

整全的破損——活出人性尊嚴活動點滴

現今社會撕裂是不爭事實，然而這不只是因政治意識形態不同造成，個人和集體的偏見可說是深層原因。我們對健全、正常、有用或無用的觀點，影響著我們的人際關係。對如何活出人性尊嚴的看法更支配我們的生活態度和目標。現今社會把不健康的人稱為病人，有病的需要住在醫院，與健康的人分開。身心有破損的稱為殘廢或殘疾，他們被排斥在社會邊緣，與「正常」人分隔。社會只適合正常健全的人生活。這樣的分隔何嘗不是一種撕裂？基督徒被賦予修和的使命，首先要做的是醒覺，看到和承認問題。

天主教研究中心與智障人士自己成立和帶領的組織「卓新力量」於 9 月 24 日在深水埗聖方濟各堂，合辦名為「整全的破損——活出人性尊嚴」的活動，嘗試把受障、基督宗教信仰、法律與倫理放在一起。講者包括香港中文大學崇基神學院龔立人副教授、香港大學專業進修學院助理教授吳達明博士，卓新力量的馮慧瑛女士和陳俊傑先生。龔教授和吳博士的分享和信仰反思擴闊參與者視野，重思使命和與基督的關係。馮女士、傑仔和一眾卓新力量成員帶領的體驗活動，讓參加者直接與智障人士接觸，彼此構成一幅感人圖畫。

龔教授講論救贖作為美好生活的想像，他說 80 年代國內稱在戰爭中受傷導致殘的軍人為殘廢軍人，是光榮的稱號，而這詞往後卻發展為負面的稱謂。教授分享與理工大學學生為心光盲人院成員製造院舍模型的經驗。我們視力健全的人往往忽略了以其他感官去認識這世界，世界變成外在於我們的現實。視障人士以觸摸去認識外面世界，卻有著不同的效果。當他們觸摸院舍模型時，把院舍逐個部分與日常經驗連繫，院舍模型頓時有了生命，成為他們的生活處境（*Sitz im Leben*），而這觸摸也讓他們有生活在現實世界的實在感。這就像上主接觸亞當手指那賦予生命的觸摸般，讓院舍、院友、造模型的學生都感受到上主賦予美好的生命。這經驗提醒我們，不應以社會功利視角去看待殘障人士，視之為對社會無用之人。他們的生命能打開我們的眼睛，以不同眼光看見生命的美好和人的尊嚴。

吳博士則以《殘疾人權利公約》、受障（disability）的意思和共融倫理，試著找《公約》和基督宗教信仰在世的共同願景。《公約》當然是著重透過立法保障殘障者的權利，但吳博士強調，重要的是要修正歧視的根源，即人的偏見。社會美好的願景當然不是排斥、隔離殘障者。也不是建立院舍讓殘障者整合在我們群體中。而是共建一個融合包容（Inclusive）的社會，一個更寬容、平等、和諧、可持續的社會。吳博士作結時用了阿爾布雷希特·阿爾特多費（Albrecht Altdorfer）的畫《Crucifixion》（1515）作一點反省，¹ 與參與者共同反思：基督也是受障者嗎？受難的基督、被釘的基督，不就是個肢體、感官、心智、精神完全破損的受障者嗎？然而，逾越的基督、復活的基督，不也戰勝了「身體健全主義」（ableism）嗎？這跟梅瑟（摩西）的法律成了強烈對比，卻與以人為本，提倡平等尊嚴、共融倫理的《公約》願景共通。

卓新力量朋友帶領的活動饒有心思，兩人一組，各以一手指共同支持竹枝，形成二人間的連繫。在音樂聲中，兩人保持沉默，時而漫步，時而快舞，竭力不讓竹枝跌下，

¹ 可到以下網址參考畫作。https://www.allpainter.com/gallery/albrecht-altdorfer/albrecht-altdorfer-a-crucifixion-184328_thumb.jpg

考驗二人默契。及至閉眼遊走會場才是真正考驗。活動觸動人心，真實呈現融合關係，講者所提的美好願景不是痴人說夢，而是在今天的微小行動開展。

正如一位參加者分享，今天需要的是公眾教育，修正偏見是第一步。這活動也是天主教研究中心在這方面努力的第一步，期望後續。你願意與我們一起努力嗎？

活動視頻已上載到 YouTube：

1. 龔立人教授（香港中文大學崇基神學院副教授）——救贖作為美好生活的想像
<https://youtu.be/XPrgTXiyRrg>

2. 吳達明博士——《殘疾人權利公約》、受障與共融倫理
<https://youtu.be/lsYZ6KtOOWA>

3. 分享：陳俊傑先生（卓新力量董事），馮慧瑛女士（卓新力量助理）
<https://youtu.be/kB7gL3aD7ck>