

用故事為孩子解釋經濟學原理 《經濟學是什麼？》系列

出海遇險，漂流到的小島都不用貨幣，怎麼辦？
如果沒有銀行，錢都到哪兒了？

經濟學不是高深的學問，當中原理無時無刻在我們身邊運作。《經濟學是什麼？》系列一套六本，以圖畫故事解釋經濟學概念，層層遞進，幫助兒童學習與生活息息相關的重要概念。

《經濟學是什麼？》卷一以四個故事解釋錢是什麼、由硬幣到紙幣的演進等。卷二解釋銀行的作用，又介紹貸款、信用卡與股票原理。卷三以糕點星人來地球開設麵包店的故事講解個人商店、股份公司、連鎖店的組成與公司責任。卷四以島國寓言闡釋國營企業民營化的原因、過程與結果。卷五介紹收購公司與股票的意義。卷六則是企業對環保的責任。

市面多有教導兒童理財的書籍或繪本，但缺少有系統地解釋經濟學原理的書籍。我們期望，此套書籍能為家長和老師提供一個準確易明的方法，理解經濟學，進而展開教育小孩的工作，也希望孩子能自己閱讀，思考書中問題。

香港兒童文學文化協會會長霍玉英博士認為《經濟學是什麼？》「故事搭配了輕鬆、富動感的插畫，讓『經濟學』變得更加活潑，易於閱讀，又易於理解」。香港兒童文藝協會會長何巧嫻則指出「這一套兒童繪本用簡易的文字及精美的圖畫，介紹生活常見的經濟學理論。深入淺出，故事動聽，十分值得向孩子們推薦」。



作者簡介

泉美智子

「兒童環境・經濟教育研究室」代表，理財規劃員、日本兒童文學作家協會會員，曾任公立鳥取環境大學經營部準教授。她在日本全國舉辦面向父母和兒童、小學生、中學生的經濟教育講座，同時編寫公民教育課外讀物和紙芝居（即連環畫劇）。主要著作有《保險是什麼？》（近代セールス社，2001）、《調查一下金錢動向吧》（岩波書店，2003）、《電子貨幣是什麼？》（1-3）（汐文社，2008）、《圖說錢的秘密》（近代セールス社，2016）等。

譯者簡介

唐亞明

在北京出生和成長，畢業於早稻田大學文學系、東京大學研究生院。1983年應「日本繪本之父」松居直邀請，進入日本最權威的少兒出版社福音館書店，成為日本出版社的第一個外國人正式編輯，編輯了大量優秀的圖畫書，多次榮獲各種獎項。曾任「意大利波隆那國際兒童書展」評委、日本國際兒童圖書評議會（JBBY）理事、全日本華僑華人文學藝術聯合會會長，以及日本華人教授會理事。主要著作有《翡翠露》（獲第8屆開高健文學獎勵獎）、《哪吒和龍王》（獲第22屆講談社出版文化獎繪本獎）、《西遊記》（獲第48屆產經兒童出版文化獎）等。

《經濟學是什麼？》系列，全套六本，香港中文大學出版社出版，各 44 頁，精裝，定價港幣每本 100 元，各大書局有售。

二零一九年十月二日

如有興趣書評 / 書介，歡迎聯絡：

香港中文大學出版社 業務部甄挺良

電話：3943 9806 / 傳真：2603 7355 / 電郵：michael_tlgin@cuhk.edu.hk