

目錄

Contents

【上冊】 Volume I

序 Prefaces

- 屈志仁 *James C. Y. Watt* 6
楊志剛 *Yang Zhigang* 8
姚進莊及尹翠琪 *Josh Yiu and Maggie C. K. Wan* 10

晚明至清初年表 Chronology of the Late Ming and Early Qing Periods 15

導言 Introduction 16

專文 Essays

- 繁華遍地——晚明江南城市中層市民的生活 尹翠琪 19
Prosperity for the Taking:
Life of the Middle Class in Late-Ming Jiangnan Cities / *Maggie C. K. Wan*
- 浮世清音——晚明人文藝術所見矛盾與交融 蔣方亭 32
Transcending Transience:
Divergence and Convergence as Seen in Late-Ming Humanistic Art / *Jiang Fangting*
- 何以繁華——早期全球化浪潮中的晚明江南 王冠宇 47
Prosperity Factorized:
Late-Ming Jiangnan in the Early Phase of Globalization / *Wang Guanyu*

條目 Catalogue Entries

- 一、執念日常 Obsessing with the Quotidian 58
- 巧匠名品 Premium Products 61
- 千花競色 Florid Variegation 149
- 奇古揚真 Fanciful Quaintness 221

【下冊】 Volume II

條目 Catalogue Entries

二、浮世爭鳴 Asserting One's Individuality	4
風月清音 Feminine Charms	7
入世雅流 Worldly Refinement	61
三、遊藝逃禪 Escaping through Art and Buddhism	104
造化在手 Wondrous Ink	107
幽懷靜寄 Intellectual Pursuits	239
四、芸窗雅設 Living in Elegance for Serenity	262
五、器行萬國 Putting China on the World Map	276
展品目錄 List of Exhibits	300

香港中文大學出版社：具有版權的資料