

## 編者按

大躍進是中共秉政後發動的規模最大的群眾運動，其後果及影響亦觸目驚心。然而關於大躍進運動的官方檔案材料大部分尚未公開，在此情況下，回憶錄作為一手史料乃成為關於此運動的重要文獻。鍾延麟的文章對現有關於大躍進的回憶錄進行內容檢視與特色分析，討論了其對大躍進研究的意義和作用，此外還根據中共高幹回憶錄中對大躍進的相關記載與陳述，探究了中共官方對該歷史的處理手法和解釋邏輯。「百年中國與世界」欄目中另一篇文章則研究了南京國民政府成立初期的陸軍武器裝備建設，作者認為雖然彼時大量引進外國先進陸軍兵器，使國府的陸軍軍兵種建設的步伐大大加快，但這同時也嚴重阻礙了國府謀求兵器自給的努力，國民黨陸軍的武器裝備水準並沒有獲得整體性的提高，中國的軍事實力也沒有實質性的改觀。

「經濟、社會與傳媒」欄目中，王紅衛、柯偉的文章提議重新設置「西康省」，並從社會發展形勢、歷史淵源和民族、文化、自然環境與社會發展水準等方面為設置「西康省」尋找理論依據和支持。姚尚建的文章討論了目前在大陸引起熱議的「申直」問題，對申請升為直轄市的爭奪中中央、省、市間的權力博弈作了分析。

「人文天地」欄目，侯強的文章認為，從十九世紀40、50年代起，外國來華傳教士對中國法文化的加緊滲透和擴張，推進了晚清法制現代化啟蒙的進程。盛邦和的文章分析了日本二十世紀10至20年代出現的疑古主義史學思潮的由來去向，揭示了「堯舜禹抹殺論」產生的歷史原因及與「神代史抹殺論」的內在聯繫，以及後者在日本史學史與思想史上的地位。張懿紅的文章運用符號學方法與詹姆遜「政治無意識」理論，考察中共建國後小說中城鄉對立主題的一個表現：進城。通過文本分析，她發現愛情婚姻是

解決進城問題的藝術途徑，進城的道路上浮動著菲勒斯能指，它把城市與農村分別變成了被征服和被拋棄的女人。屈雅紅的文章從女性主義理論出發，對智利女詩人米斯特拉爾的生活道路和詩歌創作進行了再解讀。

「批評與回應」欄目，〈關於托洛茨基及其評價問題〉一文是對發表在《視界》第6輯上的〈托洛茨基的真實面貌〉一文的批評回應，作者認為在對托洛茨基的評價上，不能一味地執著於一種全面翻牌的邏輯，無視托洛茨基思想與活動中的那些缺陷和不足，把他塑造成一個無所不知的「先知」或「救主」。