

二十一世紀雙月刊總目

2013 第135—140期

題 目	作 者	期—頁	題 目	作 者	期—頁
二十一世紀評論			革命文化與民初憲政的崩潰	馬 飛	137-44
中國改革的新十字路口	張 鳴	135-4	中國蘇維埃革命的民眾動員之路	黃文治	137-62
釣魚島事件與中國民族主義	任劍濤	135-12	——鄂豫皖蘇區史論析(1920-1932)		
「重慶道路」及其群眾基礎	張 寧	135-21	「破四舊」運動的發展脈絡	黃延敏	137-71
「文革一代」上台執政：差異何在？	潘鳴嘯	136-4	發展主義的開放邏輯——中國加入世貿	岳健勇	137-83
上山下鄉對知青一代思想形成的影響	徐友漁	136-15	的背後		
知青經歷和一代人的價值取向	丁 東	136-23	中國網絡的運動式治理——「專項整治」研究	曹龍虎	137-95
舊制度與大革命——通往自由之路？	甘儒彬	137-4	報紙閱讀與晚清讀書人「國家」意識的形成	卞冬磊	138-25
革命恐懼的幻象	余盛峰	137-11	國民革命後期的工農運動激進化	盧 毅	138-35
誰製造了俄國革命？	王進文	137-17	中國農村的反叛與民間宗教(1957-1965)	李若建	138-47
中國式經濟民主之爭中的主義與問題	宋 磊	138-4	農村的行政動員與發展災難	黃 勇	138-66
社會經濟公正與中國的憲政民主	陳宜中	138-16	——論《丁莊夢》中的「賣血故事」		
福利的「高低」「正負」與中國的轉型	秦 暉	139-4	「越級式依附」——地方政府的「攫取之手」與	李中仁	138-76
中國地方發展主義的困境與轉型	陶然、蘇福兵	139-25	外資企業		
中國有沒有可能實現發展轉型？	吳木鑾、計巍巍	139-38	構建憲政共識——民國時期制憲模式的	嚴 泉	139-50
民粹主義民主還是多元主義民主？	倪玉珍	140-4	的透視		
——托克維爾的啟示			社會身份與大饑荒的階層分布	王芳、陳碩	139-63
人民社會與公民社會：誰的社會？	段德敏	140-14	——江蘇省宜興縣檔案分析(1959-1960)		
走向新市場社會——波蘭尼與中國轉型	郝 娜	140-22	階級關係在私營企業中的建構	王霞、馬敏	139-75
			——基於廣州「五反」運動的研究		
學術論文			中國經濟特區成敗：1980年代中期的	王 碩	139-86
紀念獻禮片與文革歷史記憶	陳雨、陶東風	135-31	辯論與抉擇		
文革中軍官的集體觀見	唐少杰	135-42	兩種社會整合的紐帶：中國變革的文化與	張 靜	140-31
「重慶模式」的經濟維度	游宇、雷艷紅	135-50	政治之路		
社會公民權與社會穩定	岳經綸、莊文嘉	135-59	「過日子」與圓滿人生——農民宗教生活的	桂 華	140-40
——「新塘事件」的個案研究			基本形態		
中國當代政治中的「公」與「私」	任軍鋒	135-75	空間與集體行動：基於W縣群體性事件的	羅 筠	140-55
極權的誘惑：民主與獨裁之爭中的	高力克	136-31	實證分析		
國家主義			老知青與農村文革運動——安徽省祁門縣	陳意新	140-70
陳啟天的「新法家」與中國青年黨的	肖海艷	136-44	大坦公社的案例(1966-1968)		
國家主義			陳獨秀的「大我主義」及其思想困境	徐 偉	140-85
制度設計、象徵表達、話語控制	郭 輝	136-57	「階級」與「民族」的糾結——中國、朝鮮的	趙慶雲	140-99
——民國北京政府對「共和國慶日」的建構			近代史書寫		
糧食戰爭：統購統銷、合作化運動與大饑荒	宋永毅	136-68	景觀		
青年團與政治動員：上海私營工廠	鄭維偉	136-85	香港設計見聞與反思	靳埭強	135-87
民主改革的案例分析			關於「幻影現實」	沈昭良	136-111
充盈之空，憤怒之執——西藏「流亡詩歌」	姚新勇	136-99	的演變	顧 鏗	136-117
的演變			《STAGE》：攝影家沈昭良的舞台		
晚清改革中的語言烏托邦：從提倡世界語到	周質平	137-28	相似的無人風景——從沈昭良的《STAGE》	王聖閔	136-119
廢滅漢字			系列與貝歇夫婦談起		

題 目	作 者	期—頁	題 目	作 者	期—頁
魔幻舞台與真實台灣	郭力昕	136-122	以利益訴求為出發點的考察	王 超	138-139
香港默劇的昨天、今天	霍達昭	137-106	——評李玉貞《國民黨與共產國際 (1919-1927)》		
中法古典建築的兩大特徵	宋征時	138-91	「一邊倒」之後：要主義，不要利益？	梁加農	138-146
合法化、市場化、商業化——迷笛音樂節的 十三年發展之路	張武宜	139-107	——評Zhihua Shen and Danhui Li, <i>After Leaning to One Side: China and Its Allies in the Cold War</i>		
動蕩的時代——王慶松訪談錄	崔燦燦	140-108	中國現代司法的再啟動	楊龍、李湘寧	138-152
批評與回應			——評《李作鵬回憶錄》		
向「陸」還是向「洋」？——對《高鐵與 中國21世紀大戰略》的再思考	吳征宇	135-105	名妓、文人與晚清上海的娛樂文化	胡悅晗	139-124
誰的政治，何種抗爭？	吳 強	135-114	——評葉凱蒂《上海·愛——名妓、 知識份子和娛樂文化(1850-1910)》		
——對於建嶸《抗爭性政治》的批評			政教關係的再塑——評學愚《佛教、暴力與 民族主義：抗日戰爭時期的中國佛教》	成 慶	139-131
觀察·隨筆			鄧小平與當代中國的政治發展	鍾延麟	139-137
陳之藩：散文家與科學家	王汝發	135-124	——評Ezra F. Vogel, <i>Deng Xiaoping and the Transformation of China</i>		
革命之外的歷史光景：談陳耀成的 紀錄劇《大同：康有為在瑞典》	黃克武	136-125	「維穩」與政治發展——評謝岳《維穩的 政治邏輯》	黨東升	139-148
希特勒的黨國體制	王炯華	136-129	解構「公眾」迷思——評李普曼《幻影公眾》	張濤甫	139-154
一代浪漫主義受難者的知青記憶	陳家琪	137-117	卻恐他鄉勝故鄉——評Philip A. Kuhn, <i>Chinese Among Others: Emigration in Modern Times</i>	梁加農	140-125
律師是必需品，而非奢侈品	牟征武	138-108	重新解讀中華民國前期外交史	王 超	140-133
——讀劉易斯《吉迪恩的號角》			——評川島真《中國近代外交的形成》		
從慎之先生遊	閔家胤	138-114	「冷戰之父」的傳奇一生——評John L. Gaddis, <i>George F. Kennan: An American Life</i>	何 慧	140-140
哈佛大學館藏毛澤東「遺言」抄件跋	梁加農	139-101	處於政治與欲望之間的身體——評馮珠娣 《饕餮之欲：當代中國的食與色》	鮑 磊	140-150
香港：這是一個撕裂的社會嗎？	嚴 飛	140-120	書介與短評		
讀書：評論與思考			閻連科：《四書》	布莉莉、郭全照	135-145
台灣學人的史學研究管窺： 以《清人元史學探研》為例	賈慶軍	135-128	傅高義：《鄧小平時代》	葉蔭聰	135-150
虛君政治／革命專制？民族主義／ 文明共存？——評楊際開的《清末變法與 日本》	呂玉新	135-136	J. Arch Getty and Oleg V. Naumov, <i>Yezhov: The Rise of Stalin's "Iron Fist"</i>	李 劼	135-155
「她」字的來源與女性主體性——評《「她」字 的文化史》	畢新偉	136-136	涂子沛：《大數據：正在到來的數據革命， 以及它如何改變政府、商業與我們的生活》	楊鳴宇	136-152
司法能動的魅與惑——評《司法能動主義》	劉志欣	136-143	陳方正：《繼承與叛逆：現代科學為何 出現於西方》、郭昭第：《大知間間： 中國生命智慧論要》	焦宗燁	136-156
殖民管治香港的要義——評《管治香港》	嚴 飛	137-122	張均：《張愛玲十五講》	陳緒石	137-146
建國初期的國家統治與社會秩序 ——評《勝利的困境》	胡悅晗	137-130	曾昭薰：《湖南歷代文化世家·道州何氏卷》	王田葵	137-151
讓「民主改革」回歸「歷史」——評《四川民族 地區民主改革研究》	趙 崢	137-136	Henry Kissinger, <i>On China</i>	梁 志	137-155
近代文學研究的先導與拓殖 ——評王爾敏《中國近代文運之升降》	馮仰操	138-121			
實證史學如何拳拳報國 ——評黃宇和《三十歲前的孫中山》	顧 濤	138-129			