • 229 x 152 mm • 488 pp • 978-962-996-227-2 • Hardcover • US\$55

Power, Entitlement and Social Practice:

Resource Distribution in North China Villages

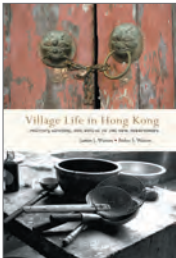
HUANG Xiyi
2007 • 229 x 152 mm • 304 pp • 978-962-996-315-6 • Hardcover • US\$45

Southern Fujian: Reproduction of Traditions in Post-Mao China

Edited by TAN Chee-beng
2006 • 229 x 152 mm • 215 pp • 978-962-996-233-3 • Hardcover • US\$42

Village Life in Hong Kong: Politics, Gender, and Ritual in the New Territories

WATSON, James L. and WATSON, Rubie S.
2004 • 229 x 152 mm • 512 pp
978-962-996-100-8 • Hardcover • US\$55
978-962-996-118-3 • Paperback • US\$28



ART, MUSIC & PERFORMING ARTS

Art and Politics in China, 1949–1984

GALIKOWSKI, Maria
1998 • 229 x 152 mm • 344 pp • 978-962-201-649-1 • Paperback • US\$32

I Like Hong Kong: Art and Deterritorialization

VIGNERON, Frank
2010 • 190 x 235 mm • 376 pp • 978-962-996-431-3 • Hardcover • US\$60

Framing Famous Mountains: Grand Tour and Mingshan Paintings in Sixteenth-Century China

FU Li-tsui, Flora
2009 • 229 x 152 mm • 352 pp • 978-962-996-329-3 • Hardcover • US\$49

A Critical History of New Music in China

Liu Ching-chih, translated by MASON, Caroline
2010 • 229 x 152 mm • 960 pp • 978-962-996-360-6 • Hardcover • US\$70

A History of Chinese Calligraphy

TSENG Yuho
1993 • 285 x 210 mm • 446 pp • 978-962-201-426-8 • Hardcover • US\$55

Improvisation in a Ritual Context: The Music of Cantonese Opera

CHAN Sau Y.
1992 • 236 x 160 mm • 408 pp • 978-962-201-457-2 • Hardcover • US\$42

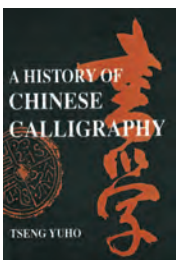
Song Dynasty Musical Sources and Their Interpretation

CHAO PIAN Rulan
2003 • 229 x 152 mm • 296 pp
978-962-996-062-9 • Hardcover • US\$35
978-962-996-099-5 • Paperback • US\$23

The Music of Su-chou T'an-tz'u:

Elements of the Chinese Southern Singing-Narrative

TSAO Pen-yeh
1988 • 267 x 190 mm • 415 pp • 978-962-201-348-3 • Hardcover • US\$45





CLASSICS

Confucius: The Analects (A Bilingual Edition)

Translated by LAU D.C.
2000 • 216 x 152 mm • 344 pp • 978-962-201-980-5 • Paperback • US\$20

Daxue and Zhongyong (A Bilingual Edition)

Translated and annotated by JOHNSTON, Ian and WANG Ping
2012 • 229 x 152 mm • 576 pp • 978-962-996-445-0 • Hardcover • US\$80

Mencius (A Bilingual Edition)

Translated by LAU D.C.
2003 • 216 x 152 mm • 480 pp • 978-962-201-851-8 • Paperback • US\$25

The Mozi: A Complete Translation

Translated by JOHNSTON, Ian
2009 • 229 x 152 mm • 1032 pp • 978-962-996-270-8 • Hardcover • US\$85
* World rights except U.S.A.

Tao Te Ching (A Bilingual Edition)

Translated by LAU D.C.
2001 • 216 x 152 mm • 368 pp • 978-962-201-992-8 • Paperback • US\$22



CULTURAL STUDIES

Reinventing China: A Generation and Its Films

CLARK, Paul
2005 • 229 x 152 mm • 268 pp • 978-962-996-230-2 • Paperback • US\$20

Shanghai's Dancing World:

Cabaret Culture and Urban Politics, 1919–1954
FIELD, Andrew David
2010 • 229 x 152 mm • 384 pp • 978-962-996-448-1 • Paperback • US\$25

Policies for the Sustainable Development of the Hong Kong Film Industry

CHAN M., Joseph, FUNG Y.H., Anthony and NG Chun-hung
2010 • 215 x 140 mm • 186 pp • 978-962-441-581-0 • Paperback • US\$9



ECONOMICS

Collaborative Regional Development in Northeast Asia: Towards a Sustainable Regional and Sub-regional Future

Edited by KIM Won-bae, YEUNG Yue-man and CHOIE Sang-Chuel
2011 • 229 x 152 mm • 396pp • 978-962-996-482-5 • Hardcover • US\$60

Developing China's West:

A Critical Path to Balanced National Development
Edited by YEUNG Y. M. and SHEN Jianfa
2004 • 229 x 152 mm • 624 pp • 978-962-996-157-2 • Hardcover • US\$59

The Pan-Pearl River Delta:

An Emerging Regional Economy in a Globalizing China
Edited by YEUNG Y.M.
2008 • 229 x 152 mm • 618 pp • 978-962-996-376-7 • Hardcover • US\$59



HISTORY

Five Dynasties and Ten Kingdoms

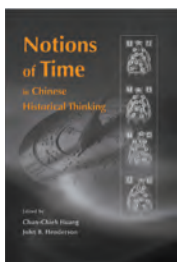
Edited by LORGE, Peter
2011 • 229 x 152 mm • 264 pp • 978-962-996-418-4 • Hardcover • US\$52

Notions of Time in Chinese Historical Thinking

Edited by HUANG Chun-chieh and HENDERSON, John B.
2006 • 229 x 152 mm • 250 pp • 978-962-996-222-7 • Hardcover • US\$42

Politics and Conservatism in Northern Song China: The Career and Thought of Sima Guang (A.D.1019–1086)

JI Xiao-bin
2005 • 229 x 152 mm • 272 pp • 978-962-996-183-1 • Hardcover • US\$42





Some Did It for Civilisation; Some Did It for Their Country:

A Revised View of the Boxer War

ELLIOTT, Jane E.

2002 • 229 x 152 mm • 656 pp • 978-962-996-066-7 • Paperback • US\$23

Culture & History of Post-Revolutionary China:

The Perspective of Global Modernity

DIRLIK, Arif

2011 • 229 x 152 mm • 356 pp • 978-962-996-474-0 • Hardcover • US\$52

Negotiating Religion in Modern China:

State and Common People in Guangzhou, 1900-1937

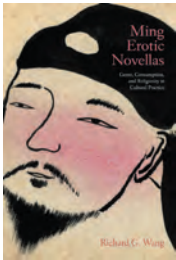
POON Shuk-wah

2010 • 229 x 152 mm • 220 pp • 978-962-996-421-4 • Hardcover • US\$45

The Cultural Revolution in the Foreign Ministry of China

MA Jisen

2004 • 229 x 152 mm • 484 pp • 978-962-996-202-9 • Paperback • US\$25



LITERARY STUDIES

A Garden of One's Own:

A Collection of Modern Chinese Essays, 1919-1949

Edited by TAM King-fai

2012 • 229 x 152 mm • 288 pp • 978-962-996-423-8 • Paperback • US\$22

Fictional Authors, Imaginary Audiences:

Modern Chinese Literature in the Twentieth Century

MCDOUGALL, Bonnie S.

2003 • 229 x 152 mm • 292 pp • 978-962-996-105-3 • Paperback • US\$23

Gender, Discourse, and the Self in Literature: Issues in Mainland China, Taiwan, and Hong Kong

Edited by TAM Kwok-kan and YIP Siu-han, Terry

2009 • 229 x 152 mm • 291 pp • 978-962-996-399-6 • Paperback • US\$42

Love and Women in Early Chinese Fiction

HSIEH, Daniel

2008 • 229 x 152 mm • 340 pp • 978-962-996-305-7 • Hardcover • US\$49

Ming Erotic Novellas:

Genre, Consumption, and Religiosity in Cultural Practice

WANG G., Richard

2011 • 229 x 152 mm • 336 pp • 978-962-996-458-0 • Hardcover • US\$52

Soul of Chaos: Critical Perspectives on Gao Xingjian

Edited by TAM Kwok-kan

2001 • 229 x 152 mm • 356 pp • 978-962-996-003-2 • Paperback • US\$18

A Dream of Glory (Fanhua Meng): A Chinese Play

WANG Yun, translated and annotated by WU Qingyun

2008 • 229 x 152 mm • 304 pp • 978-962-996-309-5 • Hardcover • US\$39

Escape and The Man Who Questions Death

GAO Xingjian, translated by FONG C.F., Gilbert

2007 • 229 x 152 mm • 144 pp • 978-962-996-308-8 • Hardcover • US\$24

Of Mountains and Seas: A Tragicomedy of the Gods in Three Acts

GAO Xingjian, translated by FONG C.F., Gilbert

2008 • 229 x 152 mm • 152 pp • 978-962-996-375-0 • Hardcover • US\$32

The Other Shore: Plays by Gao Xingjian

Translated by FONG C.F., Gilbert

229 x 152 mm • 312 pp

2002 • 978-962-201-974-4 • Hardcover • US\$25

1999 • 978-962-201-862-4 • Paperback • US\$18

Cold Literature: Selected Works by Gao Xingjian 冷的文學：高行健著作選

GAO Xingjian, translated FONG C. F., Gilbert and LEE, Mabel

2005 • 213 x 140 mm • 500 pp • 978-962-996-245-6 • Paperback • US\$32

Selected Bilingual Essays of Lin Yutang 林語堂雙語文選

Edited by QIAN Suoqiao

2010 • 229 x 152 mm • 277 pp • 978-962-996-435-1 • Paperback • US\$20





International Poetry Nights in Hong Kong

The Other Voice 另一種聲音 9 (附DVD)

Edited by FONG C.F., Gilbert, BEI Dao, CHAN K.Y., Shelby
2009 • 180 x 280 mm • 297 pp • 978-962-996-440-5 • Paperback • US\$16

Words & the World 詞與世界

(Single-Volume Anthology 單本詩歌合集)

Edited by FONG C.F., Gilbert, CHAN K.Y., Shelby, KLEIN, Lucas,
HO Kit-yin, Amy and BEI Dao

2011 • 180 x 280 mm • 300 pp • 978-962-996-495-5 • Paperback • US\$25



Bilingual Series on Modern Chinese Literature 中國現代文學中英對照系列

Camel Xiangzi 駱駝祥子

LAO She, translated by SHI Xiaojing

2005 • 213 x 140 mm • 640 pp • 978-962-996-197-8 • Paperback • US\$23

Cold Nights 寒夜

PA Chin, translated by MAO K., Nathan and LIU Ts'un-yan

2010 • 213 x 140 mm • 596 pp • 978-962-996-013-1 • Paperback • US\$23

From A Cottager's Sketchbook, Vol.1 雅舍小品選集·卷一

LIANG Shih-chiu, translated by CHEN Ta-tsun

2005 • 213 x 140 mm • 408 pp • 978-962-996-218-0 • Paperback • US\$18

From A Cottager's Sketchbook, Vol.2 雅舍小品選集·卷二

LIANG Shih-chiu, translated by CHEN Ta-tsun

2006 • 213 x 140 mm • 454 pp • 978-962-996-219-7 • Paperback • US\$22

Memories of Peking: South Side Stories 城南舊事

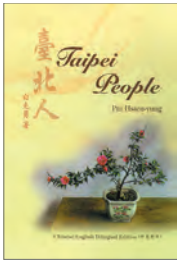
LIN Hai-yin, translated by ING C., Nancy and CHI Pang-yuan

2010 • 213 x 140 mm • 336 pp • 978-962-996-012-4 • Paperback • US\$13

Selected Short Stories of Shen Congwen 沈從文短篇小說選

SHEN Congwen, translated by KINKLEY, Jeffrey C.

2004 • 213 x 140 mm • 360 pp • 978-962-996-110-7 • Paperback • US\$16



Taipei People 臺北人

PAI Hsien-yung, translated by KAO, George and YASIN, Patia

2000 • 229 x 152 mm • 484 pp • 978-962-201-859-4 • Paperback • US\$23

Teahouse 茶館

LAO She, translated by HOWARD-GIBBON, John

2011 • 213 x 140 mm • 220 pp • 978-962-996-125-1 • Paperback • US\$13.95

The Chess Master 棋王

A Cheng, translated by JENNER, W. J. F.

2005 • 213 x 140 mm • 150 pp • 978-962-996-237-1 • Paperback • US\$11

The Dyer's Daughter: Selected Stories of Xiao Hong

染布匠的女兒：蕭紅小說選

XIAO Hong, translated by GOLDBLATT, Howard

2005 • 213 x 140 mm • 296 pp • 978-962-996-014-8 • Paperback • US\$20

The New-Year Sacrifice and Other Stories 祝福及其他

LU Xun, translated by YANG Xianyi and GLADYS, Yang

2002 • 213 x 140 mm • 448 pp • 978-962-996-043-8 • Paperback • US\$16

The Shop of the Lin Family & Spring Silkworms 林家鋪子 / 春蠶

MAO Dun, translated by SHAPIRO, Sidney

2004 • 213 x 140 mm • 208 pp • 978-962-996-045-2 • Paperback • US\$14

The Sorrows of Egret Lake: Selected Stories of Duanmu Hongliang

鴛湖的憂鬱：端木蕻良短篇小說選

DUAMMU Hongliang, translated by GOLDBLATT, Howard and KONG Haili

2009 • 213 x 140 mm • 325 pp • 978-962-996-318-7 • Paperback • US\$23



The True Story of Ah Q 阿Q正傳

LU Xun, translated by YANG Xianyi and GLADYS, Yang

2009 • 213 x 140 mm • 160 pp • 978-962-996-044-5 • Paperback • US\$8

**Wild Grass 野草**

LU Xun, translated by YANG Xianyi and GLADYS, Yang
2010 • 213 x 140 mm • 172 pp • 978-962-996-124-4 • Paperback • US\$13.95

Zhou Zuoren: Selected Essays 周作人散文選

ZHOU Zuoren, translated by POLLARD, David E.
2006 • 213 x 140 mm • 300 pp • 978-962-996-198-5 • Paperback • US\$18

PHILOSOPHY**A Chinese Ethics for the New Century: The Ch'ien Mu Lectures in History and Culture, and Other Essays on Science and Confucian Ethics**

MUNRO, Donald J.
2005 • 229 x 152 mm • 204 pp • 978-962-996-056-8 • Hardcover • US\$33

A Cloud Across the Pacific:

Essays on the Clash between Chinese and Western Political Theories Today
METZGER, Thomas A.
2005 • 229 x 152 mm • 844 pp • 978-962-996-122-0 • Hardcover • US\$65

Confucian Role Ethics: A Vocabulary (Ch'ien Mu Lecture Series)

AMES, Roger T.
2011 • 229 x 152 mm • 352 pp • 978-962-996-451-1 • Hardcover • US\$39
*World rights except North America

Ethics in Action: Workable Guideline for Private and Public Choices

MUNRO, Donald J.
2008 • 229 x 152 mm • 168 pp • 978-962-996-380-4 • Hardcover • US\$33

Confucian Tradition and Global Education (Tang Chun-I Lecture Series)

DE BARY, William Theodore
2007 • 229 x 152 mm • 120 pp • 978-962-996-304-0 • Hardcover • US\$26
*World rights except North America

The Question of the Other (Tang Chun-I Lecture Series)

WALDENFELS, Bernhard
2007 • 229 x 152 mm • 164 pp • 978-962-996-277-7 • Hardcover • US\$25
* World rights except North America

Later Mohist Logic, Ethics and Science

GRAHAM, A. C.
2003 • 229 x 152 mm • 640 pp • 978-962-201-142-7 • Hardcover • US\$49

Searching for the Way:

Theory of Knowledge in Pre-modern and Modern China
ROSKER, Jana S.
2008 • 229 x 152 mm • 372 pp • 978-962-996-327-9 • Hardcover • US\$52

POLITICS**Chinese Foreign Policy Think Tanks and China's Policy Towards Japan**

LIAO Xuanli
2006 • 229 x 152 mm • 390 pp • 978-962-996-266-1 • Hardcover • US\$49

Zhou Enlai: A Political Life

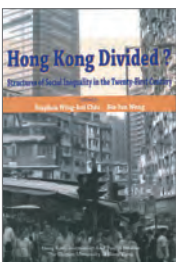
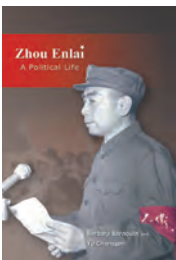
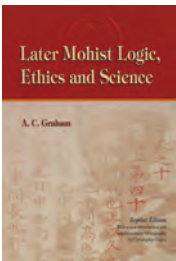
BARNOUIN, Barbara and YU Changgen
2006 • 229 x 152 mm • 384 pp • 978-962-996-244-9 • Hardcover • US\$52

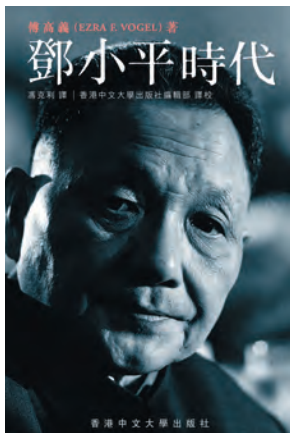
SOCIOLOGY**Hong Kong Divided?:**

Structures of Social Inequality in the Twenty-First Century
Edited by CHIU Wing-kai, Stephen and WONG Siu-lun
2011 • 215 x 140 mm • 331pp • 978-962-441-751-7 • Paperback • US\$10.5

Women and Girls in Hong Kong:

Current Situations and Future Challenges
Edited by CHOI Y. P., Susanne and CHEUNG M., Fanny
2012 • 215 x 140 mm • 340pp • 978-988-19935-9-5 • Paperback • US\$10.5





歷史 / 傳記

2012年7月 • 235 x 165 mm • 848頁
978-962-996-498-6 • 繁體精裝 • US\$45
978-962-996-538-9 • 繁體平裝 • US\$35
978-962-996-511-2 • 簡體精裝 • US\$45
978-962-996-537-2 • 簡體平裝 • US\$35

鄧小平時代

傅高義 (Ezra F. Vogel) 著 • 馮克利 譯
香港中文大學出版社編輯部 譯校

本書是逾80歲高齡的作者、傾十年之心力而完成的一部權威性鄧小平傳記。作者不僅閱讀了大量當代中國檔案，特別是中國過去15年公開的歷史材料，而且由於其人脈關係，得以深入廣泛地訪談了鄧小平子女，以及諸多不同背景的中國高層及其子女、秘書等。

作者曾在多屆美國政府擔任東亞事務顧問，並曾以學者身份在美國國家情報委員會任職，這些經驗使他對《鄧小平時代》的寫作既有社會學學者的專精，又能超越學院的限制，而從政治經驗、政治智慧的角度理解鄧小平的政治實踐。

作為真正的中國通，他對鄧小平的把握既能入乎其中，又能站在中立、客觀的學術立場上而出乎其外，讓讀者全面而深度地把握鄧小平及其整個改革開放時代。



歷史 / 傳記

2013年7月 • 229 x 152 mm • 約538頁
978-962-996-556-3 • 平裝 • US\$30

文革前的鄧小平： 毛澤東的「副帥」(1956-1966)

鍾延麟 著

以往的鄧小平研究基本上將研究時段集中於鄧小平早年的革命經歷和晚年的改革業績，本書將研究對象鎖定在歷史書寫中的「失蹤」時期。作者考辨爬梳出作為毛澤東的「副帥」，鄧小平在毛所進行的一連串社會主義建設的實驗中所擔任的角色和行為，並得出「主事在毛，成事在鄧」的基本判斷。書中詳細呈現了鄧小平在1957年整風反右運動、1958年軍隊反教條主義運動、大躍進運動，以及中共黨對黨外交中具體部屬政治運動的過程和細節。

作者查閱了近年來問世的大量中共歷史材料，並利用文革批判材料、外國收集的情報和談話紀錄、地方誌、訪談資料等，力圖還原個人和歷史的真實面貌，使本書具有很大程度的開創性。



**受苦人的講述：
驢村歷史與一種文明的邏輯**

郭子華 著

三十·三十書系

本書通過對陝北「驢村」村民長達15年的田野訪談，結合其他史誌資料記載，重新講述土地改革、農業集體化、四清運動、文化大革命、包產到戶等「大歷史」下的普通村民的個人、家庭、社區的生活史及其演變，並由此考察和解釋農民與國家、民間社會與國家權力的複雜動態關係，由普通人的日常生活理解共產主義文明的過程和邏輯。

本書理論架構鮮明，全書論述緊貼底層社會研究理論和斯科特(James Scott)關於農民的道義經濟學理論這兩條思路進行。在豐富的第一手材料與第一人稱的引述編排、嚴肅的理論思考外，作者文筆優美，論述深入淺出，在社會學與人類學研究著作、多樣化的學術書寫中獨樹一幟。

口述史 / 人類學

2013年6月 • 229 x 152 mm • 278頁
978-962-996-543-3 • 平裝 • US\$23



**高家村：
共和國農村生活素描（簡體字版）**

高默波 著 • 章少泉、喻鋒平等譯

三十·三十書系

作者選取江西的一個普通村莊高家村作個案研究，近距離地「深描」了從1949年到1990年代中期該村莊各方面的情況和變遷，包括水土資源、地方政治、人口、生活狀況、醫療衛生、農村教育、文化風俗等，細緻呈現了土改、人民公社、大躍進、文革直到改革開放各時期，中國普通農村裏農民的真實生活。

高家村是作者的故鄉，這為他提供了不同於其他研究者的視角和方法，不僅使研究能夠更加具體而深入，也避免了「理先行」，而能夠真誠地關注真實而鮮活的現實，將一個村莊的變遷置於整個中國當代社會變遷的框架之中，以具體案例對抗歷史的宏大敘事，也區別於西方的中國研究、國內官方宣傳以及主流知識界的觀點。

歷史 / 社會學

2013年6月 • 229 x 152 mm • 288頁
978-962-996-558-7 • 平裝 • US\$23



**中國農業的不穩定性（1931-1991）：
氣候、技術、制度（簡體字版）**

郭益耀 著

三十·三十書系

本書是一部中國模式中的農業現代化的歷史。研究從1931年開始，跨越六十年，既根據技術水準和農業制度政策的異同，分時段回顧了中國農業的動盪史；又力圖從氣候指數、技術變數、政策和制度因素，包括三者之間的相互作用等方面，解讀中國農業的不穩定性。作者還將中國農業現代化置諸中國獨有的發展及工業化模式的大背景中加以分析討論。全書結合制度分析與定量分析，可視為「制度經濟學」的一個代表作。同時，作者試圖以具體紮實的資料分析同海內外相關學者的研究形成對話，回應了許多現代史研究上具爭議性的問題。英文版問世以來，獲得不少國際學術期刊的好評，被譽為「豐碑式」、「定論性」、「輝煌」的學術巨著。

社會學 / 農業

2013年7月 • 229 x 152 mm • 530頁
978-962-996-600-3 • 平裝 • US\$25



王紹光讀波蘭尼：
《大轉型》與中國的大轉型

王紹光 著

慢讀經典系列

二十世紀公認最徹底、最有辨識力的經濟史學家卡爾·波蘭尼在其所著《大轉型：我們時代的政治與經濟起源》中試圖分析從十九世紀以自由市場經濟為綱領的舊工業文明的垮台到二十世紀以保護主義、凱恩斯主義為基礎的新工業文明的建立，整個過程中社會大轉型與伴隨觀念、意識形態、社會經濟政策等等的變化。本書作者王紹光通過對波蘭尼作品的解讀，介紹了波蘭尼的主要觀點，並將其與當代中國社會的情況相聯繫，認為中國社會在經歷過九十年代前後市場經濟的劇烈發展所帶來的種種惡果之後，在新千年後出現了以社會政策為代表的「反向運動」，並逐漸促進「社會市場」的形成。

通識 / 政治經濟學

2013年8月 • 127 x 184 mm • 約 180頁
978-962-996-569-3 • 平裝 • US\$12



朱鴻林讀黃宗羲：
《明儒學案》講稿

朱鴻林 著

慢讀經典系列

明清初重要思想家黃宗羲編著的《明儒學案》中收入了兩百多位明代儒學家的傳記與學術評論，梳理了明代儒者的學術師承、思想流派、代表論著等，是公認的「國學必讀之書」。作者朱鴻林深入淺出地從《明儒學案》的成書年代、版本流傳、內容結構、選材標準與主旨立意等方面講起，選取《發凡》、《序》與《曹端學案》三個文本進行深入解讀。啟發讀者「反求諸心」，成就「自得之學」。

通識 / 學術史

2013年8月 • 127 x 184 mm • 約 170頁
978-962-996-570-9 • 平裝 • US\$12



汪暉讀魯迅：
《破惡聲論》《吶喊·自序》講稿

汪暉 著

慢讀經典系列

魯迅文學誕生在獨特的社會歷史環境中，卻有著超越時空的經典意義與再闡釋的可能性。作者汪暉對文本的解讀與闡釋，再現了魯迅早期思想中對「啟蒙」這一現代性經典問題的思考與回答，並通過探索魯迅棄醫從文的秘密，揭示其文學寫作的根源與動力所在。作者將文本中蘊含的顛覆性張力還原回社會歷史的時空脈絡中，抽絲剝繭，層層深入地帶領讀者去理解「革命」與「文學」對於二十世紀中國的意義。

通識 / 文學

2013年8月 • 127 x 184 mm • 約 220頁
978-962-996-571-6 • 平裝 • US\$13



**報人報國：
中國新聞史的另一種讀法**

李金銓 編



**王船山學術思想總綱
與其道器論之發展(上、下編)**

戴景賢 著



**理學、士紳和宗族：
宋明時期徽州的文化與社會**

章毅 著

面對「媒介黨國化」和「媒介商業化」排山倒海之勢，中國報刊的「文人論政」有何時代意義？

本書以「結繩記事」的方法，選取中國新聞史上的關鍵人物、關鍵事件、關鍵節點，串起一部曲折而複雜的中國新聞史。以這樣的方式進入歷史，既觸碰了交錯生動的人與事，深入探究其間的文化肌理，又提供了新聞史脈絡的整體圖景。本書兼收史學、傳播學與社會科學的研究方法，試圖打破學科壁壘；同時涵括學界新銳及中堅，博採各家所長，為中國新聞史，乃至近現代史提供另一種讀法。

程學閎著作集之二

王船山乃明清之際三大儒之一，思想深邃複雜，在中國思想史上佔有重要之地位。

《上編》從宏觀角度把握王船山學術思想總綱。內容包括論王船山性理思想之建構與其內部轉化、哲學之系統性及其基本預設、文明史觀及其歷史哲學、思想之時代性與其近代特質、思想中之「善」與「美」等。《下編》從微觀角度深入分析了王船山的道器論。通過船山的《周易外傳》、《讀四書大全說》、《周易內傳》這三部前後不同時期的著作，系統論述了船山的道器論的先後轉變及其對心性論之影響，同時討論了船山由尊朱子到改宗張載的轉變、船山思想先後轉變與其老莊之學的關係。

香港中文大學青年學人論文獎2006

本書在南宋至明代中期的長時段內，以徽州為代表區域，深入研究了理學在地方社會的傳播、士商群體的形成以及宗族組織的出現，三者之間相生相成的歷史。本書認為，明代徽州宗族社會的出現，根植於12-15世紀宋明時代的歷史進程之中，深受王朝政治和地緣環境的影響，是理學價值觀深入傳播之下，士紳和商人等主導人群共同塑造的結果。

在研究方法方面，本書則強調對方志、文集、譜牒等官私文獻的綜合利用，尤其注重在舊史料中開掘新內容，對人物傳記和微觀史實多有細緻的考辨，兼具漢學研究的特色。

歷史 / 新聞史

2013年5月 • 229 × 152 mm • 528頁
978-962-996-554-9 • 平裝 • US\$30

哲學 / 思想史

2013年3月 • 229 × 152 mm
上編548頁 / 下編488頁
978-962-996-509-9 • 上冊精裝 • US\$35
978-962-996-560-0 • 下冊精裝 • US\$35

歷史

2013年4月 • 229 × 152 mm • 268頁
978-962-996-505-1 • 平裝 • US\$20



**香港道堂與扶乩信仰：
歷史與認同**

志賀市子 著 • 宋軍 譯

在香港市區林立的唐樓中，分佈著有一批俗稱「道堂」或「道壇」的宗教組織，從事「扶乩」這一中國古老的降神術以及誦經活動。這類屬於道教系統的宗教團體，由於並沒有十分明顯的外部特徵，歷來不太為人所知。本書作者前往道堂實地參與觀察、訪談調查，結合道堂發行的刊物以及在香港、廣東、日本所收集的地方誌、文史資料、筆記、善書等文獻資料，從信仰、功能、歷史背景與展開過程四個層面描述道堂的全貌。本書通過具有歷史視域的民族誌的敘述方式，揭示出香港道堂和近現代香港以及珠江三角洲地區宗教、社會、歷史等各種因素間的錯綜關係。

民間宗教 / 香港研究

2013年8月 • 229 × 152 mm • 420頁
978-962-996-503-7 • 平裝 • US\$23



**女性，戰爭與回憶：
三十五位重慶婦女的抗戰講述**

李丹柯 著

1937年國民黨政府把重慶列為陪都，重慶躍為戰時中國政治中心之一。成長與生活在這裏的女性忽然發現，戰爭從遙遠的新聞變成難以逃避的生活狀態。響徹上空的警報、逼仄擁擠的防空洞、不斷飛漲的物價、流落街頭的孤兒、潮水般湧入的各地難民，都成為她們的集體回憶。作者走訪當年生活在重慶的女性，記錄她們的口述歷史。她們記憶深處的重慶，既是飽受戰火蹂躪的西南山城，也是青春和生命開始的地方。

不同於傳統二戰史的書寫，本書聚焦於女性的生活體驗和私人經歷。作者深信「私人的即是政治的」(personal is political)，探究戰爭在女性的生存和生活中打下何種烙印，而女性又如何通過抗爭和忍耐來抵抗戰爭的殘酷。

口述史 / 女性研究

2013年6月 • 229 × 152 mm • 328頁
978-962-996-547-1 • 平裝 • US\$25



**東突厥斯坦獨立運動：
1930年代至1940年代 (簡體字版)**

王柯 著

以往對東突厥斯坦獨立運動的研究，由於意識形態限制、資料匱乏、語言障礙等原因，往往局限於單一的民族視角，或簡單概論性的敘述模式。本書首次對東突厥斯坦獨立運動進行了理性、嚴肅且深入的學術研究。日文版自1995年出版後，被公認為其領域最權威的研究著作。本書在此基礎上經過大幅度的充實及修訂，增補了追究歷史淵源的章節，加入作者新近的研究成果，在新疆問題日益突出的今天，提供極有價值的參考。

本書涵蓋眾多珍貴的一手史料，作者從伊斯蘭民族社會結構、民族革命思想的起源與質變、獨立運動的內部結構和共和國的權力構造、國際關係和國際政治等方面，多角度呈現與分析東突厥斯坦獨立運動的政治過程和性質。

歷史 / 少數民族研究

2013年1月 • 229 × 152 mm • 352頁
978-962-996-500-6 • 平裝 • US\$25



書海驪珠：
香港中文大學圖書館珍藏專輯
香港中文大學圖書館 著

為慶祝香港中文大學成立五十周年，圖書館輯錄歷年中外語文典藏約一百五十種，出版《書海驪珠——香港中文大學圖書館珍藏專輯》，以誌其盛。所錄珍藏，今古兼備，有元明清中國古籍善本及日本、朝鮮刻本，與近代及現當代書刊，較著者有元刻本《小學書集成》、明刻本《青湖先生文集》及晚清稿本，鈔本如《朱九江先生手稿》及《皇明四朝成仁錄》等。此書並錄二十世紀以前出版之若干西方語文書籍。書籍以外，《書海驪珠》尚輯有清季及民國學人符翕、簡朝亮、康有為、梁鼎芬、馬裕藻、葉恭綽、章士釗、周作人、錢穆、朱光潛、羅叔重、馮康侯、錢鍾書等書畫拓本、手稿信札逾五十幅，彌足珍貴。

藝術工具書

2013年12月・210×280 mm・約400頁
978-962-996-551-8・精裝・US\$49



陳查理傳奇：
一個中國偵探在美國
黃運特 著

從夏威夷島上土生土長的傳奇華裔警察，到好萊塢電影中口音濃重卻滿是東方智慧的神勇偵探；從西方流行文化中華人刻板印象的典型，到後現代主義學派不懈解構的象徵文本——黃運特在虛擬文本和歷史傳記中一步步找尋著亦幻亦真的陳查理。書寫陳查理的故事，更是作者本人作為新移民在故土與美國之間尋找自我的旅程。他幽默談諧、機警批判地審視複雜曲折的美國種族歷史，更獨闢蹊徑、別開生面地從中西兩個側面探討亞裔華人在美國的生命體驗。本書英文版入選2010年美國國家書評獎、2011年普利策獎，並榮獲2011年愛倫坡獎（最佳評論/傳記類）。

文化研究 / 電影研究

2013年8月・229×152 mm・約260頁
978-962-996-557-0・平裝・US\$18



中國農民反行為研究 (1931-1991)
(簡體字版)
高王淩 著

三十・三十書系

發端於三十年前的「農村改革」是怎樣實現的？它是出於黨的英明領導，或「改革設計師」的偉大傑作，還是農民針對當權者的自發性「反行為」的一個結果？這是本書旨在回答的一系列問題，即農民採用什麼方式才能避開嚴酷的環境，在一定程度上達到他們的目的？除了制度性變革的追求，農民還靠著怎樣的智慧，拿走了糧食產量的百分之二十，維持了自己的生存。這一切表明，所謂「人民公社」、「集體經濟」，在貌似威嚴的表象下，早已「面目全非」，它的基礎已另有所在，在這種情況之下，它還能、還有必要維持下去嗎？——「反行為」研究，將為讀者呈現一個令人震撼的農村社會，一個令人驚歎的農民形象。

歷史 / 社會學

2013年10月・229×152 mm・約330頁
978-962-996-575-4・平裝・US\$30



歷史

輻輳與秩序：漢帝國地方社會研究

黎明釗 著

2013 • 229 x 152 mm • 460頁 • 978-962-996502-0 • 平裝 • US\$30

金宋史論叢

陳學霖 著

2003 • 210 x 140 mm • 276頁 • 978-962-996-097-1 • 平裝 • US\$12

經略幽燕：宋遼戰爭軍事災難的戰略分析

曾瑞龍 著

2003 • 229 x 152 mm • 380頁 • 978-962-996-053-7 • 平裝 • US\$18

宋明史論叢

陳學霖 著

2012 • 213 x 140 mm • 416頁 • 978-962-996-476-4 • 平裝 • US\$23

明太祖的治國理念及其實踐

朱鴻林 編

2010 • 229 x 152 mm • 416頁 • 978-962-996-427-6 • 平裝 • US\$22

學以為己：傳統中國的教育

李弘祺 著

2012 • 210 x 147 mm • 740頁 • 978-962-996-507-5 • 平裝 • US\$32

中國近代史

徐中約 著。計秋楓、朱慶傑 譯。茅家琦、錢乘旦 校

(上冊)2001 • 229 x 152 mm • 568頁 • 978-962-201-987-4 • 平裝 • US\$19

(下冊)2002 • 229 x 152 mm • 656頁 • 978-962-201-988-1 • 平裝 • US\$19

近代中國史綱（上、下冊）

郭廷以 著

1986 • 213 x 140 mm • 802頁 • 978-962-201-353-7 • 平裝 • US\$20

陳獨秀全傳

唐寶林 著

2011 • 229 x 152 mm • 836頁 • 978-962-996-473-3 • 精裝 • US\$45

2011 • 229 x 152 mm • 836頁 • 978-962-996-461-0 • 平裝 • US\$35

紅太陽是怎樣升起的：延安整風運動的來龍去脈

高華 著

(繁體)2000 • 210 x 140 mm • 728頁 • 978-962-201-920-1 • 平裝 • US\$24

(簡體)2011 • 210 x 140 mm • 722頁 • 978-988-17563-2-9 • 平裝 • US\$24

勝利的困境：中華人民共和國的最初歲月

周傑榮 (Jeremy Brown)、畢克偉 (Paul G. Pickowicz) 編。姚昱等 譯

2011 • 229 x 152 mm • 440頁 • 978-962-996-470-2 • 簡體平裝 • US\$29

夜來臨：吳國楨見證的國共爭鬥

吳國楨 著。吳修垣 譯。馬軍 校訂註釋

2009 • 229 x 152 mm • 348頁 • 978-962-996-350-7 • 平裝 • US\$23

在如來佛掌中：張東蓀和他的時代

戴晴 著

2009 • 229 x 152 mm • 529頁 • 978-962-996-401-6 • 平裝 • US\$25

一葉知秋：清華大學1968年「百日大武鬥」

唐少傑 著

2003 • 210 x 140 mm • 348頁 • 978-962-996-126-8 • 平裝 • US\$16

文化大革命：史實與研究

劉青峰 編

1996 • 210 x 140 mm • 542頁 • 978-962-201-763-4 • 平裝 • US\$18

毛澤東與《文匯報》

鄭重 著

2010 • 229 x 152 mm • 635頁 • 978-962-996-424-5 • 平裝 • US\$29

外交部文革紀實

馬繼森 著

2003 • 229 x 152 mm • 388頁 • 978-962-996-067-4 • 平裝 • US\$18

失落的一代：中國的上山下鄉運動（1968-1980）

潘鳴嘯 (Michel Bonnin) 著。歐陽因 譯

2009 • 229 x 152 mm • 518頁 • 978-962-996-391-0 • 平裝 • US\$25





失蹤者的足跡：文化大革命期間的青年思潮

印紅標 著

2009 • 229 × 152 mm • 588頁 • 978-962-996-389-7 • 平裝 • US\$23

超凡領袖的挫敗：文化大革命在武漢

王紹光 著 • 王紅續 主譯

2009 • 229 × 152 mm • 332頁 • 978-962-996-346-0 • 平裝 • US\$23

形形色色的造反：紅衛兵精神素質的形成及演變

徐友漁 著

1999 • 210 × 140 mm • 320頁 • 978-962-201-894-5 • 平裝 • US\$13

國家社會關係與八九北京學運

趙鼎新 著

2010 • 229 × 152 mm • 456頁 • 978-962-996-252-4 • 平裝 • US\$28

中華人民共和國史。第二卷：向社會主義過渡 (1953-1955)

林蘊暉 著

2009 • 229 × 152 mm • 734頁

978-988-17562-2-0 • 精裝 • US\$55

978-988-17274-2-8 • 平裝 • US\$36

中華人民共和國史。第三卷：思考與選擇 (1956-1957)

沈志華 著

2008 • 229 × 152 mm • 846頁 • 978-988-17274-3-5 • 平裝 • US\$36

中華人民共和國史。第四卷：烏托邦運動 (1958-1961)

林蘊暉 著

2008 • 229 × 152 mm • 844頁 • 978-988-17274-4-2 • 平裝 • US\$36

中華人民共和國史。第五卷：歷史的變局 (1962-1965)

錢庠理 著

2008 • 229 × 152 mm • 549頁 • 978-988-17274-5-9 • 平裝 • US\$29

中華人民共和國史。第六卷：砸爛舊世界 (1966-1968)

卜偉華 著

2008 • 229 × 152 mm • 856頁 • 978-988-17274-6-6 • 平裝 • US\$36

中華人民共和國史。第八卷：難以繼續的繼續革命 (1972-1976)

史雲、李丹慧 著

2008 • 229 × 152 mm • 785頁 • 978-988-17274-8-0 • 平裝 • US\$36

中華人民共和國史。第十卷：歷史的轉軌 (1979-1981)

蕭冬連 著

2008 • 229 × 152 mm • 874頁 • 978-988-17274-0-4 • 平裝 • US\$36

許倬雲八十回顧：家事、國事、天下事

許倬雲 口述 • 陳永發、沈懷玉、潘光哲 訪問 • 周維朋 記錄

2011 • 210 × 157 mm • 696頁 • 978-962-996-477-1 • 平裝 • US\$23

政治滄桑六十年：吳江回憶錄

吳江 著

2012 • 213 × 140 mm • 281頁 • 978-988-996-499-3 • 平裝 • US\$20

史家高華

熊景明、徐曉 主編

2012 • 229 × 152 mm • 356頁 • 978-962-996-539-6 • 平裝 • US\$16

文學

中國小說敘事模式的轉變

陳平原 著

2006 • 229 × 152 mm • 344頁 • 978-962-996-300-2 • 平裝 • US\$18

中國文學理論批評簡史

張少康 著

2006 • 229 × 152 mm • 448頁 • 978-962-996-272-2 • 平裝 • US\$18

中國現代小說史

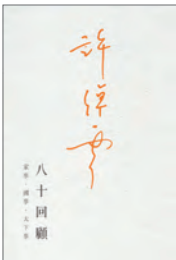
夏志清 著 • 劉紹銘等 譯

2001 • 229 × 152 mm • 630頁 • 978-962-996-022-3 • 平裝 • US\$18

現實與象徵：蕭紅「自我」、「女性」、「作家」的身份探尋

陳潔儀 著

2004 • 229 × 152 mm • 204頁 • 978-962-996-158-9 • 平裝 • US\$13





評述：明末耶穌會翻譯文學論

李奭學 著

2012 • 229 x 152 mm • 540頁 • 978-962-996-553-2 • 精裝 • US\$30

零度看張：重構張愛玲

沈雙 主編。王安憶、韓麗珠、也斯、黃子平、孫甘露、黃淑嫻、黃心村、止庵、盧應初、梁文道 著

2009 • 210 x 147 mm • 238頁 • 978-962-996-438-2 • 平裝 • US\$12

滄海遺音：民國時期清遺民詞研究

林立 著

2012 • 229 x 152 mm • 472頁 • 978-962-996-480-1 • 平裝 • US\$23

陸機詩歌的語言風格研究

何成邦 著

2012 • 229 x 152 mm • 492頁 • 978-962-996-397-2 • 平裝 • US\$20

宗教

中國的基督教烏托邦：耶穌家庭（1921—1951）

陶飛亞 著

2004 • 229 x 152 mm • 368頁 • 978-962-996-199-2 • 平裝 • US\$20

佛教、暴力與民族主義：抗日戰爭時期的中國佛教

學愚 著

2011 • 229 x 152 mm • 442頁 • 978-962-996-463-4 • 平裝 • US\$27

飛鸞：中國民間教派面面觀

焦大衛、歐大年 合著。周育民 譯。宋光宇 校讀

2005 • 229 x 152 mm • 332頁 • 978-962-201-948-5 • 平裝 • US\$18

浴火得救：現代中國民間基督教的興起

連曦 著。何開松、雷阿勇 譯

2011 • 229 x 152 mm • 324頁 • 978-962-996-469-6 • 平裝 • US\$23

廣東地方道教研究：道觀、道士及科儀

黎志添 著

2007 • 229 x 152 mm • 416頁 • 978-962-996-347-7 • 平裝 • US\$20

政治

周恩來的政治生涯

B. Barnouin、余長更 著。馬繼森 譯

2009 • 229 x 152 mm • 304頁 • 978-962-996-398-9 • 平裝 • US\$15

政治學新探：中華經驗與西方學理

鄭宇碩、羅金義 編著

2009 • 229 x 152 mm • 328頁 • 978-962-996-404-7 • 平裝 • US\$23

政治學新論：西方學理與中華經驗

鄭宇碩 著

1997 • 229 x 152 mm • 512頁 • 978-962-201-760-3 • 平裝 • US\$24

觀念史研究：中國現代重要政治術語的形成

金觀濤、劉青峰 著

2008 • 260 x 184 mm • 618頁 • 978-988-17563-1-2 • 平裝 • US\$34

音樂

中國新音樂史論（增訂版）

劉靖之 著

2009 • 229 x 152 mm • 920頁 • 978-962-996-417-7 • 精裝 • US\$55

2009 • 229 x 152 mm • 920頁 • 978-962-996-316-3 • 平裝 • US\$39

新定九宮大成南北詞宮譜譯註（全九冊）

王正來 著

2009 • 229 x 152 mm • 6740頁 • 978-962-996-436-8 • 平裝 • US\$270

哲學

中國傳統智慧的真我

閔建蜀 著

2013 • 229 x 152 mm • 380頁 • 978-962-996-552-5 • 平裝 • US\$18





死生有命 富貴在天：《周易》的自然哲學

李零 著

2013 • 229 × 152 mm • 500頁 • 978-962-996-559-4 • 平裝 • US\$25

唯一的規則：《孫子》的鬥爭哲學

李零 著

2010 • 229 × 152 mm • 308頁 • 978-962-996-442-9 • 平裝 • US\$12

我者與他者：中國歷史上的內外分際

許倬雲 著

2008 • 210 × 148 mm • 168頁 • 978-962-996-390-3 • 精裝 • US\$23

2008 • 210 × 148 mm • 168頁 • 978-962-996-415-3 • 平裝 • US\$13

明清學術思想史論集（上下冊）

戴景賢 著

（上冊）2012 • 229 × 152 mm • 416頁 • 978-962-996-485-6 • 上冊精裝 • US\$29

（下冊）2012 • 229 × 152 mm • 496頁 • 978-962-996-510-2 • 下冊精裝 • US\$33

明清儒學轉型探析：從劉蕺山到戴東原（增訂版）

鄭宗義 著

2009 • 229 × 152 mm • 378頁 • 978-962-996-407-8 • 平裝 • US\$18

思光學術新著（一）：文化哲學講演錄

勞思光 著 劉國英 編註

2002 • 229 × 152 mm • 284頁 • 978-962-996-090-2 • 平裝 • US\$15

思光學術新著（二）：虛境與希望——論當代哲學與文化

勞思光 著 劉國英 編

2003 • 229 × 152 mm • 252頁 • 978-962-996-091-9 • 平裝 • US\$10

思光學術新著（三）：危機世界與新希望世紀

勞思光 著 劉國英 編

2007 • 229 × 152 mm • 204頁 • 978-962-996-352-1 • 平裝 • US\$12

思光學術論著新編（一）：中國文化要義新編

勞思光 著 梁美儀 編

1998 • 229 × 152 mm • 352頁 • 978-962-201-834-1 • 平裝 • US\$18

思光學術論著新編（二）：存在主義哲學新編（修訂版）

勞思光 著 張燦輝、劉國英 合編

2001 • 229 × 152 mm • 224頁 • 978-962-201-999-7 • 平裝 • US\$9

思光學術論著新編（三）：思想方法五講新編（修訂版）

勞思光 著 劉國英 編

2000 • 229 × 152 mm • 136頁 • 978-962-201-976-8 • 平裝 • US\$9

思光學術論著新編（四）：哲學淺說新編

勞思光 著 文潔華 編

1998 • 229 × 152 mm • 148頁 • 978-962-201-837-2 • 平裝 • US\$12

思光學術論著新編（五）：歷史之懲罰新編

勞思光 著 張美儀 編

1999 • 229 × 152 mm • 264頁 • 978-962-201-900-3 • 平裝 • US\$14

思光學術論著新編（六）：中國之路向新編

勞思光 著 劉國英 編

1999 • 229 × 152 mm • 116頁 • 978-962-201-901-0 • 平裝 • US\$10

思光學術論著新編（七）：文化問題論集新編

勞思光 著 鄭宗義 編

1999 • 229 × 152 mm • 214頁 • 978-962-201-902-7 • 平裝 • US\$14

思光學術論著新編（八）：大學中庸譯註新編

勞思光 著 黃慧英 編

1999 • 229 × 152 mm • 128頁 • 978-962-201-903-4 • 平裝 • US\$10

思光學術論著新編（九）：康德知識論要義新編

勞思光 著 關子尹 編

2001 • 229 × 152 mm • 252頁 • 978-962-201-963-8 • 平裝 • US\$14

思光學術論著新編（十）：哲學問題源流論

勞思光 著 劉國英、張燦輝 合編

2001 • 229 × 152 mm • 196頁 • 978-962-201-964-5 • 平裝 • US\$10

思光學術論著新編（十一）：自由、民主與文化創生

勞思光 著 劉國英 編

2001 • 229 × 152 mm • 272頁 • 978-962-201-965-2 • 平裝 • US\$14





思光學術論著新編（十二）：思光人物論集

勞思光 著・梁美儀 編
2001・229 x 152 mm・128頁・978-962-201-966-9・平裝・US\$9

思光學術論著新編（十三）：家國天下——思光時論文選

勞思光 著・劉國英、梁美儀、溫偉耀 合編
2001・229 x 152 mm・292頁・978-962-201-967-6・平裝・US\$14

無涯理境：勞思光先生的學問與思想

劉國英、張燦輝 編
2003・229 x 152 mm・348頁・978-962-996-152-7・平裝・US\$14

錢賓四先生學術文化講座系列

中國文化中「報」、「保」、「包」之意義

楊聯陞 著
2009・210 x 148 mm・154頁・978-962-201-378-0・平裝・US\$9

中國文化的發展過程

許倬雲 著
2011・213 x 140 mm・148頁・978-962-201-554-8・平裝・US\$8.5

從中國歷史來看中國民族性及中國文化

錢穆 著
2009・213 x 140 mm・160頁・978-962-201-203-5・平裝・US\$9.5

維柯的新科學及其對中西美學的影響

朱光潛 著
2009・210 x 148 mm・140頁・978-962-201-319-3・平裝・US\$8

論儒家哲學的三個大時代

劉述先 著
2008・229 x 152 mm・294頁・978-962-996-343-9・平裝・US\$12

文化研究

邊城對話：香港・中國・邊緣・邊界

彭麗君 編
2013・213 x 140 mm・308頁・978-962-996-544-0・平裝・US\$20

黃昏未晚：後九七香港電影

彭麗君 著
2010・229 x 152 mm・284頁・978-962-996-454-2・平裝・US\$20



香港研究

香港回歸歷程：鍾士元回憶錄

Hong Kong's Journey to Reunification: Memoirs of Sze-yuen Chung
鍾士元 著

2001・229 x 152 mm・296頁・978-962-996-001-8・精裝・US\$21
2001・229 x 152 mm・296頁・978-962-996-019-3・平裝・US\$13

香港利氏家族史

利德蕙 著・顧筱芳 譯
2011・229 x 152 mm・260頁・978-962-996-506-8・平裝・US\$20

鄉土香港：新界的政治、性別及禮儀

華瑛 (James L. Watson)・華若璧 (Rubie S. Watson) 著
張婉麗、盛思維 譯・廖迪生 編輯顧問
2011・229 x 152 mm・416頁・978-962-996-468-9・平裝・US\$27



亞洲研究

在日本尋找中國：現代性及身份認同的中日互動

吳偉明 編
2013・229 x 152 mm・320頁・978-962-996-542-6・平裝・US\$22

二十世紀日本：從德川時代到現代

安德魯戈登 著・李朝津 譯
2006・229 x 152 mm・512頁・978-962-996-274-6・平裝・US\$25

古代東亞政治環境中天皇與日本國的產生

呂玉新 著
2006・229 x 152 mm・350頁・978-962-996-253-1・平裝・US\$20





易學對德川日本的影響

吳偉明 著

2009 • 229 x 152 mm • 305頁 • 978-962-996-396-5 • 平裝 • US\$18

宜尼浮海到南洲：儒家思想與早期新加坡華人社會（史料彙編）

梁元生 著

1995 • 213 x 140 mm • 274頁 • 978-962-201-656-9 • 平裝 • US\$18

新加坡古事記

饒宗頤 編

1994 • 213 x 140 mm • 382頁 • 978-962-201-449-7 • 平裝 • US\$35



電子影音產品

中國大躍進——大饑荒資料庫 (1958-1962)

宋永毅 主編

2013 • 978-1-4675-5997-3 • CD-ROM • US\$200

中國反右運動數據庫 (1957-)

The Chinese Anti-Rightist Campaign Database (1957-)

宋永毅 主編

2010 • 978-962-996-441-2 • CD-ROM • US\$380

中國文化大革命文庫光碟 (第三版)

The Chinese Cultural Revolution Database

宋永毅 主編

2006 • 978-962-996-322-4 • CD-ROM • US\$300

八九點鐘的太陽 DVD (語言：國語 / 英語 / 法文 / 德文)

Morning Sun (DVD) (Languages: Mandarin / English / French / German)

中國研究服務中心

2005 • 117 mins. • 978-962-996-275-3 • DVD • US\$16



期刊 (中英文)

The China Review: An Interdisciplinary Journal on Greater China

Biannually • English • 1680-2012 • 229 x 152 mm

US\$72 per year (institution) • US\$40 per year (individual)

US\$25 per year (student)

Latest issue available: Number 1, (Volume 13), Spring 2013

Communication & Society 傳播與社會學刊

季刊 • 中文 • 1992-1985 • 240 x 170 mm

US\$125 per year (institution) • US\$35 per year (individual)

Latest issue available: Issue 24, 2013

Daoism: Religion, History and Society 道教研究學報：宗教、歷史與社會

年刊 • 中英文 • 2075-2776 • 229 x 152 mm

US\$25 per year (institution) • US\$14 per year (individual)

Latest issue available: No. 4, 2012

International Journal for the Study of Humanistic Buddhism 人間佛教研究

半年刊 • 中英文 • 2223-800X • 229 x 152 mm

US\$45 per year (institution) • US\$28 per year (individual)

Latest issue available: Issue 4, 2013

Journal of Chinese Linguistics 中國語言學報

半年刊 • 中英文 • 0091-3723 • 229 x 152 mm

US\$55 per year (Asian institution) • US\$39 per year (Asian individual)

US\$65 per year (Other districts institution) • US\$49 per year (Other districts individual)

Latest issue available: Number 1, Volume 41, 2013

Journal of Chinese Studies 中國文化研究所學報

半年刊 • 中文 • 1016-4464 • 260 x 184 mm

US\$84 per year (institution) • US\$84 per year (individual)

Latest issue available: Number 56, 2012

Today Literary Magazine 今天

季刊 • 中文 • 0803-0391 • 215 x 140 mm

US\$40 per year (institution) • US\$40 per year (individual)

Latest issue available: Number 1, (Serial No. 100), Spring 2013

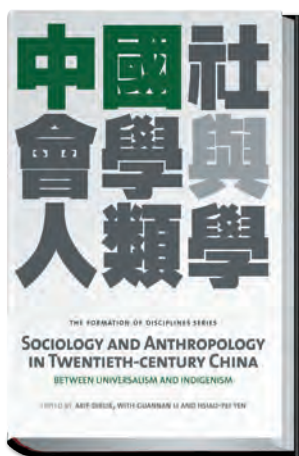
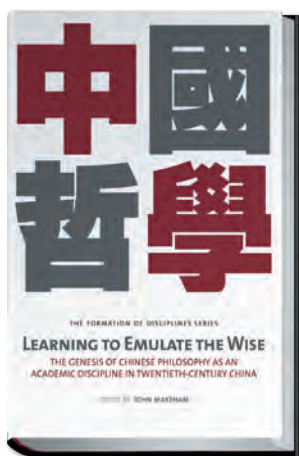
Twenty-First Century 二十一世紀

雙月刊 • 中文 • 1017-5725 • 285 x 210 mm

US\$83 per year (institution) • US\$48 per year (individual)

Latest issue available: Number 3 (Serial No. 137), 2013





THE FORMATION OF DISCIPLINES SERIES

SERIES EDITOR
JOHN MAKEHAM

This three-volume series constructs a historically informed, multidisciplinary framework to examine how traditional Chinese knowledge systems and grammars of knowledge construction interacted with Western paradigms in the formation and development of modern academic disciplines in China.

Learning to Emulate the Wise: The Genesis of Chinese Philosophy as an Academic Discipline in Twentieth-century China

Edited by John MAKEHAM

Philosophy

February 2012 • 229 x 152 mm • 416 pp
978-962-996-478-8 • Hardcover • US\$52

Sociology and Anthropology in Twentieth-century China: Between Universalism and Indigenism

Edited by Arif DIRLIK, LI Guannan and YEN Hsiao-peii

Sociology/Anthropology

February 2012 • 229 x 152 mm • 384 pp
978-962-996-475-7 • Hardcover • US\$52

Transforming History: The Making of a Modern Academic Discipline in Twentieth-century China

Edited by Brian MOLOUGHNEY and Peter ZARROW

Chinese History

February 2012 • 229 x 152 mm • 444 pp
978-962-996-479-5 • Hardcover • US\$52