

THE CHINESE UNIVERSITY PRESS | HONG KONG
2014 ASIAN STUDIES



The Chinese University Press was established in 1977 as a bilingual publishing house focused on Chinese and English language books. Our mission is to present works of enduring scholarly and cultural values that bridge the gap between Chinese and Western cultures, with a particular emphasis on introducing international readers to Chinese civilization.

The Press publishes widely on the intellectual tradition, culture, literature, history, politics, and society of China. The Press seeks to consistently provide readers with scholarly materials from the forefront of China Studies, and to continue extending the university's mission to a diverse audience around the world.

中文大學出版社成立於一九七七年，成立以來一直致力於出版中英文學術與普及書籍。

本社的宗旨是促進知識的開拓、傳揚和普及，推動中西文化的交流。本社坐擁優越的地理位置，背靠中國大陸，面向世界，成為聯繫中西方學術界的一個紐帶。本社出版題材豐富多樣，尤專精於有關中國思想文化、語言文學、歷史、政治等學術領域，並擁有中英雙語出版的優勢。本社還積極參與多個國際書展，通過與學界的交流討論，不斷刺激新思路，開拓出版方向。

本社將繼續發揮我們的出版優勢，為中國研究領域的學者提供一個良好的平台，使不同聲音、觀點和視角的作品均得以呈現。

ORDER & ENQUIRY

The Chinese University Press

The Chinese University of Hong Kong
Sha Tin, New Territories, Hong Kong

Tel: +852 3943 9800

Fax: +852 2603 7355

Email: cup-bus@cuhk.edu.hk

Website: www.chineseupress.com

訂購及查詢

香港·新界·沙田

香港中文大學

中文大學出版社

電話：+852 3943 9800

傳真：+852 2603 7355

電郵：cup-bus@cuhk.edu.hk

網址：www.chineseupress.com



**Chinese Literature/
Literary Translation**

February 2014

229 x 152 mm • 388 pp

978-962-996-581-5

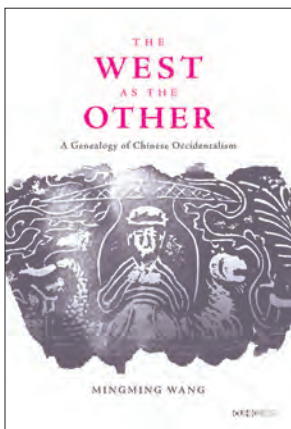
Hardcover • US\$55

Mirage

Anonymous

Translated by Patrick Hanan

The young son of the head of the Chinese traders' association is burdened with responsibility for his powerful family upon his father's sudden death. A latter-day Baoyu, but with stronger sexual impulses, the son learns to tame his own libido to some degree and to conduct himself prudently in the Guangzhou society. All of this appears in a comparatively little-known and little-studied novel called *Shenlou zhi*, which is here translated for the first time. This strikingly original work develops the culture of adolescence that was first described in *Honglou meng* and also relishes the romantic conventions of *Shuihu zhuan*.



Anthropology

January 2014

229 x 152 mm • 400 pp

978-962-996-489-4

Hardcover • US\$55

The West As the Other

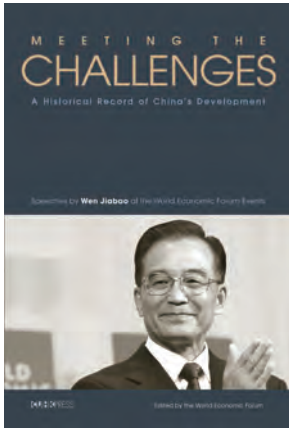
A Genealogy of Chinese Occidentalism

Mingming Wang

In this groundbreaking book, Wang explores the ancient Chinese view of the West as other by locating it in the classical and imperial China, leading the reader through the history of Chinese geo-cosmologies and world-scapes. Wang also delves into the historical records of Chinese “world activities,” journeys that began from the Central Kingdom and reached towards the “outer regions.” Such analysis helps distinguish illusory geographies from realistic ones, while drawing attention to their interconnected natures. Most significantly, the author offers a fundamental reimagining of the standard concept of the other, with critical implications not only for anthropology, but for other related disciplines as well.

PLEASE NOTE

All prices, publication dates, and specifications in this catalogue are subject to change without notice.



Meeting the Challenges

A Historical Record of China's Development—Speeches by Wen Jiabao at the World Economic Forum Events

Wen Jiabao

Edited by the World Economic Forum

This book presents, for the first time in English, a collection of speeches delivered by Wen Jiabao, China's Premier from 2003 to 2013, at the Summer Davos Forums held in China from 2007 to 2012, his special address at the 2009 World Economic Forum Annual Meeting in Davos, Switzerland, and transcripts of his Q&A sessions at these events. Highlighting details of China's macroeconomic policies in the past six years, this book reveals how Wen Jiabao and the Chinese leadership made important contributions to domestic and global economic recovery and enhanced China's capacity for long-term and sustainable economic and social development.

Also available in Chinese, see p.15

Economics

January 2014

229 x 152 mm • 288 pp

978-962-996-636-2

Hardcover • US\$35



The Lost Generation

The Rustication of China's Educated Youth (1968–1980)

Michel Bonnin

Translated by Krystyna Horko

A comprehensive, distinctive exploration of the rustication movement in China, which had left indelible marks in a generation and the modern Chinese history as a whole. The book provides a comprehensive account of the critical movement during which seventeen million young “educated” city-dwellers were supposed to transform themselves into peasants, potentially for life. Bonnin closely examines the Chinese leadership's motivations and the methods that they used over time to implement their objectives, as well as the everyday lives of those young people in the countryside, their difficulties, their doubts, their resistance and, ultimately, their revolt.

Also available in Chinese, see p.25

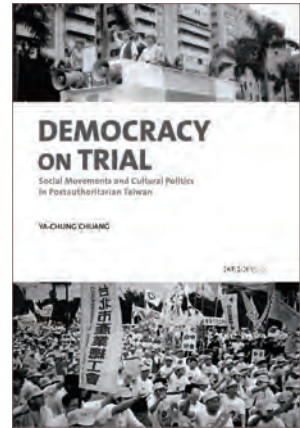
History

July 2013

229 x 152 mm • 576 pp

978-962-996-481-8

Hardcover • US\$35



Democracy on Trial

Social Movements and Cultural Politics in Postauthoritarian Taiwan

Ya-chung Chuang

Writing “an ethnography of democracy,” Chuang masterfully offers us thick descriptions and a critical analysis of a multifaceted Taiwanese society. Based on first-hand materials, he traces a genealogy of pivotal concepts which are at the heart of construction of Taiwan's democratic discourse, and investigates how democracy has been experienced as “a way of life” from the standpoints of various subjects, including social movement participants, urban community members, and ethnic activists. The book thus well explores the complex and loaded meaning of democracy.

Also available in Chinese, see p.14

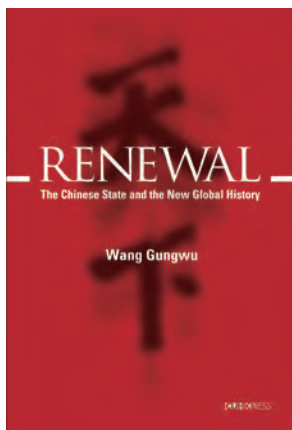
Political Science/Anthropology

May 2013

229 x 152 mm • 292 pp

978-962-996-546-4

Hardcover • US\$39



Renewal

The Chinese State and
the New Global History

Wang Gungwu

This collection of Professor Wang Gungwu's thoughts probes into the Chinese perception of its place in world history, and traces the unique features that propel China onto its modern global transformation. He depicts the travails of renewal that China has to face, and betters our understanding of China's position in today's interconnected world. *Renewal* is a must-read for us to contemplate China's root and routes along its modernization trajectory.

History

March 2013
229 x 152 mm • 172 pp
978-962-996-536-5
Hardcover • US\$30



Dimensions of Originality

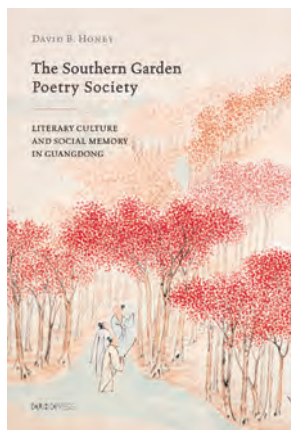
Essays on Seventeenth-Century
Chinese Art Theory and
Criticism

Katharine P. Burnett

This book investigates the issue of conceptual originality in art theory and criticism of the 17th century, a period in which China dynamically reinvented itself. Burnett speculates on why many have dismissed originality as a possible “traditional Chinese” value, and the ramifications this has had on art historical understanding. She demonstrates that a study of individual key terms can reveal social and cultural values, and provides a linear history of the increase in critical use of *qi* as “originality” from the 5th through the 17th centuries, exploring what originality looks like in artworks by members of the gentry elite and commoner classes.

Art History

March 2013
229 x 152 mm • 444 pp
978-962-996-456-6
Hardcover • US\$59



The Southern Garden Poetry Society

Literary Culture and
Social Memory in Guangdong

David B. Honey

The Southern Garden Poetry Society in Guangzhou was the only major literary club in Chinese history to be periodically reconvened over the Ming, Qing, and Republican eras. Beginning with an examination of its five founding members during the Yuan / Ming transition period, in particular Sun Fen (1335–1393), Honey traces the various elements of this Southern Muse that became embodied in later Cantonese poetry, and pursues the issue of social memory by focusing on later reconvenings of the society.

Literary History/Literary Criticism

May 2013
229 x 152 mm • 280 pp
978-962-996-467-2
Hardcover • US\$45



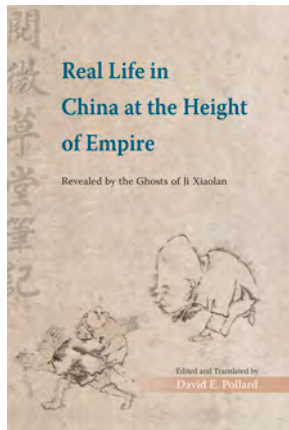
The Invisible Citizens of Hong Kong

Art and Stories of Vietnamese Boatpeople

Sophia Suk-mun Law

On May 3, 1975, Hong Kong received its first cohort of 3,743 Vietnamese boatpeople, the beginning of a 25-year chain of events developing within the context of forced migration in the modern world. This book intertwines historical archives with personal drawings created by Vietnamese people detained in Hong Kong camps. A work of collective memory with a human face, the text shows how artistic expression and interpretation can help traumatized souls heal while compelling society to confront a past that has vanished without any trace of reflection. It seeks to inspire conscious review of the past to elicit new insight.

Hong Kong Studies/Art History
 May 2014
 229 x 152 mm • app. 250 pp
 978-962-996-633-1
 Hardcover • US\$45



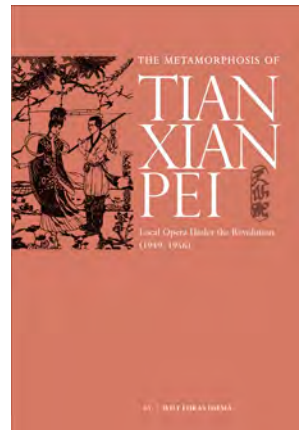
Real Life in China at the Height of Empire

Revealed by the Ghosts of Ji Xiaolan

Edited and translated by David E. Pollard

Toward the end of the eighteenth century, the scholar and wit Ji Xiaolan published five collections of anecdotes and discourses on the interaction between the mundane and the spirit worlds. Containing Ji's thoughts and others' experiences during the Qing empire, these tales concern peasants, servants, merchants, governors, and ministers. Some stories use ghosts to satirize men and manners; others straightforwardly examine beliefs and practices. Altogether, they draw a portrait of the time unmatched in scope and variety. Selections are organized thematically and include a contextualizing preface. An introduction appraises Ji's own career and the atmosphere in which he lived.

Chinese Literature/Literary Translation
 June 2014
 229 x 152 mm • app. 250 pp
 978-962-996-601-0
 Hardcover • US\$45



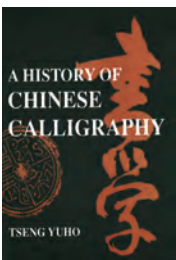
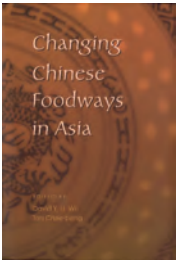
The Metamorphosis of Tianxian Pei

Local Opera Under the Revolution (1949–1956)

Wilt Lukas Idema

A regional Chinese theater originating in the Anqing countryside, Huangmei Opera gained popularity with the success of the 1950s play and movie, *Married to a Heavenly Immortal*. Through a case study of this work, the author juxtaposes the complex process of rewriting and revising against the rapidly changing cultural and ideological climate of the Communist theater reform. As a result, the traditional theme of filial piety became a struggle over class and free love. This volume features a full translation of the original play and its 1950s revision, as well as selected articles by scriptwriters, directors, performers, and critics.

Chinese Literature/Chinese History
 November 2014
 229 x 152 mm • app. 430 pp
 978-962-996-593-8
 Hardcover • US\$45



ANTHROPOLOGY

Chinese Overseas: Migration, Research and Documentation

Edited by Tan Chee-beng, Colin Storey and Julia Zimmerman
2007 • 229 x 152 mm • 444 pp • 978-962-996-328-6 • Hardcover • US\$55

Power, Entitlement and Social Practice: Resource Distribution in North China Villages

Xiyi Huang
2007 • 229 x 152 mm • 304 pp • 978-962-996-315-6 • Hardcover • US\$45

Portrait of a Community: Society, Culture, and the Structures of Kinship in the Mulan River Valley (Fujian) from the late Tang through the Song

Hugh R. Clark
2006 • 229 x 152 mm • 488 pp • 978-962-996-227-2 • Hardcover • US\$55

Southern Fujian: Reproduction of Traditions in Post-Mao China

Edited by Tan Chee-beng
2006 • 229 x 152 mm • 215 pp • 978-962-996-233-3 • Hardcover • US\$42

Changing Chinese Foodways in Asia

David Y. H. Wu and Tan Chee-beng
2001 • 229 x 152 mm • 328 pp • 978-962-201-914-0 • Hardcover • US\$40

Village Life in Hong Kong: Politics, Gender, and Ritual in the New Territories

James L. Watson and Rubie S. Watson
2004 • 229 x 152 mm • 512 pp • 978-962-996-100-8 • Hardcover • US\$55
2004 • 229 x 152 mm • 512 pp • 978-962-996-118-3 • Paperback • US\$28
** Also available in Chinese, see p.26*

ART, MUSIC & PERFORMING ARTS

Ascendant Peace in the Four Seas: Drama and the Qing Imperial Court

Ye Xiaoqing
2012 • 229 x 152 mm • 344 pp • 978-962-996-457-3 • Hardcover • US\$55

A Critical History of New Music in China

Liu Ching-chih • Translated by Caroline Mason
2010 • 229 x 152 mm • 960 pp • 978-962-996-360-6 • Hardcover • US\$70

I Like Hong Kong: Art and Deterritorialization

Frank Vigneron
2010 • 190 x 235 mm • 376 pp • 978-962-996-431-3 • Hardcover • US\$60

Framing Famous Mountains: Grand Tour and Mingshan Paintings in Sixteenth-Century China

Li-tsui Flora Fu
2009 • 229 x 152 mm • 352 pp • 978-962-996-329-3 • Hardcover • US\$49

Song Dynasty Musical Sources and Their Interpretation

Rulan Chai Pian
2003 • 229 x 152 mm • 296 pp • 978-962-996-062-9 • Hardcover • US\$35
2003 • 229 x 152 mm • 296 pp • 978-962-996-099-5 • Paperback • US\$23

Art and Politics in China, 1949–1984

Maria Galikowski
1998 • 229 x 152 mm • 344 pp • 978-962-201-649-1 • Paperback • US\$32

A History of Chinese Calligraphy

Yuho Tseng
1993 • 285 x 210 mm • 446 pp • 978-962-201-426-8 • Hardcover • US\$55

Improvisation in a Ritual Context: The Music of Cantonese Opera

Sau Y. Chan
1992 • 236 x 160 mm • 408 pp • 978-962-201-457-2 • Hardcover • US\$42

The Music of Su-chou T'an-tz'u: Elements of the Chinese Southern Singing-Narrative

Pen-yeh Tsao
1988 • 267 x 190 mm • 415 pp • 978-962-201-348-3 • Hardcover • US\$45



CLASSICS

Daxue and Zhongyong (A Bilingual Edition)

Translated and annotated by Ian Johnston and Wang Ping
2012 • 229 x 152 mm • 576 pp • 978-962-996-445-0 • Hardcover • US\$80

The Mozi: A Complete Translation

Translated and annotated by Ian Johnston
2009 • 229 x 152 mm • 1032 pp • 978-962-996-270-8 • Hardcover • US\$85
* World rights except U.S.A.

Mencius (A Bilingual Edition)

Translated by D.C. Lau
2003 • 216 x 152 mm • 480 pp • 978-962-201-851-8 • Paperback • US\$25

Tao Te Ching (A Bilingual Edition)

Translated by D.C. Lau
2001 • 216 x 152 mm • 368 pp • 978-962-201-992-8 • Paperback • US\$22

Confucius: The Analects (A Bilingual Edition)

Translated by D.C. Lau
2000 • 216 x 152 mm • 344 pp • 978-962-201-980-5 • Paperback • US\$20



CULTURAL STUDIES

Shanghai's Dancing World: Cabaret Culture and Urban Politics, 1919–1954

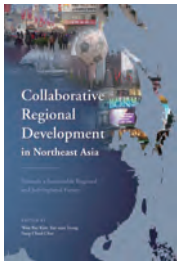
Andrew David Field
2010 • 229 x 152 mm • 384 pp • 978-962-996-373-6 • Hardcover • US\$45
2010 • 229 x 152 mm • 384 pp • 978-962-996-448-1 • Paperback • US\$25

Policies for the Sustainable Development of the Hong Kong Film Industry

Joseph M. Chan, Anthony Y.H. Fung and Chun Hung Ng
2010 • 215 x 140 mm • 186 pp • 978-962-441-581-0 • Paperback • US\$9

Reinventing China: A Generation and Its Films

Paul Clark
2005 • 229 x 152 mm • 268 pp • 978-962-996-230-2 • Paperback • US\$20



ECONOMICS

Collaborative Regional Development in Northeast Asia: Towards a Sustainable Regional and Sub-regional Future

Edited by Won Bae Kim, Yue-man Yeung and Sang-chuel Choe
2011 • 229 x 152 mm • 396pp • 978-962-996-482-5 • Hardcover • US\$60

The Pan-Pearl River Delta: An Emerging Regional Economy in a Globalizing China

Edited by Y. M. Yeung
2008 • 229 x 152 mm • 618 pp • 978-962-996-376-7 • Hardcover • US\$59

Developing China's West: A Critical Path to Balanced National Development

Edited by Y. M. Yeung and Jianfa Shen
2004 • 229 x 152 mm • 624 pp • 978-962-996-157-2 • Hardcover • US\$59



HISTORY

Overt & Covert Treasures: Essays on the Sources for Chinese Women

Clara Wing-chung Ho
2012 • 229 x 152 mm • 620 pp • 978-962-996-429-0 • Hardcover • US\$65

Five Dynasties and Ten Kingdoms

Edited by Peter Lorge
2011 • 229 x 152 mm • 264 pp • 978-962-996-418-4 • Hardcover • US\$52

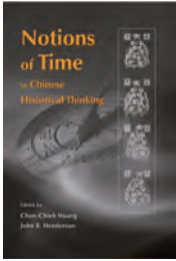
Culture & History of Post-Revolutionary China: The Perspective of Global Modernity

Arif Dirlik
2011 • 229 x 152 mm • 356 pp • 978-962-996-474-0 • Hardcover • US\$52

Negotiating Religion in Modern China:

State and Common People in Guangzhou, 1900–1937
Shuk-wah Poon
2010 • 229 x 152 mm • 220 pp • 978-962-996-421-4 • Hardcover • US\$45





Notions of Time in Chinese Historical Thinking

Edited by Chun-chieh Huang and John B. Henderson

2006 • 229 x 152 mm • 250 pp • 978-962-996-222-7 • Hardcover • US\$42

Politics and Conservatism in Northern Song China:

The Career and Thought of Sima Guang (A.D.1019–1086)

Xiao-bin Ji

2005 • 229 x 152 mm • 272 pp • 978-962-996-183-1 • Hardcover • US\$42

The Cultural Revolution in the Foreign Ministry of China

Jisen Ma

2004 • 229 x 152 mm • 484 pp • 978-962-996-202-9 • Paperback • US\$25

Some Did It for Civilisation; Some Did It for Their Country:

A Revised View of the Boxer War

Jane E. Elliott

2002 • 229 x 152 mm • 656 pp • 978-962-996-066-7 • Paperback • US\$23



LITERARY STUDIES

A Garden of One's Own: A Collection of Modern Chinese Essays, 1919–1949

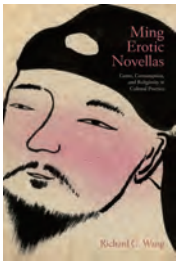
Edited by Tam King-fai

2012 • 229 x 152 mm • 288 pp • 978-962-996-423-8 • Paperback • US\$22

Ming Erotic Novellas: Genre, Consumption, and Religiosity in Cultural Practice

Richard G. Wang

2011 • 229 x 152 mm • 336 pp • 978-962-996-458-0 • Hardcover • US\$52



Selected Bilingual Essays of Lin Yutang 林語堂雙語文選

Compiled and edited by Qian Suoqiao

2010 • 229 x 152 mm • 277 pp • 978-962-996-435-1 • Paperback • US\$20

Gender, Discourse, and the Self in Literature: Issues in Mainland China, Taiwan, and Hong Kong

Edited by Kwok-kan Tam and Terry Siu-han Yip

2009 • 229 x 152 mm • 291 pp • 978-962-996-399-6 • Paperback • US\$42

Love and Women in Early Chinese Fiction

Daniel Hsieh

2008 • 229 x 152 mm • 340 pp • 978-962-996-305-7 • Hardcover • US\$49



A Dream of Glory (Fanhua Meng): A Chinese Play by Wang Yun

Translated and annotated by Qingyun Wu

2008 • 229 x 152 mm • 304 pp • 978-962-996-309-5 • Hardcover • US\$39

Of Mountains and Seas: A Tragicomedy of the Gods in Three Acts

Gao Xingjian • Translated by Gilbert C.F. Fong

2008 • 229 x 152 mm • 152 pp • 978-962-996-375-0 • Hardcover • US\$32

Escape and The Man Who Questions Death

Gao Xingjian • Translated by Gilbert C.F. Fong

2007 • 229 x 152 mm • 144 pp • 978-962-996-308-8 • Hardcover • US\$24

Snow in August: Play by Gao Xingjian

Translated by Gilbert C.F. Fong

2003 • 229 x 152 mm • 108 pp • 978-962-996-068-1 • Hardcover • US\$15

2003 • 229 x 152 mm • 108 pp • 978-962-996-101-5 • Paperback • US\$11

The Other Shore: Plays by Gao Xingjian

Translated by Gilbert C.F. Fong

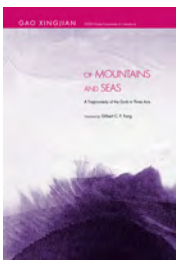
229 x 152 mm • 312 pp • 2002 • 978-962-201-974-4 • Hardcover • US\$25

229 x 152 mm • 312 pp • 1999 • 978-962-201-862-4 • Paperback • US\$18

Soul of Chaos: Critical Perspectives on Gao Xingjian

Edited by Kwok-kan Tam

2001 • 229 x 152 mm • 356 pp • 978-962-996-003-2 • Paperback • US\$18





INTERNATIONAL POETRY NIGHTS IN HONG KONG

Islands or Continents 島嶼或大陸 (Single-Volume Anthology 單本詩歌合集)

Edited by Bei Dao, Shelby K.Y. Chan, Gilbert C.F. Fong,
Lucas Klein, and Christopher Mattison
2013 • 178 x 278 mm • 240 pp • 978-962-996-604-1 • Paperback • US\$25

Islands or Continents 島嶼或大陸 (Box set 盒裝)

Edited by Bei Dao, Shelby K.Y. Chan, Gilbert C.F. Fong,
Lucas Klein, and Christopher Mattison
2013 • 181 x 280 mm • 978-962-996-604-1 • Box set • US\$39

Words & the World 詞與世界 (Single-Volume Anthology 單本詩歌合集)

Edited by Gilbert C.F. Fong, Shelby K.Y. Chan, Lucas Klein,
Amy Ho Kit-Yin, and Bei Dao
2011 • 180 x 280 mm • 300 pp • 978-962-996-495-5 • Paperback • US\$25

The Other Voice 另一種聲音 9 (附DVD)

Edited by Gilbert C.F. Fong, Bei Dao, and Shelby K.Y. Chan
2009 • 180 x 280 mm • 297 pp • 978-962-996-440-5 • Paperback • US\$16



BILINGUAL SERIES ON MODERN CHINESE LITERATURE

中國現代文學中英對照系列

Teahouse 茶館

Lao She • Translated by John Howard-Gibbon
2011 • 213 x 140 mm • 220 pp • 978-962-996-125-1 • Paperback • US\$13.95

Memories of Peking: South Side Stories 城南舊事

Lin Hai-yin • Translated by Nancy C. Ing and Chi Pang-yuan
2010 • 213 x 140 mm • 336 pp • 978-962-996-012-4 • Paperback • US\$13

Cold Nights 寒夜

Pa Chin • Translated by Nathan K. Mao and Liu Ts'un-yun
2010 • 213 x 140 mm • 596 pp • 978-962-996-013-1 • Paperback • US\$23

Wild Grass 野草

Lu Xun • Translated by Yang Xianyi and Gladys Yang
2010 • 213 x 140 mm • 172 pp • 978-962-996-124-4 • Paperback • US\$13.95

The True Story of Ah Q 阿Q正傳

Lu Xun • Translated by Yang Xianyi and Gladys Yang
2009 • 213 x 140 mm • 160 pp • 978-962-996-044-5 • Paperback • US\$8

The Sorrows of Egret Lake: Selected Stories of Duanmu Hongliang

鸞湖的憂鬱：端木蕻良短篇小說選
Duannmu Hongliang • Translated by Howard Goldblatt and Haili Kong
2009 • 213 x 140 mm • 325 pp • 978-962-996-318-7 • Paperback • US\$23

Zhou Zuoren: Selected Essays 周作人文選

Zhou Zuoren • Translated by David E. Pollard
2006 • 213 x 140 mm • 300 pp • 978-962-996-198-5 • Paperback • US\$18

From A Cottager's Sketchbook, Vol.2 雅舍小品選集 • 卷二

Liang Shih-Chiu • Translated by Ta-tsun Chen
2006 • 213 x 140 mm • 454 pp • 978-962-996-219-7 • Paperback • US\$22

From A Cottager's Sketchbook, Vol.1 雅舍小品選集 • 卷一

Liang Shih-Chiu • Translated by Ta-tsun Chen
2005 • 213 x 140 mm • 408 pp • 978-962-996-218-0 • Paperback • US\$18

Camel Xiangzi 駱駝祥子

Lao She • Translated by Shi Xiaojing
2005 • 213 x 140 mm • 640 pp • 978-962-996-197-8 • Paperback • US\$23

The Chess Master 棋王

A Cheng • Translated by W.J.F. Jenner
2005 • 213 x 140 mm • 150 pp • 978-962-996-237-1 • Paperback • US\$11

The Dyer's Daughter: Selected Stories of Xiao Hong 染布匠的女兒：蕭紅小說選

Xiao Hong • Translated by Howard Goldblatt
2005 • 213 x 140 mm • 296 pp • 978-962-996-014-8 • Paperback • US\$20





Cold Literature: Selected Works by Gao Xingjian 冷的文學：高行健著作選
Gao Xingjian • Translated Gilbert C.F. Fong and Mabel Lee
2005 • 213 x 140 mm • 500 pp • 978-962-996-245-6 • Paperback • US\$32

Selected Short Stories of Shen Congwen 沈從文短篇小說選
Shen Congwen • Translated by Jeffrey C. Kinkley
2004 • 213 x 140 mm • 360 pp • 978-962-996-110-7 • Paperback • US\$16

The Shop of the Lin Family & Spring Silkworms 林家鋪子/春蠶
Mao Dun • Translated by Shapiro Sidney
2004 • 213 x 140 mm • 208 pp • 978-962-996-045-2 • Paperback • US\$14

The New-Year Sacrifice and Other Stories 祝福及其他
Lu Xun • Translated by Yang Xianyi and Gladys Yang
2002 • 213 x 140 mm • 448 pp • 978-962-996-043-8 • Paperback • US\$16

Taipei People 臺北人
Pai Hsien-yung • Translated by the Author and Patia Yasin, edited by George Kao
2000 • 229 x 152 mm • 484 pp • 978-962-201-859-4 • Paperback • US\$23



PHILOSOPHY

Ethics Unbound: Chinese and Western Perspectives on Morality
Katrin Froese
2013 • 229 x 152 mm • 264 pp • 978-962-996-496-2 • Hardcover • US\$49

**Daoist Philosophy and Literati Writings in Late Imperial China:
A Case Study of The Story of the Stone**
Zuyan Zhou
2013 • 229 x 152 mm • 328 pp • 978-962-996-497-9 • Hardcover • US\$55

**The Ivory Tower and the Marble Citadel:
Essays on Political Philosophy in Our Modern Era of Interacting Cultures**
Thomas A. Metzger
2012 • 229 x 152 mm • 820 pp • 978-962-996-488-7 • Hardcover • US\$75

Confucian Role Ethics: A Vocabulary (Ch'ien Mu Lecture Series)
Roger T. Ames
2011 • 229 x 152 mm • 352 pp • 978-962-996-451-1 • Hardcover • US\$39
** World rights except North America*

Ethics in Action: Workable Guideline for Private and Public Choices
Donald J. Munro
2008 • 229 x 152 mm • 168 pp • 978-962-996-380-4 • Hardcover • US\$33

Searching for the Way: Theory of Knowledge in Pre-modern and Modern China
Jana S. Rosker
2008 • 229 x 152 mm • 372 pp • 978-962-996-327-9 • Hardcover • US\$52

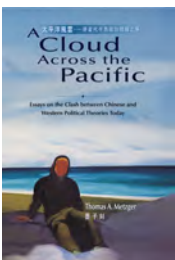
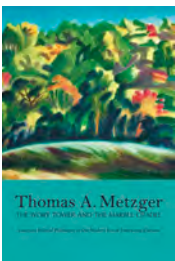
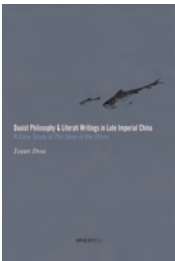
Confucian Tradition and Global Education (Tang Chun-I Lecture Series)
Wm. Theodore de Barry
2007 • 229 x 152 mm • 120 pp • 978-962-996-304-0 • Hardcover • US\$26
** World rights except North America*

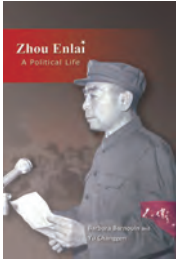
The Question of the Other (Tang Chun-I Lecture Series)
Bernhard Waldenfels
2007 • 229 x 152 mm • 164 pp • 978-962-996-277-7 • Hardcover • US\$25
** World rights except North America*

**A Chinese Ethics for the New Century:
The Ch'ien Mu Lectures in History and Culture, and Other Essays on Science and
Confucian Ethics**
Donald J. Munro
2005 • 229 x 152 mm • 204 pp • 978-962-996-056-8 • Hardcover • US\$33

**A Cloud Across the Pacific:
Essays on the Clash between Chinese and Western Political Theories Today**
Thomas A. Metzger
2005 • 229 x 152 mm • 844 pp • 978-962-996-122-0 • Hardcover • US\$65

Later Mohist Logic, Ethics and Science
A.C. Graham
2003 • 229 x 152 mm • 640 pp • 978-962-201-142-7 • Hardcover • US\$49





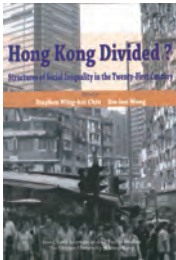
POLITICS

Chinese Foreign Policy Think Tanks and China's Policy Towards Japan

Xuanli Liao
2006 • 229 x 152 mm • 390 pp • 978-962-996-266-1 • Hardcover • US\$49

Zhou Enlai: A Political Life

Barbara Barnouin and Yu Changgen
2006 • 229 x 152 mm • 384 pp • 978-962-996-244-9 • Hardcover • US\$52
2006 • 229 x 152 mm • 384 pp • 978-962-996-280-7 • Paperback • US\$25



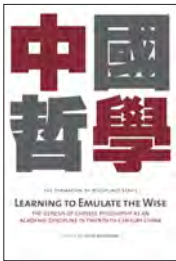
SOCIOLOGY

Women and Girls in Hong Kong: Current Situations and Future Challenges

Edited by Susanne Y.P. Choi and Fanny M. Cheung
2012 • 215 x 140 mm • 340pp • 978-962-441-595-7 • Paperback • US\$10.5

Hong Kong Divided?: Structures of Social Inequality in the Twenty-First Century

Edited by Stephen Wing-kai Chiu and Siu-lun Wong
2011 • 215 x 140 mm • 331pp • 978-962-441-751-7 • Paperback • US\$10.5



THE FORMATION OF DISCIPLINES SERIES

Learning to Emulate the Wise:

The Genesis of Chinese Philosophy as an Academic Discipline in Twentieth-Century China

Edited by John Makeham
2012 • 229 x 152 mm • 416 pp • 978-962-996-478-8 • Hardcover • US\$52

Sociology and Anthropology in Twentieth-Century China: Between Universalism and Indigenism

Edited by Arif Dirlik, Guannan Li and Hsiao-pei Yen
2012 • 229 x 152 mm • 384 pp • 978-962-996-475-7 • Hardcover • US\$52

Transforming History:

The Making of a Modern Academic Discipline in Twentieth-Century China

Edited by Brian Moloughney and Peter Zarrow
2012 • 229 x 152 mm • 444 pp • 978-962-996-479-5 • Hardcover • US\$52



歷史 / 傳記

2012年5月・235 x 165 mm・848頁
 978-962-996-498-6・繁體精裝・US\$45
 978-962-996-538-9・繁體平裝・US\$35
 978-962-996-511-2・簡體精裝・US\$45
 978-962-996-537-2・簡體平裝・US\$35

鄧小平時代

傅高義 (Ezra F. Vogel) 著・馮克利 譯
 香港中文大學出版社編輯部 譯校

本書是逾80歲高齡的傅高義、傾十年之心力而完成的一部權威性鄧小平傳記。作者不僅閱讀了大量當代中國檔案，特別是中國過去15年公開的歷史材料，而且由於其人脈關係，得以深入廣泛地訪談了鄧小平子女，以及諸多不同背景的中國高層及其子女、秘書等。

作者曾在多屆美國政府擔任東亞事務顧問，並曾以學者身分在美國國家情報委員會任職，這些經驗使本書既有社會學學者的專精，又能超越學院的限制，而從政治經驗、政治智慧的角度理解鄧小平的政治實踐。

作為真正的中國通，他對鄧小平的把握既能入乎其中，又能站在中立、客觀的學術立場上而出乎其外，讓讀者全面而深度地把握鄧小平及其整個改革開放時代。



歷史 / 傳記

229 x 152 mm・538頁
 2013年7月・978-962-996-556-3
 平裝・US\$30
 2013年10月・978-962-996-630-0
 精裝・US\$35

文革前的鄧小平

毛澤東的「副帥」(1956-1966)

鍾延麟 著

以往的鄧小平研究基本上將研究時段集中於鄧小平早年的革命經歷和晚年的改革業績，本書將研究對象鎖定在歷史書寫中的「失蹤」時期。作者考辨爬梳出作為毛澤東的「副帥」，鄧小平在毛所進行的一連串社會主義建設的實驗中所擔任的角色和行為，並得出「主事在毛，成事在鄧」的基本判斷。書中詳細呈現了鄧小平在1957年整風反右運動、1958年軍隊反教條主義運動、大躍進運動，以及中共黨對黨外交中具體部屬政治運動的過程和細節。

作者查閱了近年來問世的大量中共歷史材料，並利用文革批判材料、外國收集的情報和談話紀錄、地方誌、訪談資料等，力圖還原個人和歷史的真實面貌，使本書具有很大程度的開創性。



東突厥斯坦獨立運動 (簡體字版)

1930年代至1940年代

王柯 著

以往對東突厥斯坦獨立運動的研究，由於意識形態限制、資料匱乏、語言障礙等原因，往往局限於單一的民族視角，或簡單概論性的敘述模式。本書首次對東突厥斯坦獨立運動進行了理性、嚴肅且深入的學術研究。日文版自1995年出版後，被公認為其領域最權威的研究著作。本書在此基礎上經過大幅度的充實及修訂，增補了追究歷史淵源的章節，加入作者新近的研究成果，在新疆問題日益突出的今天，提供極有價值的參考。

歷史 / 少數民族研究

2013年1月・229 x 152 mm・352頁
978-962-996-500-6・平裝・US\$25

本書涵蓋眾多珍貴的一手史料，作者從伊斯蘭民族社會結構、民族革命思想的起源與質變、獨立運動的內部結構和共和國的權力構造、國際關係和國際政治等方面，多角度呈現與分析了東突厥斯坦獨立運動的政治過程和性質。



民主台灣

後威權時代的社會運動與文化政治

莊雅仲 著

《民主臺灣》從社會運動團體和地方社群的角度出發，探討後威權時代台灣的民主發展。本書不同於傳統政治科學或社會學調研，沒有把民主當作抽象的概念來對待，而是將其視為一種日常文化和生活實踐。作者通過深入細緻的民族誌調查，記錄一般民眾和社運人士的行動與反思，剖析「公共」、「本土」與「地方」三個構建台灣民主論述與實踐的關鍵概念，幫助我們深入了解這個不斷前行但仍矛盾重重的民主時代。

政治學 / 人類學

2014年1月・229 x 152 mm・308頁
978-962-996-592-1・平裝・US\$21

本書不僅是台灣學者和讀者的架上之選，對有志於中國及東亞民主研究和兩岸關係研究的學者以及社會運動人士而言，也是不可錯過的一本佳著。

英文版同時發售，見第4頁。



應對挑戰 (簡體字版)
中國發展的歷史記錄——
溫家寶世界經濟論壇講話集

溫家寶 著
世界經濟論壇 編

本書是時任中國國務院總理溫家寶2007年至2012年出席世界經濟論壇的講話集，收錄了他在六次夏季達沃斯論壇和2009年世界經濟論壇年會上的致辭及答問。這些講話全面闡述了中國應對國際金融危機一攬子計劃的構成、實施經過和實際效果，記錄了這六年中國宏觀經濟政策因時應勢調整的經過、中國經濟社會發展的巨大成就及對世界經濟的貢獻，反映了中國領導人對經濟社會發展過程有關問題的冷靜思考。

英文版同時發售，見第4頁。

經濟
2014年1月・229 x 152 mm・240 頁
978-962-996-635-5・精裝・US\$30



中國現代國家的起源

孔飛力 著
陳兼、陳之宏 譯

本書是作者1994年在法蘭西學院發表的系列演講集結整理而成。書中探討的是「現代國家」在中國形成的過程。孔飛力認為，中國走向現代化並非完全是受外國刺激被動反應的結果。事實上從清朝中晚期開始，中國內部已經產生了「現代性」的萌芽，當時已有許多討論和思考觸及到了「現代國家」的範疇：如政治競爭與公共利益、中央與地方的權力關係、國家合法性等等。本書以三個案例分別探討了在政治參與、政治競爭與政治控制這三方面，晚清所提供的思想資源和本土經驗。這三個「根本性問題」所形成之「建制議程」，將帝制晚期與現代中國的歷史連結在一起，使本書不僅深入中國歷史的肌理，也對掌握現代中國的面貌有重要啟示。

中國近現代史
2014年1月・142.5 x 210 mm・240 頁
978-962-996-603-4・精裝・US\$22



陳查理傳奇
一個中國偵探在美國

黃運特 著・劉大先 譯
黃運特 譯校

神探陳查理是美國製造的中國傳奇。1925年以來，共有六部陳查理小說、四十七部陳查理電影面世——這個以華裔警探為原型的虛構人物已然成為美國文化中經久不衰的象徵形象。1994年，本書作者黃運特偶然發現了兩本陳查理小說，從此與「陳查理」結下不解之緣。在這本追尋虛構人物的非虛構論著中，黃運特揭開陳查理這個文化符號幾十年來被造與再造的複雜過程，從東西方兩個語境探討美國華裔身份政治的歷史和演變。本書融歷史、文學、電影和個人經歷為一體，行文幽默機智、深入淺出，為中文讀者呈現了美國多元種族文化的一個經典案例。

文化研究 / 電影研究
2013年12月・229 x 152 mm・360 頁
978-962-996-557-0・平裝・US\$23



女性，戰爭與回憶
三十五位重慶婦女的抗戰講述
李丹柯 著

1937年國民黨政府把重慶列為陪都，重慶一躍成為戰時中國政治中心之一。成長與生活在這裏的女性忽然發現，戰爭從遙遠的新聞變成難以逃避的生活狀態。響徹上空的警報、逼仄擁擠的防空洞、不斷飛漲的物價、流落街頭的孤兒、潮水般湧入的各地難民，都成為她們的集體回憶。作者走訪當年生活在重慶的女性，記錄她們的口述歷史。她們記憶深處的重慶，既是飽受戰火蹂躪的西南山城，也是青春和生命開始的地方。

不同於傳統二戰史的書寫，本書聚焦於女性的生活體驗和私人經歷。作者深信「私人的即是政治的」(personal is political)，探究戰爭在女性的生存和生活中打下何種烙印，而女性又如何通過抗爭和忍耐來抵抗戰爭的殘酷。

口述史 / 女性研究

2013年7月・229×152 mm・328頁
978-962-996-547-1・平裝・US\$25



報人報國
中國新聞史的另一種讀法
李金銓 編

面對「媒介黨國化」和「媒介商業化」排山倒海之勢，中國報刊的「文人論政」有何時代意義？

本書以「結繩記事」的方法，選取中國新聞史上的關鍵人物、關鍵事件、關鍵節點，串起一部曲折而複雜的中國新聞史。以這樣的方式進入歷史，既觸碰了交錯生動的人與事，深入探究其間的文化肌理，又提供了新聞史脈絡的整體圖景。本書兼收史學、傳播學與社會科學的研究方法，試圖打破學科壁壘；同時涵括學界新銳及中堅，博採各家所長，為中國新聞史，乃至近現代史提供另一種讀法。

歷史 / 新聞史

2013年5月・229×152 mm・528頁
978-962-996-554-9・平裝・US\$30



中國社會
變革、衝突與抗爭
裴宜理、塞爾登 編
夏路、周凱、閻小駿 譯

當代中國的政權合法性一再受到來自社會各個方面的挑戰。貧富分化、城鄉差距、官僚腐敗、民族問題以及環境污染，無一不是觸發社會不滿情緒乃至民眾暴力抗爭的誘因。

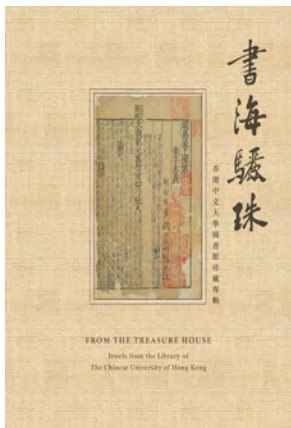
本書特別從衝突與抗爭的角度來探索當代中國社會的複雜性，集合十多位學術與文化背景各異的學者，從社會學、人類學、心理學、政治學以及歷史研究等多個角度條分縷析，系統解讀中國經濟改革和社會轉型的三十多年來，社會衝突與抗爭之複雜根源，以及國家應對策略的利弊得失。

「集中國研究之中外一流學者就多個具體問題展開系統論述。歷史與現實交相輝映，行文信而有徵，鞭辟入裏。本書適合對中國研究有興趣的讀者與相關領域的研究者。」

——The China Journal

中國研究

2014年4月・229×152mm・約370頁
978-962-996-572-3・平裝・US\$25



書海驪珠

香港中文大學圖書館珍藏專輯

鄒穎文 主編

為慶祝香港中文大學成立五十周年，圖書館輯錄歷年中外語文典藏約一百五十種，出版《書海驪珠——香港中文大學圖書館珍藏專輯》，以誌其盛。所錄珍藏，今古兼備，有元明清中國古籍善本及日本、朝鮮刻本，與近代及現當代書刊，較著者有元刻本《小學書集成》、明刻本《青湖先生文集》及晚清稿本，鈔本如《朱九江先生手稿》及《皇明四朝成仁錄》等。此書並錄二十世紀以前出版的若干西方語文書籍。書籍以外，《書海驪珠》尚輯有清季及民國學人符翕、簡朝亮、康有為、梁鼎芬、馬裕藻、葉恭綽、章士釗、周作人、錢穆、朱光潛、羅叔重、馮康侯、錢鍾書等書畫拓本、手稿信札逾五十幅，彌足珍貴。

藝術工具書

2014年4月・210×280mm・約400頁
978-962-996-551-8・精裝・US\$49



延續與變革

香港社區建醮傳統的民族誌

蔡志祥、韋錦新 編

本書以近30年香港的建醮活動為平台，一眾學者藉著口述歷史、民間文獻和民族誌紀錄匯聚豐富材料，研究鄉村社區內在結構和外緣關係的變遷。

全書按照舉辦建醮活動的不同主體，劃分為單姓宗族聚落、複姓村落、單姓主導的複姓聚落、墟市、客家等章節，以不同的地方社會組織形態為主題，集中反映社區歷史沿革、群體意識形態、文化價值認同和特定時空的世界觀；並刻劃出傳統權益與政府干預之間的張力，以及鄉村社會與都市之間的隔閡與界限。

歷史 / 人類學

2014年5月・229×152mm・約380頁
978-962-996-584-6・平裝・US\$23



清代全真道歷史新探

尹志華 著

全真道是道教中的一個後起道派，於金世宗大定（1161-1189）年間由王重陽創立。經過王重陽七大弟子的闡揚，全真道獲得了巨大的發展。元代期間，全真道傳播到江南許多地區。從此，在中國道教的版圖上，形成了全真道與正一道兩大道派並立的局面，一直延續到今天。總的來看，學術界對金元時期全真道的研究成果豐碩，而對明清時期全真道的研究則相對薄弱。本書對清代全真道的發展歷史作了一番系統的考察，資料全面翔實。

宗教

2014年4月・229×152mm・約400頁
978-962-996-582-2・平裝・US\$23



中國佛教的社會主義改造

學愚 著

本書從1949年以來的宗教政策及其政治背景出發，結合新中國重大歷史事件，分析佛教對於國家宗教政策的種種應對和協調，並把這一歷史過程描述為新中國對佛教的社會主義改造。

此研究題材涉及的是近現代以來中國佛教面臨的關鍵問題，即佛教的近代化改造，這個問題的核心是如何處理佛教與國家、社會的關係。由於相關研究十分薄弱，本書填補了一項重要的學術空白。這不僅對於佛教研究本身具有重大意義，也為理解新中國的社會主義改造提供了另一種視角。

宗教 / 歷史

2014年7月・229 x 152 mm・約650頁
978-962-996-602-7・平裝・US\$25



日本的國境問題

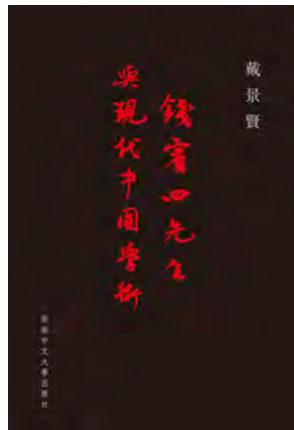
釣魚台、竹島和北方領土

孫崎亨 著
戴東陽 譯

這本書用中正客觀的立場討論存在日本和中國、韓國、俄羅斯等之間的有衝突的領土問題，明白簡潔地梳理歷史的來龍去脈。尤其作者以資深外交官的豐富經驗和縝密推論檢視涉事各國的現狀和未來的動向，極具啟發性。在書中，作者坦誠且富有說服力地規勸日本民眾不要被狹隘的民族主義遮蔽，讓日本人試着傾聽中國、韓國等對方國家的邏輯，在互相理解的前提下尋求解決方案，從而締造東亞真正的和平與發展，由此能看到一個真正關心日本的長遠戰略利益的政治家的眼光。

東亞研究 / 世界史

2014年7月・184 x 127 mm・約220頁
978-962-996-579-2・平裝・US\$20



錢賓四先生與現代中國學術

戴景賢 著

程學閣著作集之三

本書匯集有關錢穆先生與現代中國學術關係之論文，所論述之項目包括：錢先生所處之時代與當時之學術環境、其所企圖解答之學術議題及其主要工作、其「價值思惟」之根源及對此可有之哲學解釋，並其學術觀念及其所顯示之學術史意義。作者對於錢先生「中國文化特質說」之來歷與其思惟架構、「義理形態觀」與其對三教之分疏、詮釋中國學術史之基本角度與其研究重點、就經學、理學、儒學所設定之義界及對其發展應如何「斷代」之觀點、對民族與文化關係之說明，及其所形塑之學術風格與其啟示意義等議題，亦有極精闢之分析。

本書不僅係研究錢穆學術思想前所未有之專論，亦是研究民國學術史一極具參考價值之力作。

思想史

2014年7月・229 x 152 mm・約420頁
978-962-996-580-8・精裝・US\$30



王紹光讀波蘭尼
《大轉型》與中國的大轉型

王紹光 著
慢讀經典系列

十九世紀以自由市場經濟為綱領的舊工業文明在第一次世界大戰的炮火聲中轟然垮台，以凱恩斯主義為基礎的新工業文明在戰後的廢墟上逐漸建立。著名經濟史學家卡爾·波蘭尼在《大轉型》中深入剖析這一巨變，否定「自我調節的市場」之天然自發性，提出「還市場於社會」的號召。

本書作者王紹光通過對波蘭尼作品的解讀，將其觀點與當代中國社會相聯繫，認為中國社會在經歷上世紀九十年代市場經濟的劇烈發展之後，在新千年出現了以社會政策為代表的「反向運動」，並且正在促進「社會市場」的形成。

通識 / 政治經濟學

2013年11月・184×127 mm・180頁
978-962-996-569-3・平裝・US\$12



汪暉讀魯迅
《破惡聲論》《吶喊·自序》講稿

汪暉 著
慢讀經典系列

魯迅的文學作品誕生於特定的社會歷史環境中，卻有着超越時空的經典意義與再闡釋的可能。本書作者汪暉通過對魯迅兩篇早期經典文本——《破惡聲論》與《吶喊·自序》的解讀，再現了魯迅早期思想中對「啟蒙」這一現代性經典問題的思考與回答；並通過探索魯迅棄醫從文的緣由，揭示其文學寫作的根源與動力所在。作者將魯迅作品中蘊含的顛覆性張力還原回社會歷史的時空脈絡中，抽絲剝繭，層層深入地帶領讀者去理解「革命」與「文學」對於二十世紀中國的意義。

通識 / 文學

2013年11月・184×127 mm・220頁
978-962-996-571-6・平裝・US\$12



朱鴻林讀黃宗羲
《明儒學案》講稿

朱鴻林 著
慢讀經典系列

《明儒學案》是公認的「國學必讀之書」。書中梳理兩百多位明代儒學家的學術師承、思想流派、代表論著等，黃宗羲所作之儒學家傳記與學術評論更是點睛之筆。

本書作者朱鴻林精要介紹《明儒學案》的成書年代、版本流傳、內容結構、選材標準與主旨立意等，選取《發凡》、《序》與《曹端學案》三個文本進行深入解讀，啟發讀者為學做人應「反求諸心」，成就「自得之學」。

通識 / 學術史

2013年11月・184×127 mm・170頁
978-962-996-570-9・平裝・US\$12



吳增定讀尼采
《敵基督者》講稿

吳增定 著

慢讀經典系列

《敵基督者》是尼采發瘋前的最後一部著作，既是關於基督教的歷史與本質的探究，同時也是一部深刻的哲學著作，探討的是真理與信仰的關係這一永恒問題。

本書作者吳增定對全書六十二節進行逐一講解，帶領讀者詳細梳理這一文本所提出的問題與行文思路。作者將《敵基督者》置於尼采個人的思想脈絡與整個西方思想史的譜系中，指出這本書的中心意旨是重新釐定西方猶太教和基督教的傳統，從而對其進行價值重估。

通識 / 西方哲學

2014年3月・184 x 127 mm・約270頁
978-962-996-595-2・平裝・US\$12



劉小楓讀埃斯庫羅斯
《被縛的普羅米修斯》講稿

劉小楓 著

慢讀經典系列

希臘神話傳說中，天神普羅米修斯因盜火給人間而被宙斯釘縛在寒冷的高加索山頂，日日被鷹啄食。埃斯庫羅斯取材於這一神話，創作出劇本《被縛的普羅米修斯》。

本書作者劉小楓通過帶領讀者細讀劇本內容，深入剖析普羅米修斯的罪名如何與人類社會的民主政治起源緊密相連。在書中，作者試圖回答以下問題：普羅米修斯被認定的罪行究竟為何；為人間帶來了怎樣積極的影響與禍患；普羅米修斯的行為和事件的前因後果對人類智識的發展、對啟蒙話語和民主政治又有怎樣的警示作用。

通識 / 西方古典文學

2014年3月・184 x 127 mm・約210頁
978-962-996-594-5・平裝・US\$12



李學勤讀司馬遷
《史記·五帝本紀》講稿

李學勤 著

慢讀經典系列

《史記·五帝本紀》是我國傳統正史「二十四史」的第一部《史記》的第一篇，記述了從黃帝至堯舜時期的上古歷史。本書作者李學勤在書中從中國文明起源的角度對《五帝本紀》進行了深度講解，系統梳理了有關五帝時代及上古史研究的爭論與探索，以啟發讀者對中華文明起源、上古史研究等問題的思考。

李學勤是中國當代著名的歷史學家、古文字學家及文獻學家。二十年前，他提出「走出疑古時代」，在學術界產生極大影響，由此引發的討論至今餘音不絕。因此本書附錄收入作者《走出疑古時代》及相關文章，更增加作者推薦的中國文明起源閱讀書目，以饗讀者。

通識 / 歷史

2014年5月・184 x 127 mm・約270頁
978-962-996-596-9・平裝・US\$12



邊城對話

香港・中國・邊緣・邊界

彭麗君 編

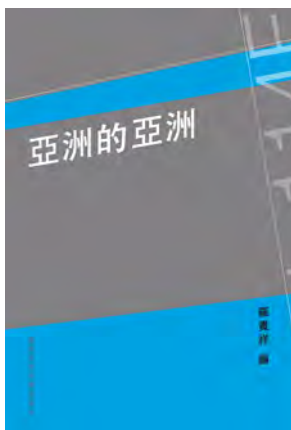
邊城思想者系列

本書中13位香港學者從各自專業領域出發，縱觀中國不同時空、不同階層的少數邊緣族群，以期檢視與解析香港的邊緣處境及其與中央權力的博弈，同時展望香港未來跨界和流動的多種可能。

作者們從歷史入手，探究香港以外的中國邊界，回溯邊疆少數民族與中央政權的博弈過程，論述邊界與中心在政治、經濟、語言、文化等等場域的角度。從歷史看地理的同時，作者們也不忘將目光投向今日中國的邊緣族群，反思新自由主義時代權力中心與邊緣的不平等關係，以探討香港在經濟文化領域內邊緣而前沿的多重特殊地位。最後，本書回到邊城香港，具體討論回歸前後港中關係的變化，及其在文化、政治與日常生活中的影響，整理出一套港中關係的另類論述。

文化研究 / 香港研究

2013年1月・213×140mm・308頁
978-962-996-544-0・平裝・US\$18



亞洲的亞洲

羅貴祥 編

邊城思想者系列

本文集對二十一世紀再度成為世界焦點的亞洲，進行不同角度、領域與歷史時段的思想性研究。過去「亞洲」這個概念曾被意識形態利用，既為侵略霸權提供合理藉口，也讓受壓逼者寄予自由解放的希望。冷戰結束，亞洲各國在政治、經濟、文化、人口上的交流互動愈趨密切，極可能成為帶動全球發展的新的共同體。但同時亞洲各國之間的歷史緊張關係、相互的不信任、新的民族主義興起，以及外來力量的干預與介入，令「亞洲」作為一個地區實體，或是一個價值理念，變得更為複雜。本書集合中國、日本、韓國、印度、美國、歐洲及香港學者，從實存的問題思考、探索和剖析亞洲的困局，從而尋找「亞洲」的種種可能，及其對世界未來的啟迪。

文化研究 / 東亞研究

2014年4月・213×140mm・約250頁
978-962-996-590-7・平裝・US\$18



政治的道德

從自由主義的觀點看

周保松 著

邊城思想者系列

政治為什麼離不開道德？什麼是自由主義的政治道德觀？這種觀點為何值得追求？在本書收錄的24篇文章中，作者以分析哲學的方法，檢視和論證自由主義的核心理念，包括正當性、自由、權利、平等、民主、社會正義和市場等，並積極回應各種挑戰。

書中每篇文章或就某一政治哲學概念做深入介紹和分析，或聯繫當下社會議題闡發相關學術思想，同時以對話、討論的風格引導讀者批判性地思考，將政治哲學化為走進每個讀者生命的學問。

政治學 / 倫理哲學

2014年5月・213×140mm・約250頁
978-962-996-588-4・平裝・US\$18



三十·三十書系

受苦人的講述：驢村歷史與一種文明的邏輯

郭于華 著

2013・229 x 152 mm・278頁・978-962-996-543-3・平裝・US\$23

高家村：共和國農村生活素描（簡體字版）

高獸波 著・章少泉、喻鋒平等譯

2013・229 x 152 mm・288頁・978-962-996-558-7・平裝・US\$23

中國農業的不穩定性（1931—1991）：氣候、技術、制度（簡體字版）

郭益耀 著

2013・229 x 152 mm・528頁・978-962-996-600-3・平裝・US\$25

2013・229 x 152 mm・528頁・978-962-996-555-6・精裝・US\$30

中國農民反行為研究（1950—1980）

高王凌 著

2013・229 x 152 mm・352頁・978-962-996-575-4・平裝・US\$23



歷史

理學、士紳和宗族：宋明時期徽州的文化與社會

章毅 著

2013・229 x 152 mm・268頁・978-962-996-505-1・平裝・US\$20

輻輳與秩序：漢帝國地方社會研究

黎明釗 著

2013・229 x 152 mm・460頁・978-962-996502-0・平裝・US\$30

學以為己：傳統中國的教育

李弘祺 著

2012・210 x 147 mm・740頁・978-962-996-507-5・平裝・US\$32

政治滄桑六十年：吳江回憶錄（簡體字版）

吳江 著

2012・213 x 140 mm・281頁・978-988-996-499-3・平裝・US\$20

史家高華（簡體字版）

熊景明、徐曉 主編

2012・229 x 152 mm・356頁・978-962-996-539-6・平裝・US\$16

宋明史論叢

陳學霖 著

2012・213 x 140 mm・416頁・978-962-996-476-4・平裝・US\$23

陳獨秀全傳

唐寶林 著

2011・229 x 152 mm・836頁・978-962-996-473-3・精裝・US\$45

2011・229 x 152 mm・836頁・978-962-996-461-0・平裝・US\$35

勝利的困境：中華人民共和國的最初歲月（簡體字版）

周傑榮（Jeremy Brown）、畢克偉（Paul G. Pickowicz）編・姚昱等 譯

2011・229 x 152 mm・440頁・978-962-996-470-2・簡體平裝・US\$29

許倬雲八十回顧：家事、國事、天下事

許倬雲 口述・陳永發、沈懷玉、潘光哲 訪問・周維朋 記錄

2011・210 x 157 mm・696頁・978-962-996-477-1・平裝・US\$23

紅太陽是怎樣升起的：延安整風運動的來龍去脈

高華 著

（簡體）2011・210 x 140 mm・722頁・978-988-17563-2-9・平裝・US\$24

（繁體）2000・210 x 140 mm・728頁・978-962-201-920-1・平裝・US\$24

國家社會關係與八九北京學運

趙鼎新 著

2010・229 x 152 mm・456頁・978-962-996-252-4・平裝・US\$28

毛澤東與《文匯報》

鄭重 著

2010・229 x 152 mm・635頁・978-962-996-424-5・平裝・US\$29

明太祖的治國理念及其實踐

朱鴻林 編

2010・229 x 152 mm・416頁・978-962-996-427-6・平裝・US\$22

在如來佛掌中：張東蓀和他的時代

戴晴 著

2009・229 x 152 mm・529頁・978-962-996-401-6・平裝・US\$25





失落的一代：中國的上山下鄉運動 (1968-1980)*
 潘鳴嘯 (Michel Bonnin) 著。歐陽因 譯
 2009・229 x 152 mm・518頁・978-962-996-391-0・平裝・US\$25
 *英文版同時發售，見第4頁。

失蹤者的足跡：文化大革命期間的青年思潮
 印紅標 著
 2009・229 x 152 mm・588頁・978-962-996-389-7・平裝・US\$23

夜來臨：吳國楨見證的國共爭鬥
 吳國楨 著。吳修垣 譯。馬軍 校訂註釋
 2009・229 x 152 mm・348頁・978-962-996-350-7・平裝・US\$23

超凡領袖的挫敗：文化大革命在武漢
 王紹光 著。王紅續 主譯
 2009・229 x 152 mm・332頁・978-962-996-346-0・平裝・US\$23

中華人民共和國史。第二卷：向社會主義過渡 (1953-1955)
 林蘊暉 著
 2009・229 x 152 mm・734頁・978-988-17562-2-0・精裝・US\$55
 2009・229 x 152 mm・734頁・978-988-17274-2-8・平裝・US\$36

中華人民共和國史。第三卷：思考與選擇 (1956-1957)
 沈志華 著
 2008・229 x 152 mm・846頁・978-988-17274-3-5・平裝・US\$36

中華人民共和國史。第四卷：烏托邦運動 (1958-1961)
 林蘊暉 著
 2008・229 x 152 mm・844頁・978-988-17274-4-2・平裝・US\$36

中華人民共和國史。第五卷：歷史的變局 (1962-1965)
 錢庠理 著
 2008・229 x 152 mm・549頁・978-988-17274-5-9・平裝・US\$29

中華人民共和國史。第六卷：砸爛舊世界 (1966-1968)
 卜偉華 著
 2008・229 x 152 mm・856頁・978-988-17274-6-6・平裝・US\$36

中華人民共和國史。第八卷：難以繼續的繼續革命 (1972-1976)
 史雲、李丹慧 著
 2008・229 x 152 mm・785頁・978-988-17274-8-0・平裝・US\$36

中華人民共和國史。第十卷：歷史的轉軌 (1979-1981)
 蕭冬連 著
 2008・229 x 152 mm・874頁・978-988-17274-0-4・平裝・US\$36

毛澤東的中國及其後：中華人民共和國史
 莫里斯·邁斯納 (Maurice Meisner) 著。杜蒲 譯
 2005・229 x 152 mm・560頁・978-962-996-173-2・平裝・US\$21

外交部文革紀實
 馬繼森 著
 2003・229 x 152 mm・388頁・978-962-996-067-4・平裝・US\$18

一葉知秋：清華大學1968年「百日大武鬥」
 唐少傑 著
 2003・210 x 140 mm・348頁・978-962-996-126-8・平裝・US\$16

金宋史論叢
 陳學霖 著
 2003・210 x 140 mm・276頁・978-962-996-097-1・平裝・US\$12

經略幽燕：宋遼戰爭軍事災難的戰略分析
 曾瑞龍 著
 2003・229 x 152 mm・380頁・978-962-996-053-7・平裝・US\$18

中國近代史
 徐中約 著。計秋楓、朱慶葆 譯。茅家琦、錢象旦 校
 (上冊) 2001・229 x 152 mm・568頁・978-962-201-987-4・平裝・US\$19
 (下冊) 2002・229 x 152 mm・656頁・978-962-201-988-1・平裝・US\$19

形形色色的造反：紅衛兵精神素質的形成及演變
 徐友漁 著
 1999・210 x 140 mm・320頁・978-962-201-894-5・平裝・US\$13

文化大革命：史實與研究
 劉青峰 編
 1996・210 x 140 mm・542頁・978-962-201-763-4・平裝・US\$18

近代中國史綱 (上、下冊)
 郭廷以 著
 1986・213 x 140 mm・802頁・978-962-201-353-7・平裝・US\$20





文學

譯述：明末耶穌會翻譯文學論

李爽學 著

2012・229 x 152 mm・540頁・978-962-996-553-2・精裝・US\$30

滄海遺音：民國時期清遺民詞研究

林立 著

2012・229 x 152 mm・472頁・978-962-996-480-1・平裝・US\$23

陸機詩歌的語言風格研究

何成邦 著

2012・229 x 152 mm・492頁・978-962-996-397-2・平裝・US\$20

零度看張：重構張愛玲

沈雙 主編

王安憶、韓麗珠、也斯、黃子平、孫甘露、黃淑嫻、黃心村、止庵、盧應初、梁文道 著

2009・210 x 147 mm・238頁・978-962-996-438-2・平裝・US\$12

中國小說敘事模式的轉變

陳平原 著

2006・229 x 152 mm・344頁・978-962-996-300-2・平裝・US\$18

中國文學理論批評簡史

張少康 著

2006・229 x 152 mm・448頁・978-962-996-272-2・平裝・US\$18

現實與象徵：蕭紅「自我」、「女性」、「作家」的身份探尋

陳潔儀 著

2004・229 x 152 mm・204頁・978-962-996-158-9・平裝・US\$13

中國現代小說史

夏志清 著・劉紹銘等 譯

2001・229 x 152 mm・630頁・978-962-996-022-3・平裝・US\$18



宗教

香港道教與扶乩信仰：歷史與認同

志賀市子 著・宋軍 譯・志賀市子 譯校

2013・229 x 152 mm・408頁・978-962-996-503-7・平裝・US\$23

佛教、暴力與民族主義：抗日戰爭時期的中國佛教

學愚 著

2011・229 x 152 mm・442頁・978-962-996-463-4・平裝・US\$27

浴火得救：現代中國民間基督教的興起

連曦 著・何開松、雷阿勇 譯

2011・229 x 152 mm・324頁・978-962-996-469-6・平裝・US\$23

廣東地方道教研究：道觀、道士及科儀

黎志添 著

2007・229 x 152 mm・416頁・978-962-996-347-7・平裝・US\$20

飛鸞：中國民間教派面面觀

焦大衛、歐大年 合著・周育民 譯・宋光宇 校讀

2005・229 x 152 mm・332頁・978-962-201-948-5・平裝・US\$18

中國的基督教烏托邦：耶穌家庭（1921—1951）

陶飛亞 著

2004・229 x 152 mm・368頁・978-962-996-199-2・平裝・US\$20

政治

周恩來的政治生涯

B. Barnouin、余長更 著・馬繼森 譯

2009・229 x 152 mm・304頁・978-962-996-398-9・平裝・US\$15

政治學新探：中華經驗與西方學理

鄭宇頌、羅金義 編著

2009・229 x 152 mm・328頁・978-962-996-404-7・平裝・US\$23

觀念史研究：中國現代重要政治術語的形成

金觀濤、劉青峰 著

2008・260 x 184 mm・618頁・978-988-17563-1-2・平裝・US\$34

政治學新論：西方學理與中華經驗

鄭宇頌 著

1997・229 x 152 mm・512頁・978-962-201-760-3・平裝・US\$24





音樂

中國新音樂史論（增訂版）

劉靖之 著

2009・229 x 152 mm・920頁・978-962-996-417-7・精裝・US\$55

2009・229 x 152 mm・920頁・978-962-996-316-3・平裝・US\$39

新定九宮大成南北詞宮譜譯註（全九冊）

王正來 著

2009・229 x 152 mm・6740頁・978-962-996-436-8・平裝・US\$270

哲學

中國傳統智慧的真我

閔建蜀 著

2013・229 x 152 mm・380頁・978-962-996-552-5・平裝・US\$18

死生有命 富貴在天：《周易》的自然哲學

李零 著

2013・229 x 152 mm・500頁・978-962-996-559-4・平裝・US\$25

王船山學術思想總綱與其道器論之發展（上下編）（程學閣著作集之二）

戴景賢 著

（上編）2013・229 x 152 mm・548頁・978-962-996-509-9・精裝・US\$35

（下編）2013・229 x 152 mm・488頁・978-962-996-560-0・精裝・US\$35

明清學術思想史論集（上下編）（程學閣著作集之一）

戴景賢 著

（上編）2012・229 x 152 mm・416頁・978-962-996-485-6・精裝・US\$29

（下編）2012・229 x 152 mm・496頁・978-962-996-510-5・精裝・US\$33

唯一的規則：《孫子》的鬥爭哲學

李零 著

2010・229 x 152 mm・308頁・978-962-996-442-9・平裝・US\$12

明清儒學轉型探析：從劉蕺山到戴東原（增訂版）

鄭宗義 著

2009・229 x 152 mm・378頁・978-962-996-407-8・平裝・US\$18

我者與他者：中國歷史上的內外分際

許倬雲 著

2008・210 x 148 mm・168頁・978-962-996-390-3・精裝・US\$23

2008・210 x 148 mm・168頁・978-962-996-415-3・平裝・US\$13

思光學術新著（一）：文化哲學講演錄

勞思光 著・劉國英 編註

2002・229 x 152 mm・284頁・978-962-996-090-2・平裝・US\$15

思光學術新著（二）：虛境與希望——論當代哲學與文化

勞思光 著・劉國英 編

2003・229 x 152 mm・252頁・978-962-996-091-9・平裝・US\$10

思光學術新著（三）：危機世界與新希望世紀

勞思光 著・劉國英 編

2007・229 x 152 mm・204頁・978-962-996-352-1・平裝・US\$12

思光學術論著新編（一）：中國文化要義新編

勞思光 著・梁美儀 編

1998・229 x 152 mm・352頁・978-962-201-834-1・平裝・US\$18

思光學術論著新編（二）：存在主義哲學新編（修訂版）

勞思光 著・張燦輝・劉國英 合編

2001・229 x 152 mm・224頁・978-962-201-999-7・平裝・US\$9

思光學術論著新編（三）：思想方法五講新編（修訂版）

勞思光 著・劉國英 編

2000・229 x 152 mm・136頁・978-962-201-976-8・平裝・US\$9

思光學術論著新編（四）：哲學淺說新編

勞思光 著・文潔華 編

1998・229 x 152 mm・148頁・978-962-201-837-2・平裝・US\$12

思光學術論著新編（五）：歷史之懲罰新編

勞思光 著・張美儀 編

1999・229 x 152 mm・264頁・978-962-201-900-3・平裝・US\$14

思光學術論著新編（六）：中國之路向新編

勞思光 著・劉國英 編

1999・229 x 152 mm・116頁・978-962-201-901-0・平裝・US\$10

思光學術論著新編（七）：文化問題論集新編

勞思光 著・鄭宗義 編

1999・229 x 152 mm・214頁・978-962-201-902-7・平裝・US\$14





思光學術論著新編(八)：大學中庸譯註新編
 勞思光 著。黃慧英 編
 1999・229 x 152 mm・128頁・978-962-201-903-4・平裝・US\$10

思光學術論著新編(九)：康德知識論要義新編
 勞思光 著。關子尹 編
 2001・229 x 152 mm・252頁・978-962-201-963-8・平裝・US\$14

思光學術論著新編(十)：哲學問題源流論
 勞思光 著。劉國英、張燦輝 合編
 2001・229 x 152 mm・196頁・978-962-201-964-5・平裝・US\$10

思光學術論著新編(十一)：自由、民主與文化創生
 勞思光 著。劉國英 編
 2001・229 x 152 mm・272頁・978-962-201-965-2・平裝・US\$14

思光學術論著新編(十二)：思光人物論集
 勞思光 著。梁美儀 編
 2001・229 x 152 mm・128頁・978-962-201-966-9・平裝・US\$9

思光學術論著新編(十三)：家國天下——思光時論文選
 勞思光 著。劉國英、梁美儀、溫偉耀 合編
 2001・229 x 152 mm・292頁・978-962-201-967-6・平裝・US\$14



錢賓四先生學術文化講座系列

中國文化的發展過程
 許倬雲 著
 2011・213 x 140 mm・148頁・978-962-201-554-8・平裝・US\$8.5

從中國歷史來看中國民族性及中國文化
 錢穆 著
 2009・213 x 140 mm・160頁・978-962-201-203-5・平裝・US\$9.5

中國文化中「報」、「保」、「包」之意義
 楊聯陞 著
 2009・210 x 148 mm・154頁・978-962-201-378-0・平裝・US\$9

維柯的新科學及其對中西美學的影響
 朱光潛 著
 2009・210 x 148 mm・140頁・978-962-201-319-3・平裝・US\$8

論儒家哲學的三個大時代
 劉述先 著
 2008・229 x 152 mm・294頁・978-962-996-343-9・平裝・US\$12



香港研究

鄉土香港：新界的政治、性別及禮儀
 華琛 (James L. Watson)、華若璧 (Rubie S. Watson) 著。張婉麗、盛思維 譯。廖迪生 編輯顧問
 2011・229 x 152 mm・416頁・978-962-996-468-9・平裝・US\$27
 * 英文版同時發售，見第7頁。

香港利氏家族史
 利德蕙 著。顧筱芳 譯
 2011・229 x 152 mm・260頁・978-962-996-506-8・平裝・US\$20

黃昏未晚：後九七香港電影
 彭麗君 著
 2010・229 x 152 mm・284頁・978-962-996-454-2・平裝・US\$20

香港回歸歷程：鍾士元回憶錄
 鍾士元 著
 2001・229 x 152 mm・296頁・978-962-996-001-8・精裝・US\$21
 2001・229 x 152 mm・296頁・978-962-996-019-3・平裝・US\$13



亞洲研究

在日本尋找中國：現代性及身份認同的中日互動
 吳偉明 編
 2013・229 x 152 mm・320頁・978-962-996-542-6・平裝・US\$22

易學對德川日本的影響
 吳偉明 著
 2009・229 x 152 mm・305頁・978-962-996-396-5・平裝・US\$18

二十世紀日本：從德川時代到現代

安德魯戈登 著・李朝津 譯
2006・229 x 152 mm・512頁・978-962-996-274-6・平裝・US\$25

古代東亞政治環境中天皇與日本國的產生

呂玉新 著
2006・229 x 152 mm・350頁・978-962-996-253-1・平裝・US\$20

宜尼浮海到南洲：儒家思想與早期新加坡華人社會史料彙編

梁宗生 著
1995・213 x 140 mm・274頁・978-962-201-656-9・平裝・US\$18

新加坡古事記

饒宗頤 編
1994・213 x 140 mm・382頁・978-962-201-449-7・平裝・US\$35



電子影音產品

中國大躍進——大饑荒資料庫 (1958–1962) ^

宋永毅 主編
2013・978-1-4675-5997-3・CD-ROM・US\$200 (個人版) / US\$1,500 (機構版)

中國反右運動數據庫 (1957–) ^

The Chinese Anti-Rightist Campaign Database (1957–)

宋永毅 主編
2010・978-962-996-441-2・CD-ROM・US\$380 (個人版) / US\$1,500 (機構版)

中國文化大革命文庫光碟 (第三版) ^

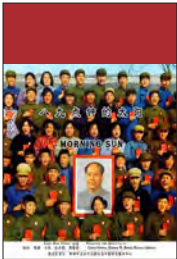
The Chinese Cultural Revolution Database
宋永毅 主編
2006・978-962-996-322-4・CD-ROM・US\$300 (個人版) / US\$1,300 (機構版)

八九點鐘的太陽 (語言：國語 / 英語 / 法文 / 德文)

Morning Sun (Languages: Mandarin / English / French / German)

卡瑪・白傑明・高富貴 制作
2005・117 mins.・978-962-996-275-3・DVD・US\$16 (個人版) / US\$65 (學校版) / US\$100 (機構版)

^ Online version now available. Please contact cup-bus@cuhk.edu.hk for more information.



期刊 (中英文)

The China Review: An Interdisciplinary Journal on Greater China

Biannually・英文・1680-2012・229 x 152 mm
US\$72 per year (institution)・US\$40 per year (individual)
US\$25 per year (student)
Latest issue available: Number 1, (Volume 14), Spring 2014

Communication & Society 傳播與社會學刊

季刊・中文・1992-1985・240 x 170 mm
US\$125 per year (institution)・US\$35 per year (individual)
Latest issue available: Number 1 (Serial Issue 27), 2014

Daoism: Religion, History and Society 道教研究學報：宗教、歷史與社會

年刊・中英文・2075-2776・229 x 152 mm
US\$25 per year (institution)・US\$14 per year (individual)
Latest issue available: No. 5, 2013

International Journal for the Study of Humanistic Buddhism 人間佛教研究

半年刊・中英文・2223-800X・229 x 152 mm
US\$45 per year (institution)・US\$28 per year (individual)
Latest issue available: Issue 5, 2013

Journal of Chinese Linguistics 中國語言學報

半年刊・中英文・0091-3723・229 x 152 mm
US\$55 per year (Asia institution)・US\$39 per year (Asia individual)
US\$65 per year (Japan and other districts institution)・US\$49 per year (Japan and other districts individual)
Latest issue available: Number 1, Volume 42, 2014

Journal of Chinese Studies 中國文化研究所學報

半年刊・中文・1016-4464・260 x 184 mm
US\$84 per year (institution)・US\$84 per year (individual)
Latest issue available: Number 58, 2012

Today Literary Magazine 今天

季刊・中文・0803-0391・215 x 140 mm
US\$40 per year (institution)・US\$40 per year (individual)
Latest issue available: Number 1, (Serial No. 104), Spring 2014

Twenty-First Century 二十一世紀

雙月刊・中文・1017-5725・285 x 210 mm
US\$83 per year (institution)・US\$48 per year (individual)
Latest issue available: Number 6 (Serial No. 140), 2013





中文大學出版社
THE CHINESE UNIVERSITY PRESS
www.chineseupress.com
HONG KONG, CHINA

Cover Image: *Receiving Guest*, by an anonymous Qing Dynasty artist, is a mid-19th century Chinese export painting from Guangzhou.
Details: Gouache on Paper, 38 cm x 50 cm, Hong Kong Museum of Art.