

# 自序

生也有涯，而知也無涯，這本書，是筆者學習思考社會秩序與政治體制關係的部分作業，也是十年前問世的《古代東亞政治環境中天皇與日本國的產生》一書之續篇。筆者對此課題有興趣，與大環境下的個人生活體驗深有關聯。幼年時本應在學校接受啟蒙教育，卻親歷層疊不窮的暴力、無序的階級鬥爭運動，並遭遣送至北疆僻地務農多年。本書內容主論17世紀至19世紀日本的建政問學哲思，但諸證據顯示，日本思想中之發展不但與同具儒、釋、道思想系統的中國及朝鮮關係密切，也與西學東漸所帶來的新思想之碰撞深有關聯。文明史觀、政體構建以及對域內外族群的認識與相處，實為一體，並非孤立存在。儒學在數千年前就留下了以史為鑑的寶貴思想，無論《春秋》、《資治通鑑》，還是《大鏡》、《今鏡》（後二書均寫於日本平安時代），均目的了然。如何以包容開放的心態汲取傳統文化及外域文化中的營養，摒棄糟粕，推陳出新，努力建設一個平等相處、和平發展的公民社會，是每一公民的責任。作為其中一員，筆者謹獻上此方面的學習心得，拋磚引玉，以就教諸賢。

讀者從引用文獻可知，先賢學人的生涯努力之結晶，是本書立論的基礎；留美後執教世界史與西方史的課業，使筆者能努力以平衡觀審視東亞文明。本書除緒論、第四章與第五章，其他章節中的一些內容近年來在兩岸三地的學術雜誌上發表過（參見引用文獻），

基本論點也曾在清華大學、北京大學、人民大學、蘭州大學、國立台灣大學等地通過講座或討論課程的方式和各位學人交流過。近年來，筆者通過國際會議、訪學交流或私下交往，從國內外學界同仁處得到不少啟發，也常常從學生的提問與討論中獲益。拙稿得以問世，實須感謝許多具體幫助過的學賢友人，雖無法在此一一枚舉，但亦望日後不棄厚愛、問學討論、多多示教。初稿完成後，與國際政治專業的退休教授James Bradley常有數小時的電話討論，華東師範大學的葛大匯教授對緒論構架提出建議，對文史研究頗有心得的資深工程師鄭建棟先生對用詞標點作了認真的校勘。本書中的封面與插圖，多蒙日本松浦史料博物館與本居宣長博物館授權，另感謝九州外國語學院馬星華院長、國立清華大學楊需賓教授、何創時書法藝術基金會吳國豪主任研究員等的熱心協助。最重要的是，在出版行業受到電子時代極大衝擊的時候，首認與目前思想界通論多有異見的本書得以問世，實受惠於香港中文大學出版社對學術出版的認真態度和匿名評審人對本稿論點的肯定、令人慚愧但深受鼓舞的譽勉，以及對章節安排、語言文字規範性方面的建議與惠示。編輯葉敏磊博士為本書問世，惠函逾百，常接於節假夜半，實為其認真折服。葉博士並與社外專聘的李金美女士，對三校三審之敬業，為拙文平易可讀，貢獻甚大；前期階段，還得甘琦社長與謝茂松先生關心與肯定。總之，對筆者而言，也是一段愉悅的互動工作經歷，藉此深表謝意。

呂玉新

2016年11月