

美綠松在  
世



一  
聲鳥在  
幽

心  
高  
志  
遠



萬綠松藏世  
一聲鳥在幽

玉棠樓詩餘

黎季裴

先生字國廉、號六禾。鄉籍待考。民國初年曾任廣東省議會議員、頻年往來大江南北、晚歲移居香港、太平山下閒居多暇、常與同此流寓之墨客騷人爲侶、乃寫有玉棠詞鈔一冊傳世、新會陳述叔有序稱之。當爲我順德不可多得之一代詞人、事略見陳荆鴻編著之藝文叢稿。編者因以詞乃演變於樂府、亦按三百篇變而爲古詩、古詩變而爲近體、近體變而爲詞、詞變而爲曲、是一脈相承者。故詞乃亦有詩餘之稱、因在其詞盈千首之中、擇其最近乎近體詩者數首以存之。並名之曰玉棠樓詩餘。

鷓鴣天 和楊鐵夫留別韻

執手相看惜別時。鷓鴣燕幕費縈思。飾巾歲月愁邊過、吞炭情懷夢裏知。狐兔盡、虎鷹飢。中心玉局不平棋。吾廬或尚存修竹、容得天南一布衣。

前調 題鄺海雪遺冠圖

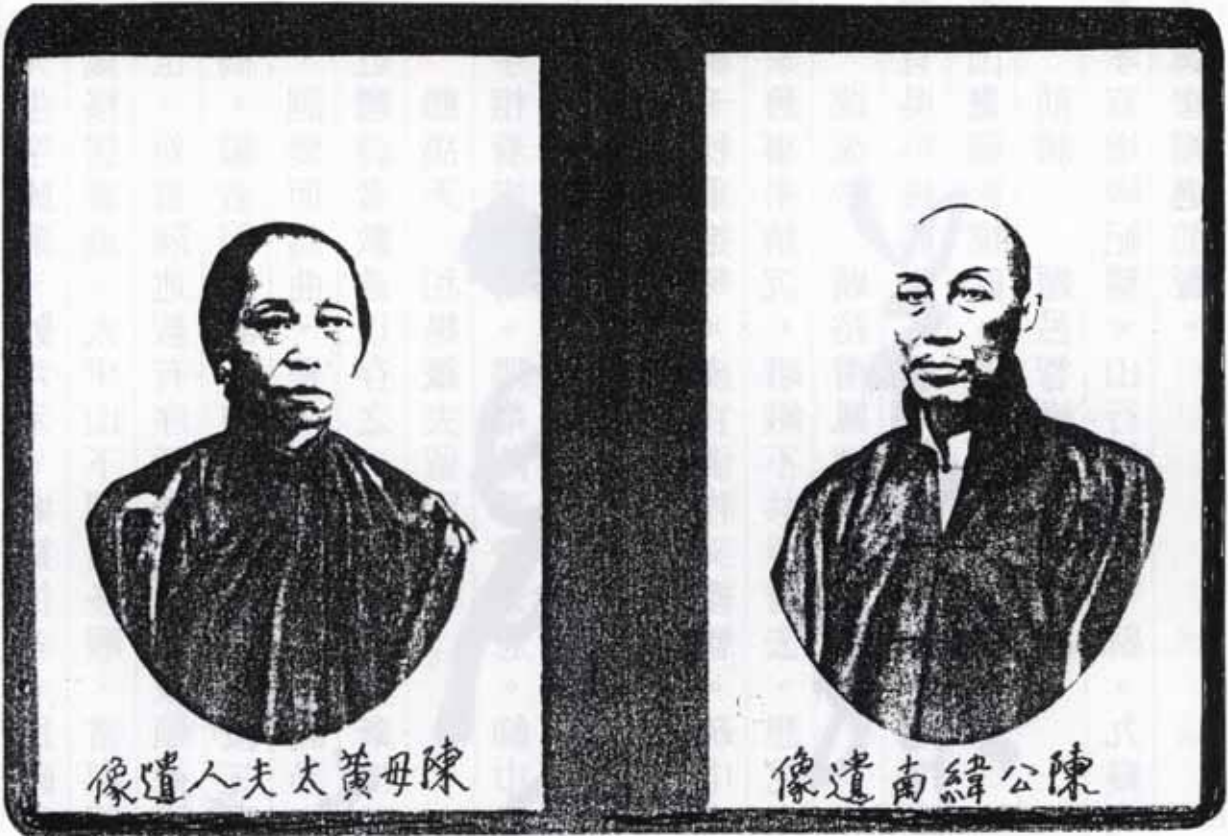
遺象千秋重抱琴。漢官儀物又纓簪。疏巾合做髯蘇醉、皂帽兼同老杜吟。思束髮、且題襟。卿家舊事未銷沉。峨峨不共浮雲去、想見南冠屈宋心。

浣溪沙 題裕甫鳳池精舍圖

前有吳吳後鄭朱。詞人例合向吳居。闔門回首好精廬。蟬庇西風環佩冷、雁將秋雨夢游虛。青山畫扇影模劄。

前調 題呂智惟攀車奉母圖

奇孝宜增陟屺篇。山行輾轉草芊緜。九疑八桂滿狼煙。一點烏情能履險、么麼螳臂竟迴天。潘輿崔帽邁前賢。



陳母黃太夫人遺像

陳公緯南遺像

陳公緯南手稿

# 鴻詩拾萃

陳棠  
一九九五  
秋月  
棠



龍山閒吟

陳緯南

先生字煥宸、鄉籍龍山、生於清同治戊辰公元一八六八年、幼承家學、爲晚清廩貢生。洎廢科舉、即以治學講學至終其生。抗日戰爭時、一度避地羅定、在設帳授業有餘、研及金匱本草綱目等中醫典籍、兼以壽世。先生雖亦儒亦醫、但從來只受束修而誨、過著苜蓿生涯、至於踵門求診者、則堅持不取分文、一本仁術仁心之道、深受當地人德之、此亦所以垂範其子及孫、果門有達人者。先生於公元一九五二年卒於鄉、遺有清詩拾萃手稿乙帙。德配黃太夫人、善相夫子、並享大年。所生長女適賴、次女適周、子荆鴻、生棠、棠於公元一九九五年秋月自鄉寄此事略、詩章乃先生之外甥賴百超手錄、檢存在荆鴻先生身後之遺物之中 蒙荆鴻先生之繼配茹香潘夫人所出示。

秋風

行樂人生幾日閒、一年容易又秋還。乍驚涼意來天末、頓覺繁聲在樹間。杜老布衿吟白髮、班姬紈扇泣紅顏。何如鄉味思鱸膾、片席歸帆夕照殷。

讀圓圓曲書後

梅庵有感賦釵鈿、似惜佳人實自憐。玉樹歌殘思往事、瓊枝奪得憶當筵。吳宮歌舞迴金鳳、鄧尉心情泣杜鵑。兒女英雄今已矣、又誰來唱好姻緣。

綠珠

畢命危樓恨倍深、繁華流水易銷沉。至今尚有兒時井、不起波瀾見妾心。

紅玉

慣隨黑虎振雌風、絳樹瓊枝未許同。漫說軍中妨婦在、翻揚兵氣鼓三通。



溫廬詩草自序

陳荆鴻書於龍洋山居



予弱冠離鄉南北奔走雖間歲歸省吾親然未嘗一月居  
也客中餘暇喜以吟詠自娛誠知不足語乎矩度也惟言  
予志發予情而已猶憶兒時家君子體弱多病夏夜飯後



以於旁生稍倦輒為予  
讀書所能記誦者悉  
外役、無所成就追維  
何故園寥落予亦七十  
九陰之推奪時世之選  
奇諸詩錄而存之時省

陳荆鴻先生遺像

蘊廬詩草

陳荆鴻

先生諱文潞、乃緯南公哲嗣。一九零三年生於原籍龍山小陳涌祖居。庭訓詩禮之外、經學則受業於同鄉溫肅毅夫、藝事則從游同里溫其球幼菊、年甫弱冠即遍游大江南北、得與當世學藝名家往來、切磋論文。南回後、致力名山事業、歷主粵港多間報社筆政。其後移居香江、長從作育生涯、歷任各大專院校及學海書樓國學講座、仿馬帳程門之盛、先生復長於書法、筆陣譽騰中外。公元一九九三年一月二十八日遽以春寒料峭、偶有不適、小休於港島法國醫院時與世長辭。遺著除詩草外、有獨漉堂詩箋、藝文叢稿、蘊廬書畫、蘊廬文草、海桑憶語等傳世。

癸亥春書畫保存會徵文書舊作野史亭一首應之

一代才名豈有權、遺山思古弔前賢。敝廬新雨埋荒草、故國春風泣杜鵑。編史難爲司馬筆、論詩不落野狐禪。張家實錄今安在、只有中州舊集傳。

自上海虹口移居曹家渡

人生若萍寄、又卜西村宅。開門見清溪、虛靈足晨夕。風簷讀我書、靜逸忘勞役。斜暉照詩卷、落花亂床席。故人時往還、明月自今昔。翛翛物外情、塵事憚分析。

與社盟吳缶廬王一亭任董叔諸老雅集半淞園

風氣能將一代開、丹青今見幾人才。淋漓醉墨清新意、剪取淞江水色來。

丙寅夏後餘杭山居

篁陰院靜晝迢迢、道是無聊也有聊、一覺午窗茶正熟、山風吹夢過西橋。

虎丘

江山萬里獨登臨、虎跡蒼茫劍氣沉、絕憶吾家元孝句、半樓月影動秋碁。



寒山寺寺舊有唐鐘清光緒間己爲日本人取去

依舊霜天古寺楓、幾回惆悵客船鐘、寒山莫便哈哈笑、饒舌人來今不同。

邵潭秋招飲湖上太和園

客游轉得一身閒、日日蘇隄獨往還。兩岸野風梳曉柳、一湖煙水淡秋山。故人招飲花村外、小艇相期夕照間。興盡尚留明旦約、橫河橋畔叩幽關。

歸舟

昔從嶺南來、今返嶺南去、浩浩天際流、嶺南在何處。

廈門曉泊

幾點輕鷗迷遠浦、一江殘雨鎖春山、遲遲閩越滯行路、千里鄉心先已還。

歸家

故家池館並依然、十里桑田繞碧川。無語山如僧定後、有情燕比客歸先。拂塘垂柳添新影、入座斜隄尚舊沿。頭白慈親雙健在、宵深猶共一燈圓。

重過杜鵑菴訪溫丈毅夫

我似萍浮公白頭、十年還得再來游。夕陽人話蒼涼事、深院鵑啼斷續愁。三月煙花原草草、半亭水竹自休休。何當鹿夢增悵悵、領取清風茗一甌。

家君生日高奇峰畫筵相贈賦此奉謝

一枝矯矯墨初濡、能事寧因促迫殊、攜得天風歸兩袖、堂前併作綵衣娛。

匡廬觀瀑

恍留眞面待相尋、漸近飛泉豁晝陰。雲霧起時疑有窟、蒼苔沒處欲成林。忽傳聲聞驚天地、自有雄奇卓古今。莫著人間清濁想、出山何異在山心。



題家先賢巖野公遺象

一代興亡勢已成、獨從嶺表挺孤貞。高明城外山如舊、甘竹灘前水未平。取義書生真不朽、  
褒忠國典似猶輕。悠悠三百年間事、瞻拜遺容感慨并。

重修獨漉先生墓

覆巢完卵信非常、遺墓千秋近屈梁。用世豈徒爲孝子、流芳已不在文章。天涯又見干戈急、  
坏土重同日月光。我抱蒼涼懷古意、籬花一束薦寒香。

甲戌秋自香港舟發上海九日經浙江海岸

且從舟上登臨望、千里山河入目遙。昨夜樓臺香島月、今朝風雨浙江潮。已無豪氣猶湖海、  
未負重陽惟酒瓢。絕憶故園三徑菊、年年倚瘦短籬腰。

重過滬上黃賓虹邀飲會賓樓有詩見貺次韻奉謝

幾回乘興放游船、黃浦灘頭信有緣。又是重陽來就菊、未妨斗酒共稱仙。光陰荏苒如行客、  
風景依稀尚昔年。深謝故人千里意、相逢頻費杖頭錢。

金陵贈羅復堪

喜有鄉親誼、同爲客裏人。揮毫真矯矯、閱世總恂恂。文酒寬今夕、江湖老此身。歲寒歸去  
晚、空憶鳳城春。

曲阜謁孔子墓

古木千章尚舊時、豐碑廣殿見威儀。固知士壠由來貴、況是生民萬世師。

重晤黃晦聞北平

尚想禺山共話時、廣文退食自委蛇。幾年世事真如夢、此日幽樓合有詩。夜雪一燈相對坐。  
嶺雲千里不勝思。明朝我又關陞去、料得重來柳已絲。

訪胡適之夜話承寫新詩見贈賦此奉酬

天涯一別十年長、舊夢西湖可得忘、窗上紙痕心上影、新詩貽我兩三行。

贈齊白石

扶輪大匠自蕭然、閉戶閒居老鄭虔、好是京華冠蓋地、丹青能換杖頭錢。

大同城外武周山道中

郊行三十里、尚未見雲岡。凝瀑冰千尺、迴峰路兩行。驢車忙估客、雉堞老頽牆、料得多情佛、相期立夕陽。

乙亥南歸邵潭秋自餘杭來粵過宿蘊廬

十載江湖落拓歸、天涯朋舊半相違。三潭尚憶同觀月、五嶺何期來叩扉。濁酒肥魚村市晚、綠榕青嶂野煙微。小樓靜對鑪香坐、午夜詩成興欲飛。

丙子九月獨漉先生生朝同州中詩人赴鹿步謁墓

何處遺廬認大良、難尋山舍育賢坊、分明墓是無窮事、留與人間作耿光。  
翁山山帶一時捐、黯黯離懷正此年、寄語九原如可慰、取辭載酒暮雲邊。  
記讀生朝乙丙吟、錦巖兩歲見歸心、固知一掬西風淚、寫到餘年感倍深。  
爲公遺著補言詮、多覺疏庸不自銓、百里驅車齊下拜、夕陽猶是故山川。

丁丑三月晦日同沈演公黃祝藻黃六閑伍佩琳李野屋飲甘泉仙館風雨大作水周堂上

九十春光畹不留、無端風雨寫狂愁。陰晴世事竟如此、醉夢人生宜可休。樂國且容魚是我、坳堂寧許芥爲舟。諸公箕踞科頭坐、儻有新詩話勝游。

戊寅重九避地香江

白雲西望總悠悠、尚憶金峰龍山有金紫峰唱酒籌。人世已難逢笑口、江山如此又深秋。卻緣上建十三廟



避寇先辭宅、轉覺傷時怕上樓。一角繩床欹枕坐、等閒白了少年頭。

黃莘廬治印見貽文日巖野家學賦句謝之

八表方昏亂、天涯可奈何。雄談惟煮酒、孤憤欲揮戈。不朽期金石、相逢感琢磨。錦巖思往烈、吾愧讀書多。

香翰屏移節粵閩贛三省邊區詩別惠州寄山齋屬和次韻四首錄一

運籌決勝信勞殫、鼓角三邊事事干。六合即今存正氣、九州何處不狂瀾。補牢敢謂亡羊晚、待活深憐涸鮒難。此日廢興人有責、還當努力強加餐。

輓溫師幼菊

兵氣昏圓宇、鄉心共客中。何堪今夜月、不見隔鄰翁。耄耋人間少、丹青海內空。料知遺恨在、未待九州同。

壬午島居作

百年到眼亦須臾、極信繁榮必朽枯。地獄未妨由我入、鏡臺何處有塵汙。茫茫人態看蛇變、落落名心任馬呼。爲恐錯傳時世賞、寫蘭終覺費工夫。

癸未五月潛行歸國喜晤黎暢九

日日層霾慘不開、海隅愁絕望鄉臺。生還未厭千山度、重見真如隔世來。公瑾相知猶總角、蘭成老去只沈哀。幾年天地無窮事、且淪江樓茗一杯。

甲申五月流寓開建潘小磬自鬱南來詩問訊云有傳余出仕者次韻答之

遑論非我與非魚、哀樂中年百劫餘。四海漸無乾淨土、一肩徒有未燒書。殷勤遠字勞相問。俊逸新詩愧弗如。腰腳自憐疏懶慣、寧堪斗米拜衙胥。

九日登開建城闔



重陽留我封州住、合豁明眸對早晴。千里白雲親舍遠、滿城黃葉客身輕。登高畏灑山河涕、避地猶驚草木兵。故里龍山依舊否、西風吹帽不勝情。

聞捷

七百萬人齊解甲、九千里外告歸降。天威重振仇讐雪、整頓乾坤協萬邦。八年愁絕故園情、爆竹驚傳報捷聲。一事私懷無限慰、雙親扶杖見承平。凱旋民力已勞殫、驚定猶憐萬竈寒。寸寸傷心流血地、諸公宜有濟艱難。

赤柱山居

眼前何處不天涯、便滅匈奴已破家。世事茫茫雲出岫、流光冉冉浪淘沙。乍拋殘夢還思酒、獨抱閒情但看花。海市樓臺高百尺、居夷似信未全差。

戊子九日

不盡登臨感、江山太可憐。人情皆厭亂、秋氣欲憑天。莫敗吟詩興、惟傾買酒錢。黃花如笑我、爲客自年年。

己丑元旦

悠悠多念百年身、獨對芳菲惜此辰。大野玄黃龍戰血、小園紅紫鳥鳴春。酒能醅酌真知己、詩到溫柔是可人。爆竹萬家喧改歲、海濱似更不知秦。

贈伍憲子

閒來抱膝事長吟、攬轡澄清尚此心。天下興亡應有責、丈夫富貴豈能淫。半生滄海經行遍、一角雲山隱遁深。風雨高樓文酒會、相逢端不改鄉音。

荃灣東普陀寺夜坐同岑學呂鄭水心易君左

健步還堪不藉筇、摳衣同陟海頭峰。高談但覺天猶小、放眼原知世亦空。因樹爲臺宜可坐、

過溪攜酒儘相容、尋常領略閒滋味、難得良朋竟日逢。

碩果社三百會讌集

茫茫世事如流水、十年親見桑生海。卻笑吾儕迂且痴、獨抱騷心猶未改。飲酒吟詩年復年、盧駱王楊無後先。何止南園十二子、亦有風人三百篇。老者古希少者壯、一月幾回花底唱。酒家時醉李青蓮、溪橋不隔陶元亮。檢點奚囊句已多、琢腎雕肝將若何。都爲六卷付劖劂、聊紀歲月同觀摩。

戊戌展上已集志蓮淨院

十里郊原路、言尋古富場。濕雲迷海嶠、修竹蔽禪堂。卻有管絃盛、咸來少長行。重三猶未遠、宜得一揮觴。

往菲律濱飛機上作

御風已覺是常談、安坐飛車似駕驂。浩浩盪胸雲萬里、娟娟顧影月初三。天涯朋舊殷相約、物外煙霞夙所耽。頗悟年來離索久、偶行敢謂道其南。

謝菲島諸吟社招飲

遠聞佳士早傾心、五載神交直至今。正喜重陽來就菊、未妨勝日共題襟。深情如醉醇醪飲、笑語猶分故土音。欲報諸君無一可、元龍豪氣久銷沉。

辛丑端午星洲客中

又見榴花照眼新、江湖何意寄閒身。騁懷且作行吟客、競渡誰爲奪錦人。愛酒每憐多病苦、離家倍覺故交親。年年此日尋常過、莫遣騷心問楚秦。

歐陽澈微過訪旅次

落落神交竟十年、海隅時復得吟箋。豈期暮齒投荒日、及結今身識面緣。已分深杯甘俯首、



猶堪小閣共談玄。鳳山雲塔知何似、坐對青燈一惘然。

雪蘭菽留別同鄉諸君子

半生行跡自優游、草木山川一覽收。對鏡始驚人老大、讀書那計日剛柔。空桑偶爾成三宿、窮海懸知有九州。頗憶髯蘇風趣好、倚裝端爲和詩留。

檳榔嶼中秋寄內

馳道輕車處處通、自南自北自西東。偶然人到檳榔嶼、已是香飄桂子風。節序無端驚客枕、家書多半付詩筒。月華今夜涼如水、料得清輝兩地同。

夜宿金馬崙山

果然海外有瀛洲、拔地千尋暑亦秋。樓閣玲瓏雲矓眇、遊仙一枕復何求。

馬六甲觀三保太監遺跡

堂堂海舶此經過、祠屋今猶拜鄭和。樹底頽垣藏舊井、州人指點話頭多。

辛丑九日越南客館作

前年賞菊留菲島、今歲尋詩到越裳。一笑豈堪酬令節、半生長覺在他鄉。樹籠高閣煙如黛、秋入炎洲草不黃。酒已新停霜滿鬢、只應閒坐對茫茫。

西堤吟壇諸子邀讌羊城酒家

落落江湖汗漫遊、一時乘興且勾留。東坡笠屐原無礙、南海衣冠尚可求。雅會遽逢今舊雨、閒身翻似去來鷗。秋風鱸膾空成憶、便算斯樓是故州。

次韻酬周益伯

村居疇昔似朱陳、皓首逢君世又新。裘馬五陵同學少、笠車千里故情真。銜杯漫說開天事、避地遑論漢晉人。有日乘風賦歸去、林泉魚鳥許相親。



大勒訪越南詩人裴晉年

海國周游萬里程、更尋騷客上山城。蓬壺自有真天地、魯衛原爲舊弟兄。尚喜車書同一脈、不辭觴詠到三更。他年倘續登臨約、重與諸君話太平。

西貢市

市樓簇簇綠陰滋、漸近黃昏品茗時、几案參差門外坐、民風久習佛郎機。

順化

臺閣參差舊帝畿、翩翩裙屐自委蛇、香荷恍似秦淮水、歷盡興亡也不知。

壬寅二月望日國風藝苑同人約集醉月樓

薄暮輕寒雨似綿、海隅二月釀花天。但看雲重催詩急、未覺樓高得月先。嘉會一時稱盛事、德星百里聚群賢。笑余豈獨慚才盡、便對深杯也慄然。

游錦田凌雲寺同海聲社諸子

宿雨橫江翠岫閒、輕車趁曙出荃灣。一行爲訪凌雲寺、千仞還登大霧山。深院催詩香細細、疏松移晷影斑斑。偶然領略清游味、疑在風流魏晉間。

與張大千小飲豐澤樓兼呈熊式一

經年不見張髯面、神采飛揚興倍豪。海外樓臺饒歲月、胸中丘壑挾風濤。健談尚想承平事、小飲惟聯莫逆曹。應是故人情誼重、相攜鹿洞一揮毫。

丙午又三月偕香江學院諸子郊遊西貢漁村

鵝嶺橫臨碧海濱、漁村風物信宜人。無行不與二三子、此日何殊九十春。登覽喜還腰腳健、詠觴多覺性情真。幾家雞犬房櫳靜、豈必桃源始避秦。

題社盟馮漸達遺集爲影仙世媛屬

結社題襟鬢未絲、廿年朋舊半成噫。今看鏤玉雕瓊句、尚想催詩擊鉢時。子敬已無琴響在、羲娥猶有父書貽。吾鄉自古多文秀、雲塔憑將一卷支。

乘飛機赴美洲途中

飛車橫渡太平洋、此際香江夜正長、地異東西時亦異、望中檀島已晨光。

珍珠港觀亞里桑尼亞沈艦

前門鎖鑰夏威夷、豈意東胡禍及之、瞬息艨艟淪巨浸、爲親爲怨費尋思。

三藩市

襟山袖海氣豪雄、幾度飛橋貫玉虹、獨上雙山高處望、萬家煙樹畫圖中。

荷李活影城

依山築屋樹成圍、臺榭舟橋具體微、一切有爲皆幻影、百年人世是耶非。

紐約自由神象

自由神象鬱嵯峨、獨立蒼茫赫遜河、難得佳人閒一顧、泛舟士女往來多。

端午日行抵滿地可

高樓矮屋兩相望、繚繞川原百里場、最愛滿州蒼翠色、又來加國度端陽。

尼加拉瓜大瀑布四首錄一

浩浩洪河遠際來、不期羊島障山隈、奔流一瀉三千尺、恍惚銀潢落九垓。

途次日本夜宿東京旅舍

偶來非復避秦人、陵陸芊綿世已新、睡醒帝城初日出、閭閻撲地艦迷津。

臺灣橫貫公路太魯閣至天祥道中

石門入望豁然開、雙瀑垂空長綠苔、太魯閣前幽磴上、依巖高下起樓臺。

日月潭

萬重山翠一潭平、呼吸嵐光浴太清、涵碧樓頭箕踞坐、儘容消暑是幽情。

臺南孔子廟

曾從曲阜拜丹墀、豈意鯤溟亦有祠、三百年來遺跡在、聖人應不陋居夷。

曼谷即事

湄南河自繁都過、一水盈盈兩岸分、最是曉煙初散後、賣花舟子往來勤。

戊午臥病作

無端喑默語難申、七六餘生久健身、想是上蒼深傲我。有時宜作慎言人。  
剝膚剝肉不爲奇、西旅傳來技有之、厥疾只憐瘳未得、便甘瞑眩尚危疑。  
鑠金電射廓潛藏、二豎清除態復常、頸已半焦渾不覺、始知續命有新方。  
病房荏苒夏徂秋、翻笑勞人得小休、爲報親知殷問訊、樂天此後更何求。

何竹平來詩問疾賦此答之

客中時共暢吟懷、猶是鄉親何不偕、笑我病餘才思減、枯腸惟任藥安排。

錦山楔集應南海潘蛻菴陳伯祺梁其政潘新安番禺潘碧泉黃子成同邑陳泰階梁耀明潘小磐

何竹平於大埔隱廬

節過清明雨正頻、郊原何處可尋春。喜看今日重三會、猶是當年幾輩人。修竹茂林環院角、濃雲積翠蔽江津。騁懷宇宙多真趣、且寄閒吟自在身。

何叔惠伉儷書畫展覽賦句贈之

未忘先世夙相孚、獨漉堂同不去廬、今日海隅閒結社、唱酬可似故鄉無。  
詩賦共稱何水部、丹青況有管夫人、一門儒雅承家學、卷軸堂堂意態新。



贈潘學增

舊栽桃李已成林、此日閒居養道深。信似孝先饒腹笥、也曾成式共題襟。多聞兼究法盧學、好古猶存大雅音。海角儘多行樂地、未妨抱膝事長吟。

壽馮康侯八十

七十曾題介壽詩、今聞大耄晉瑤卮。喜看海屋添籌日、猛憶師門總角時。金石久知工刻畫、滄桑還得共栖遲。兩年以長猶昆仲、容我肩隨問紫芝。

壽吳宗偉九秩晉一

杖鄉杖國杖朝餘、吾黨咸尊齒德尊。此日介眉同晉酒、期頤更晉綵衣娛。

題陳魯慎美加采風錄

海外還應有九州、飄然萬里遍遐陬。采風豈必輜軒責、攬勝翻期雪印留。恍讀吾家玄奘記、已殊當日子長游。固知兒女都婚嫁、除卻看山百不求。

辛未留月雅集與鴻社同人於鑽石酒樓梁耀明命題

八月南州未覺寒、坐留明月到更闌。流光早悟烹羊胛、世味真同嚼馬肝。盈手清輝誰可贈、四時佳趣許同看。且寬來日重陽約、霜蟹秋英足飽餐。

健社嚶鳴

陳泰來

先生鄉籍待考、傳居廣州市時爲執業律師、並任此地順德同鄉會理事。後移席香港、從同鄉鄭壁文、潘學增、馮炳奎、黃相華等參與健社雅集、按該社癸巳公元一九五三年第一輯載記先生當年爲五十七歲（算生於一八九六年）並僅有如下詩一首。

鵲橋

耕織徒勞不羨仙、隔河凝望又經年。莫嫌烏合渾無濟、也得橋成補恨天。

行素存篇

陳蘭生

先生鄉籍待考、壯歲赴馬來西亞從事礦務實業、既精運籌、復工翰墨、更熱心公益、歷任雪蘭莪州順德會館副主席、以造福邑僑。事略與詩章見順德聯誼總會鳳嶺僑聲第二十一期及公元一九五五年南海李景康等倡印之現代詩鈔。

書懷

吹髭撚斷二三次、敝帚存回五六篇。貧賤但知行我素、乖厓詎分受人憐。未謀脫粟先謀酒、莫問流年只問天。自有家風高臥美、睡鄉閒渡太平年。

五四初度自壽時公元一九五零年歲次庚寅

由來五十歎無聞、五四之年豈足云。略勝簞瓢堪自慰、何妨麋鹿與同群。餘生猶著幾芒屨、百歲終歸一土墳。喜值庚寅拚醉倒、頻傾濁酒策詩勳。

椰林晚眺

大葉掛斜陽、椰林返照光。落霞飛麗映、清籟發微涼。牧笛無腔弄、歸禽倦意翔。瘦藤扶老穩、行飯自徜徉。

星洲加東夜飲

暑熱思宵飲、呼朋集海旁。怒濤碎月影、遠火誤星光。汐漲灘聲壯、參橫夜氣涼。景幽宜雅詠、聊復發詩狂。

一九四五年九月二十二日光復後重賡吟社書感

卅年萍梗滯他鄉、劫後新添兩鬢霜。但使精神離痛苦、寧甘臟腑鬧饑荒。地經烽火供憑弔、人歷滄桑廢品量。此日舊遊賡韻事、搜將掌故實詩囊。



金翁遺稿

陳鐵兒

先生別署金翁、鄉籍光華、出身書香門第、才華滿腹、自移家海隅以來、歷從名山事業、閒來詩酒唱酬、騁懷藝苑文壇、著名伶人關德興曾以禮事之、習其書法、傳爲佳話。八十年代卒於香江、惜平生翰墨散佚、僅得於鄉先哲何國溥之嗣君叔惠菟贈此其零篇而已。

寄旅美伍佩琳

廿年爲吏老風塵、好道求仙見性真。一卷蓮香留艷跡、百花雅集記遊春。飛芻挽粟眞能手、捨己拯人不顧身。幾度別來顏色在、近拋心力作詞人。

前題之二

眼望春樹暮雲深、白首相看去國吟。函問傳來千載事、三藩市道萬人欽。交流文化無中外、贊育玄機自古今。離亂別來無可語、茫茫詩思表余心。

白蛇新傳本事十四首錄二

千年道行白蛇精、思凡孽作少年情、艷羨人間求快婿、湖山春色怪中生。  
塔倒湖乾始見天、西湖詩話屬神仙、白雲深處雷峰隱、故事相傳四百年。

次韻潘新安詞兄歲除二首

詩緣信有成佳話、歲晚高吟尚不歇。送臘衝寒梅點點、知春遙望柳絲絲。醉閒補壽原爲福、市隱長才雅亦痴。屹屹窮年新雨至、清如珠玉韻如飴。  
一年將盡過殘宵、歲序如流萬丈潮。野鼠橫行今竄竄、春牛曆閱穗飄飄。感時歌樂知風變、亂世兵戈有長消。適彼桃源身是客、鴻鈞運轉待明朝。

贈潘峭風女史四首

百尺高樓見畫圖、香江藝海創新模、女兒巨筆無倫比、愧煞時流大丈夫。

蔡衛毫端萬世師、婦流小品鬥新姿、插天筆墨開生面、始信凌煙畫女兒。  
蘇小同鄉未足豪、夫人弟子把清高、描眉筆下丹青卷、滿紙雲煙妙入騷。  
海外傳芳筆一枝、雄圖雅集萬人期、登堂滿目無脂粉、桃李盈門拜畫師。

### 一樓遺吟

陳介行

先生鄉籍待考、事略未詳、詩見碩果詩社詩集、並記曰順德。

### 飛機師

爭城爭地更爭天、鐵鳥凌空去渺然、機巧日深人日苦、洗兵休道鵲橋邊。

### 焚香讀易

一樓清掃靜焚香、竹影蕭疏對夕陽、寡過未能勤讀易、韋編重整自徜徉。

### 天健行吟

陳伯乾

先生鄉籍待考、事略未詳、詩見春秋詩社第三集、並記順德。

### 蠶

吐絲作繭利人民、不盡不休不顧身。化蛹豈甘長屏息、成蛾復出又翻新。遂教衣被蒼生願、得到時機屈蠖伸。貢獻鄉邦寧有己、問誰服務此精神。

### 植樹節

十年樹木百年人、家國樑材植倍殷、太息世間多短視、竟拋連抱若輕塵。

### 納涼

儂也涼涼去、煩襟一條空、趨炎徒自苦、且把舞雩風。

### 訪菊

生有清芬弗自矜、任教俗艷竊浮名、閒來漫步東籬下、欲向黃花訴不平。



陳門婦德

陳王慕潔

女史小字綺梅、原籍安徽、一九二一年生於廣州、心性明敏、愛文藝詩詞、曾從事教育工作。一九四一年與容山陳秉昌結婚、以志趣相同、甚爲相得、並時以詩書課其子孫。一九八六年以疾卒於香江、亡百日、秉昌先生於鼓盆痛餘、檢此遺篇、以紀其平生於不忘。

山行

蓮花潭畔帽山腰、沿路尋幽過小橋、野鳥呼人蚨蝶舞、閒身到此得逍遙。

過蚨蝶林

春來一夢到而今、凋盡群芳尚繞林、身世儘教千萬化、依依猶自惜秋心。

清快塘

一塘清快四山中、綠樹村邊柏欲紅、破屋幾家人去盡、只餘瘦菊傲秋風。

惠州西湖並序

丙辰三月十八日與外子同遊惠州西湖湖畔有黃狗正乳其子一小黑豬失群走近狗并乳之舐之時值反親之風甚烈見此百感交集

乳雛黃狗及黑豚、異類相從尚有恩、痛惜於今人性絕、孝心天道兩無存。

惠州西湖訪王朝雲墓不見

繞堤春水綠沄沄、湖色山光兩不分、來去雨中三問訊、愁人無處拜孤墳。

浙江天台山

曾聞劉阮遇仙來、亙古依然霧不開、曉起聽泉橋畔立、眼前風物即詩材。

杭州西湖

前來二月正春陰、結伴重遊認武林、秋色滿湖煙水白、鱸羹風味異鄉心。

錦山楔集

春來綠滿錦山村、眼底紅塵不到門、又展重三作高會、詩成茶熟酒初溫。

慕貞大姊贈茶

千里郵傳嫩綠芽、西山名種出僧家、泉烹蟹眼風生腋、一份親情一盞茶。

紹興蘭亭

曲水流觴此地傳、會稽留得好山川、學書自愧無家法、竊誦先芬序一篇。

鄧尉探梅

山阿野水見幽姿、品格孤高不合時、與我同名呼姊妹、相逢持贈可無詩。

題張丹大家畫卷三首

性甘淡薄故根香、誰識此中滋味長、莫道荒年有饑色、花時璀璨換金妝。(菜花)

青帘飄處隔村紅、露粉凝脂細雨中、坼甲紛紛春意鬧、一枝穠艷厭芳叢。(杏花)

春來消息總無言、下自成蹊見道存、羞與天桃爭艷色、淡妝一笑亦生溫。(李花)

題周千秋梁粲纓伉儷書畫展

畫史無多見、夫妻重藝壇。傳神花作照、綉彩筆流丹。海外蜚聲遠、天南蝶夢圓。滿門桃李盛、相對有餘歡。

公爵日曆手錶

腕間金飾玉玲瓏、小物精微見巧工。身價問來公爵貴。心裁運出匠斤雄。九天日月迴輪上、百代光陰入彀中。行健知時爲世用、自強不息與人同。



強志齋詩

溫中行

先生字必復、鄉籍龍山、溫肅文節公之長子。一九一八年生於原籍、畢生從事教育自硯移香江以來歷任官立夜學院、遠東書院中國文史研究所、樹仁學院高級講師、至一九八五年於任內去世。遺著有三字經今譯、強志齋集、課詩移答問、古文學今譯等。事略見順德歷代邑人尊孔文選、詩章見碩果社詩集、順德藝文集。及先生之自書遺稿。

懷舊三十一首乃先生歿前一年示編者今始輯讀不勝子敬人琴之感

惹夢燕京舊館榆、過庭繞樹受經初、攀條待訪金城柳、盡索俄悲季路魚。余六歲隨先君北京住官邸種有老榆多

株開花時榆錢撲地濃碧蔽空乃課餘嬉戲之良所也

其二

翻水兼金句幸傳、雞鳴問寢到遼天、禪參苦酒聞詩禮、又從蒲輪賞白蓮。歲甲戌省親瀋陽余年方十六以詩呈商

雲汀文中有揮毫片紙重兼金說偈千言似翻水之句乃為先君所改正者以文工於書法復耽禪學故云又嘗隨先君與文遊於瀋陽八景之一萬泉公園觀賞荷花

其三

雪途歸觀戀慈雲、獵校文場亦策勳、褒語榮逾華袞賜、首逢知己是嚴君。歲丁丑鄉社徵文時名易書以示無私時

推先君閱卷余適歸省雙親因便投卷竟獲首選得評語云審題既確陳義甚高文氣蓬蓬勃勃昌黎所謂氣盛則言之長短與聲之高下皆宜

其四

食魚因念取妻賢、梅柳樽寒小至天、喜待阿爺濡醉墨、金荃玉鏡寫楹聯。歲乙亥余成婚世丈張漢三先生賜賀聯

云才名繼起金荃集韻事新傳玉鏡臺十六字先君因撰門聯上聯云金荃玉鏡群公備錫嘉言笑我漸痴聲讚祖幸承韓奕句下聯云岸柳山梅此日剛逢小至勸君須酌教兒亦覆杜陵杯

其五

封神細說解兒頤、病榻還呼課楚辭、妙法簪花遺墨在、燈深展讀淚痕滋。余稚年嘗受先慈黎太夫人講解封神榜

楚辭等書內容甚詳先慈又好讀王漁洋詩曾以小楷錄成一巨帙承世丈胡琴初先生題以四字曰簪花妙格先君亦有語跋之

其六

胥讒夙辨字音違、姊弟承歡講雪飛、淒絕貞魂俄示夢、孤舟風雨泣麻衣。余八歲叔姊如昭教以孟子讀明胥讒

之胥字爲難音余疑日前先君教時讀爲西音今何不耶先君笑曰皆是也西爲吾鄉音雖爲省會音孺子有質疑之勇哉叔姊嬾於天津早逝已卯余奔喪南歸舟次夢姊來曰吾隨弟歸體忽若觸而醒

其七

兄肥弟瘦各天涯。忽愴昆藍折玉花、髻歲便傳工對屬、穿墉誰謂鼠無牙。季弟惠行時方九歲余教之對句一日余

以破浪自知魚有翅七字屬對旋以穿墉誰謂鼠無牙見答後以各在天涯一方廿年不相見遂以憂勞沒於戊申一九六八年

其八

檳榔未索便題襟、各誦清芬忘夜深、爭奈別來浮海遠、相望南北雁魚沈。黎猷尚姊倩久住天津余北行兩寓其家

其九

千樹梅花衛古莊、從師來此曝秋陽、人歸厚夜書歸火、寧待還鄉始斷腸。梅花莊在吾鄉之沙富村乃鄉賢張玉泉

先生讀書處少時嘗隨先師張毅民先生來遊此地屢承招往聽其講論四書五經

其十

學道期爲絕頂人、徒聞師訓未傳薪、春風座遠羹牆見、幸仗倫書淑此身。陳師強志曾授余以所著倫書四卷

其十一

滄桑恨寄落花詩、身世泥中只自知、四十年前欣識面、雲松謾謾耐寒姿。陳丈弢菴擅詩有落花八首其中有句云

水面成文隨處可泥中多日自家知余嘗過庭請業亦每及之歲丁卯陳丈來爲先君祝壽時余在稚齡未克承教惟己覺其道貌軒昂令人起敬而使余常在記憶於一生之中也

其十二

扇墨香留畫與書、青箱緹襲視驪珠、貞元舊士看都盡、世講誰還喚故吾。胡文琴初工書法萬丈公雨善作畫先君

出以摺扇求請二位書畫賜余蒙欣然命筆署款呼余爲世講此乃先君以余十歲即能對句蓋以獎余也

其十三



直筆遙蹤野史亭、采薇百詠逸民情、痴兒獨愧題圖句、雛鳳因何得繼聲。

歲丙戌張文漢三陳文子礪吳文玉臣及

先君各課有丁潘客神道銘及采薇百詠以見志時姚筠畫師又爲先君繪有香江送別圖屬余題此畫因受諸老稱有雛鳳如君合繼聲之句愧弗能當

其十四

捉刀安得肖雄姿、二曲微言早護持、話到先慈猶避席、始知身教即人師。

世文商雲汀學宗陸王刊有二曲集鈔一

卷見賜亦嘗倩爲辭答文字言及其先太夫人時亦雖坐必作

其十五

昌詩吾仰蒼虬閣、述德人思簡學齋、擲地金聲緣選字、箴言卅載尚縈懷。

陳丈仁先著有蒼虬閣詩存曩余時就正

其十六

風流文采一王孫、月冷銅盤有舊恩、倒屣相迎還相送、情深潭水倍銷魂。

歲戊戌余謁溥丈心畬於九龍蒙格外出

迎殷殷話舊劍語其當年詠先君有句云銅盤月冷寶劍霜淒重爲余解釋其義

其十七

玉堂簡岸並名傳、早帽畚經化海邊、我被賞音到聯語、卻勞題品證唐賢。

玉堂乃鄉丈岑光樾別署爲簡岸先生高

足學光緒甲辰翰林晚年在港設教時余應香港建造商會徵聯余投卷上聯云棟宇繫辭明相協厥居願裁成千尺良材萬間廣廈下聯云膠庠弘道遠寬柔以教應省識百川學海九仞爲山文評首選

其十八

獨延萬木草堂音、去國愁賡五噫吟、飽看風雲揮董筆、外論六合內齋心。

伍丈憲子晚歲居港時爲康門僅存高足

其十九

萬里麻鞋走塞東、每聆忠讜憶吾翁、菊醪未冷飄丹旆、無復遺黎海外逢。

金丈滋軒捐館憶昔常厚待於余

其二十

弄翰見賞感華予、同社翻慚倚太初、遽聽山陽斜日笛、開箱愁檢秣陵書。

李文鳳坡去世憶平生嘗多承其教益

其廿一

文氣原從聲裏傳、漆園洛誦似開先、懷人近讀臨川集、猶覺鸞音繞耳邊。葉文浦燕遺著有靈

其廿二

幼學雕蟲造道遲、人禽試闡白沙辭、超超思與淵淵識、語重無殊說項斯。歲壬寅香港白沙文

陳白沙先生禽獸說書後爲題徵文余易名投稿竟膺首選  
時由羅公香林任閱卷批曰超超之思淵淵之識

其廿三

詩就禪房報晚鐘、馬馳枚速競探龍、胡丈亦有便便腹、史筆人琴琢句工。丙戌己丑間余常到

輩爲詩鐘之局胡丈伯孝尤博雅多文乃  
每及挽文聯語子敬子敬人琴俱亡之句

其廿四

寵貽隸印勝南金、花月西園幾醉吟、硯席長蹲雙獸鈕、含丹如表故人心。羅君叔重擅篆刻嘗

其廿五

梅蔚重逢感二毛、金峰文酒憶登高、袖中一紙啼鵲句、觸我思親沾范袍。歲丁丑岑氏君衡花

同賦一別三十年忽重遇九龍出示詩箋赫然爲先君當年和彼之作詩云長安不見見啼鵲淒絕文  
貞寓蜀年獨憶岑家兄弟約搜奇攬勝意何度手澤猶新音容在目恭讀未竟不覺泫然涕淚沾襟

其廿六

屏山講席四年留、趨步門生學漸優、黃雀報更書亦熟、家風不墜繡詩樓。歲己丑陳君庸齋以

屏山其尊人子丹丈工詩且富而好禮當光緒戊申香港水災曾以詩狀其慘並粥以賑之某女士買  
其詩而繡之丈乃以繡詩名其樓刊叢書數十種藏於此余甲戌北行承餞別斯樓

其廿七

雞窗繪贈勵爲雄、莫挽鸞車返碧空、昨夜楓林愁夢短、夢回人似在圖中。林德銘老畫師疾中

其廿八

相從槐市擬皋梁、赤舌焚巢別恨長、甘雨連宵春韭熟、幾時攜酒再升堂。歲戊子李君小竹設

其廿九

校佗城時招余助教



設帳分齋兩不堪、聊憑啖荔佐玄談、筐盈三百吾寧饜、幸異詩人謫嶺南。歲辛巳授徒寶安此地多產荔枝輒獲贈

其三十

右丞賦別送晁卿、述古期敦兩國情、呵壁便看分袂影、更從坐立認師生。日人佐藤從余問學別時攝影堅辭並坐

其卅一

吾道東漸念汝賢、臨歧獻硯志同堅、紫雲伏脈鵠開眼、留待雛孫學力田。利生芳烈來學多年將之美洲貽余名硯

夜游將軍澳觀漁

香鑪峰頭石齒齒、將軍澳前天拍水。旅燕無歸負陌花、嘉夜觀漁聊自喜。漁燈破霧漁歌閒、網集橈飛復往還。得雋失禽何足道、獨羨一舸拋塵寰。我不能叱浪驂風舉六鰲、又不能餐霞呼鯉追琴高。故爲鍛羽飄海濫、袖手臨淵心煩勞。忽憶韓侯釣溫洛、愁對沮洳纔浴雀。登來君縱矢千金、終凜公羊闡筆削。何如面此掀天碧、從容欲抗濠梁席。口巨鱸仍動季鷹、尾赧舫總懷西伯。將軍不作澳空留、誰刃鯨鯢靖九州。清淺橫流看未了、眼底詹任尚可儔。吁嗟微尚何時展、啼鳩他鄉春又晚。罷游月送遠山青、振衣斷岸風冷冷。

浩歌贈欣園

黃公玉立清而腴、倚馬詞源美且都。餐勝早聞周五嶽、還臨裔土結精廬。嗟余涉世苦殊調、但過伊人開口笑。水厄寧嫌蟹眼生、酒悲突作鸞音嘯。講肆鯨鏗表退之、大雅扶輪欲起衰。雞鶩騰嘲書總俗、古心獨攝曹全碑。隱花君愛巴東霧、犯雪余囊塞北句。銅仙俄徒泣風酸、白雁旋謠愁日暮。無家那更覓行窩、唱徹伊涼喚奈何。魂銷南浦孤帆遠、春老鶉聲客恨多。客久鄉音今尚爾、橫流卻歎桑園水。十畝閒閒不得歸、殼有自成螺犢衣。子翻思舊金臺邊、幾時同詠車駢駢。陶松桓柳逗哀樂、掃徑觴君談中年。看君醉筆招雲煙。

百字... 順德詩澂... 民國九年...



媚秋堂詩

連語小媚秋堂詞附  
克希署希





媚秋堂詩

馬武仲

先生諱復、原名孝武、號鉅經、鄉籍羊滘。生於公元一八八零年。嘗佐胡展堂主粵政時爲幕、因在穗市西關築室、備極花木池館之勝、以肆其詩酒、接天下之賢豪健者。德配黃夫人雙玉、亦工書畫、一時有趙管風流之雅譽。晚年賦閒海隅、卒於公元一九六四年、春秋八十四。先生歿後期年、其三弟賓甫輯其遺篇及先生之哲嗣而早先生去世之亡姪慶餘之詞稿名之曰媚秋堂詩連語小媚秋堂詞坵、浼福州曾克崙寫序、合刊一冊傳世。連語楹聯也。

丙辰九日登粵秀山

寒蕪落日北城陰、亂後臺荒秋漸深。如此江山餘涕淚、不辭風雨一登臨。黃花了了他年約、白眼看看薄俗心。頗有尊前泉下意、獨持孤抱自沈吟。

壬戌雜詩六首錄二

不見亭皋折柳枝、秋江人去雨絲絲、從來玉几金床地、草長鶯飛又一時。

又

學種南山二頃田、欣然蓬藿斷諸緣、無端群鼠終宵鬥、損我虛堂自在眠。

辛未述懷

人閒萬影見天倪、來許茫然去故悽。已死蠹魚寧更活謂亡兒。徂東海水不聞西。壑舟至計三年闊、霧市將成五里迷。物我漸忘柴棘盡、目光牛背接空齊。

歲盡日獨遊六榕寺景物蕭然寒水自碧向從晦聞談讌此地忽累年載追念疇昔殊難爲意寄晦

聞兼柬懷吾演公

犯曉停車禮法王、塔鈴無語睨人忙。懶雲忘世詩同澹、去日追歡鬢亦蒼。一輩肺肝勞寤寐、百年痴愛本荒唐。歲窮那覓安心法、歷歷繁憂五十強。

戊寅病中述懷

夜夜層雲大角明、萬尋兵氣壓秋城、空眷殺賊先生志、未許旁人識此情。

又

又見鰕夷入國門、金戈玉弩換朝昏、是非痛擬舟臧壑、不見人間正義存。

除夕時避兵澳門

瞠目此何世、窮冬依水涯。國中喧墮甑、髻腳錯羸絲。歌吹搖鄰壁、兵戈殉歲時。不才留命在、草草百年思。

丁酉春日感懷

一春無計覓歡悰、峭峭輕寒翦翦風、俗客不來清夢穩、閒門深掩雨聲中。

宋皇臺公園夜坐有感履川諸公賦螢之篇乃慨然同作

高秋清夜靜無塵、樹隙闌陰見野燐。漸倚餘光炫東壁、直忘腐草是前身。蛾眉感往謠無際、鬼蜮羅階跡又新。莫道世紛終許溷、有人摩眼論天人。

癸卯人日前夕芳洲社友酒集適余往遊杯渡寺晚歸未與賦呈座上諸賢

歲歲芳洲惜衆芳、不因逃酒始迴腸、海棠流恨坡翁老、定惠逍遙獨繞廊。

李棧勁庵自倫敦依劉孝威隴頭水韻寄贈長句見壽賦答

隴頭水又隴頭雲、水立雲飛在在、哀樂平生尋夢漬、更無好語報交親。

甲辰題閩人山水冊

愛寫巒陬數點山、安排鉛素送衰殘、江頭一樹丹楓好、消得霜風不覺寒。

乙巳病中報何焯賢

一室蕭然等露車、不因衰病故人疏、江湖風味迴腸地、濡沫艱難忍忘魚。



病中吟

不安體弱輒希適、倚枕耽詩苦未休。尚想古人酬一涕、恨無新語塞叢憂。天長海闊調桃梗、去馬來牛半貉邱、悵望南雲堪寄否、何如且作蛤蜊謀。

春間阮季湖從山中來視余疾見贈三詩仲夏病起次報一首

斜陽故故倦閒身、日者譚言未盡神。瀉地從知諸水相、竄荒贏得望門人。閒情偶賦忘衰廢、小品誰籤證幻真。絮語與君論墜夢、遠勞山屐記殘春。

雜感留別

百年隙瞬去悠悠、住故無聊且去休、一一傷心攜地下、謾勞還淚到墳頭。

又

香冷梅庵事事非、眼前金雁更何之、廿年情緒無人會、腸斷荒江月上時。

又

不必西方生、信不泥犁墮、平生方寸地、自省無大過。

附小媚秋堂詞六闋錄一

永遇樂乙闋時丁卯三月七日公元一九二七年馬慶餘作

絲雨如愁、暮雲似夢、春意無賴。倦絮家遙、怨桃誰主、寂寞東風外。垂楊水曲、人家朱戶、舊日燕鶯猶在。誰知道尋芳情味、憔悴此時須改。

相思無謂、淺情纔道、日日偷量裙帶。沽酒光陰、落花時節、不遣千金買。濃愁永晝、鴨鑪慵整、香度畫簾還礙。蕊珠人分明夢裏、玉樓碧海。

雙玉樓詩

馬黃珏

女史字雙玉、馬武仲配室。乃南海晚清比部黃若波之女、系出名門閨秀、未字時、嘗從番禺居廉、台山趙浩公二師習繪事、同鄉余楚飄習書法、亦嘗學西醫、卒業後棄之、以非其志也。及歸馬氏、益肆力詩畫、詞學陳洵、詩學曾克崙、至老弗倦、寫作無間、乃壽享大年、歿於戊午春、春秋九十有五、事略與詩見南海余少飄編之廣東歷代詩鈔。

殘月

浮生閱世多憂患、老去耽詩意自閒、殘月照床難入夢、故人遠宦隔關山。

北雁

一角西樓樹影閒、寒冬北雁又南還、飛花簾幕餘香入、暮景紅霞淡遠山。

自適

身閒真自適、苑路步輕沙。高柳潤微路、夭桃迎晚霞。輕盈粉蝶舞、蕭瑟暮禽譁。出郭尋芳草、回頭錯認家。

謁武仲硯墨遺瀋感而有作

翠幕朱簾一往情、檀香紫硯墨猶瑩。冥冥異路人何適、寂寂羈愁夢不成。花徑留連餘往跡。銀河望斷只殘生。招魂欲向巫咸問、上帝幽居在九京。

病後

風物蕭蕭倚畫樓、騷心難爲解離憂。山河久已餘殘魄、天海猶堪付獨謳。病卻數旬皮骨瘦、寒來彌月膽肝幽。花開三月芳洲暮、明月揚州記舊遊。



麥君澤先生遺像

梁端卿題



知非樓詩

陳荆鴻題



知非樓詩

麥君澤

先生諱蔭華、鄉籍待考。生於清光緒二十一年、公元一八九五年。一九六七年以探望僑居美加兒女旅途中突發心臟病、歿於多倫多市醫院、春秋七十有三。先生幼誦儒書、年弱冠即來香港從事教育、歷任孔聖會義學、皇仁書院、金文泰中學等教席及漢文師範同學會學校校長以至暮年。閒常徜徉山水、耽吟詠、因顏其居曰知非樓、以紀登臨之樂。先生歿後一年、得其朋舊梁端卿等十七人將其大致自一九六二年至一九六七年旅居香港時之作品約六百餘首、刊印成集、曰知非樓詩、時一九六八年五月二十日於香港。

偕校中儔輩同遊林村觀瀑

室人嘖嘖有煩言、不省先生意念存、犯曉出門微雨裏、懸崖飛瀑訪林村。

知潮別墅戲贈羅嗣超校長

知潮有信不愆期、兩字諧聲妙解詩、不是使君原有婦、紅妝爭嫁弄潮兒。《知潮與嗣超諧聲》

寄懷劉草衣詞文兼以移家告之

不逐時流共標榜、每思吾子詠蒹葭。書城久困頭應白、畫稿頻頒意有加。軒輊文章工月旦、蘭苕翡翠足風華。高車肯過當垂顧、燕子春前已易家。

招虹磯增源重作嶼山遊

忙裏光陰撥幾分、亦知形役損心君。雨餘夜聽蘆山瀑、日上朝看鳳嶺雲。竹別三秋成老態、花開二月散清芬。重遊莫爽當年約、門外老尼曾一聞。

清明

鄉思親情日與深、松楸遙望隔高岑。河流終惜常年濁、暮靄低垂四野陰。蝶夢酣初迷遠道、鶉聲啼罷息歸心。鄰家插柳干何事、又作清明客子吟。



亡女瘞於石岐廿年矣方擬歸骨馮氏家痛而賦此

廿載孤瑩玉化煙、遺容每覩便潸然。亂離棲息難爲地、生死安排欲問天。失手庸醫原大錯、傷心爾母更顛連。人前也作寬懷語、莫幾何時入暮年。

遊大埔定慧寺增秀和尚出岑居士學呂近札相示腕力雄健壽徵也賦呈二老聊表向往

問年開士今七九、八一老翁筆力強。清秋且喜初來寺、隔歲曾聞病臥床。生死空花詮妙諦、山林過雨見殘陽。歸鴉點點歸何處、師我無言閱上方。〈岑老札中引用涅槃生死總空花之語〉

十五夜舟中望月念兒女分羈異地黯然有賦

月色今宵朗且清、金波激灑夾船行。蕭蕭山木知秋到、淡淡雲羅向晚生。羸老漸忘家國事、團圓偏有別離情。傳聞鑿空清虛府、會約靈槎到玉京。

與何家誌鑑峰晚望

晚眺鑑峰上、雲邊有纜車。遠山啣落日、近水散餘霞。霜降秋容老、風高雁影斜。南溟懸想外、山下萬人家。

悼劉君任校長

余因景萃識君任、時世聰女士方就余問字、比其于歸君任、因日益相稔、年來形跡略疏、而君任夫婦南遊以照拂校務相託、交情之摯可知、君任逝世周年、藝專校舉行紀念書畫展、因賦二章、用誌西州之痛、兼以寄景萃老弟、使知舊遊之可貴也。

故人不可作、高躅旋成塵。卅載情如舊、經年痛尚新。有生專藝術、遺墨見精神。今已逃名去、魂歸更可親。

縱有黃鑪感、遺孀等鳳麟。繼承邀世譽、書畫本家珍。筆具山林氣、門多桃李春。寄言胡氏子、努力傳疇人。

過師尚山房呈岑居士四首錄一

積年意念向煙霞、山徑逶迤日正斜、欲訪高賢何處是、數株髡柳隔人家。

澳門普濟禪院

蕞爾洋場地、精藍閱歲年。振衣來白袷、引領看紅棉。壞衲蹤何在、齋魚響不傳。鳥啼春寂寂、睡意夕陽邊。

輓馬子登妹倩時一九六四年三首錄一

早年書劍兩無成、闖闖居然掉臂行。少伯襟期能聚散、鰕生談吐自縱橫。孤高律已輕餘子、出擊驕人仗酒兵。聞道騎鯨歸去也、新詩和淚寫平生。

溫中行詞文昨以大作見示賦答一首

十年知己過江來、邂逅欣然未託媒。李氏通家聞世德、曹碑幼婦愧天才。言深欲附苔岑襍、詩好真能壘塊開。何日預爲雞黍約、坐花吟月共徘徊。

偕何家誌容宜燕蘇若蕙諸校長山遊昂平是日寶蓮禪寺遊侶特多

兩日山遊未覺疲、朝曦暮雨更相宜。石梁度影雲容改、澗水淅寒木葉知。到寺乍聞人語沸、臨崖欲墜客心危。搜羅詩料行囊外、各有秋霜點鬢絲。

次韻儉溥詞文漢師同學會會慶

盍簪志喜樂而湛、苜蓿充盤味亦甘。共惜三餘知不足、已從二酉試窮探。卅年文會資攻錯、此日薪傳許勝藍。裘馬輕肥非所願、還思風雨話窗南。

與越華諸同學敘舊並呈何師直孟

越華舊夢許重溫、海角棲遲共一樽。人世例隨滄海變、師門幸有曉星存。且尋文酒當年樂、莫怨韶光向夕昏。記否聚豐麻餅熟、書聲時和市聲喧。



題張丹女士微雨歸舟圖二首錄一

鵝鴣聲裏雨絲絲、正是歸舟二月時、如此江山忘不得、畫成添上冶春詞。

應馬笑如甥女索贈時值子登妹倩下世兩年不勝人琴之痛

學書學畫兩猶人、生小聰明玉雪身。語可解圍銛劍戟、足將重繭閱風塵。閒開繡閣芸香滿、靜對慈幃貝葉新。教子相夫餘晷在、階前請益又頻頻。

輓馮漸達詞丈

經時臥病方憐子、解脫今知赴玉樓。且幸傳經還有女、每思話舊已無儔。三春彈淚添花雨、一語空觀悟壑舟。更展遺篇看碩果、墓前幾輩長松楸。

校中諸子餞余退休酬之以詩時一九六六年

橐筆歸休猿鶴疑、五年匆遽及瓜期。讀書豈有功名想、樹木寧忘械撲詩。未了心情遲後輩、只傳口耳負前知。莊荒早已慚無地、天子閒身復省私。

悼家道方三兄

五添籌算古稀人、時見庭前點頰頻、今日撫棺還一慟、斷鴻零雁淚痕新。

又

書聲出寺竹林晚、扇影搖階荷沼風、往事依稀向誰說、荆花零落是愁紅。

又

並奏壘簾老弟兄、十年病酒想平生、甘心炙艾時分痛、猶勝騎箕背我行。

甲辰生朝

二豎逡巡不我侵、飛揚意氣未消沉。賞花婪尾逢初度、漉酒燈前繼夜吟。近事鄉園疑隔世、遠書兒女抵千金。故交爲我添籌算、報喜明朝有夏禽。

將之美洲留別港中諸友好

未必輪蹄便是愁、仲春天氣似初秋、凌雲高處今番到、放眼長空覽九州。

機中

兀坐機艙置閉同、冷然雞犬入雲中。氣流若沸雙眸白、夕照猶強兩頰紅。隔座有聲蠻語細、上方無地蟹樓空。男兒晚遂桑弧志、比翼天衢復向東。

日本遊蹤

熱海箱根作計遊、尋吟曉霧未全收、老妻對鏡忽相笑、又去囊詩慰白頭。

謝洪老以指南針寒暑見貽

白雲鄉、視茫茫。孰辨岐路追亡羊。洪老贈我南針袖底藏。島蓬萊、山檀香。迢迢三藩市、灑灑太平洋。東烏西兔出有常。古人以之制毒霧、我今得之遊有方。東西南北一行者、回溯伊人水中央。飲水知冷暖、測之亦有章。區畫識上下、焉用中心藏。華攝互對照、裘葛因更張。謝謝深厚意、世態實炎涼。

臥病有歸意

離家纔半月、不便數歸期。老去痴聾慣、病來跋涉知。七發心云樂、一梳鬢已絲、纏綿床第上、破夢爲吟詩。

病中寄懷某君

分攜僂指無多日、已有天南地北情。細雨疏疏勞蝶夢、東風處處送鶉聲。每因鈴雨疑吾子、欲就音書告友生。今日病中看兒女、紛紛調藥與調羹。



劉翁遺照



劉翁遺照  
稿  
小  
冊  
題

先生字海涵、鄉籍麥村、生於清光緒二十七年、公元一九零一年、歿於公元一九六七年。幼承家學、早已詩鳴、至晚年自檢存稿、編爲二部、一曰劍廬詩集、成於抗日戰爭之前。一曰劍廬詩鈔、是紀戰後流寓海隅之作。先生歿後十九年始得同邑潘君小磐爲之都爲一冊及得南海潘君新安襄助刊行傳世、全冊近四百首。其劍廬詩集自序有云：

詩者、藝術之道也、刻畫自然之偉大精微、描寫人生之觀察際遇、與夫論述古今政教風俗治亂興衰之蹟、而能以極簡極賅至靈至敏之筆爲之、有非尋常圖繪文字所能及者。使人之誦之也、或欣然而喜、惕然而驚、愴然而意遠、縹然而有所思、慨然而有所悲、其託意也遠、其爲言也婉、故其感人也深、寧非藝術之至道也哉。余自髫齡、即慕爲詩、于趨庭受訓之間、常以是爲請、因獲於絃誦之餘、不廢吟詠、顧余不慧、未有所成也。年十八、先府君棄養、余遂以饑驅、奔走旅食、遠及海外、顛連困苦、鬱志未伸、惟朋輩多風雅士、藉以酬唱、故雖窮愁、而頻年抑塞不平之氣、悲歡離合之遇、得一一發之於詩、豈敢謂窮而後工耶。廿餘年來、篇帙所積、自爲取次、以供檢閱、而余不慧如故、於藝術之道、尚未克窺厥旨、自退居鳳城、窮愁益甚、況復多病、吟詠久廢、吾之生也有涯、其能終窺藝術之門乎。民國二十六年三月十八日麥劍影自序于鳳城劍廬。

## 眠琴

識趣何勞柱上聲、枕琴松下晚風清、空煩老鶴來相聽、萬里秋山一月明。

## 春遊

霽色弄微和、溪橋策杖過。晴嵐籠翠樹、空靄落青螺。古徑人行少、深山鳥語多。獨尋幽寂處、倚石自吟哦。



白雲洞

環峰七十二、種竹八千株。地軸開靈運、天人鑿奧區。飛流觴曲水、清瀨浥三湖。中有神仙宅、雲歸鶴不孤。

蟲聲

霜寒落晚楓、細語曲籬東。無奈三更月、吟殘萬竅風。不知同命鳥、化作可憐蟲。我亦淒涼客、頻驚一夢中。

春日過李孔修先生祠

先生祠堂前於辛亥革命爲邑匪吳某焚去一部

抱真祠外柳斜飄、選勝閒過愛日橋。山郭幾家留筆墨、衣冠百代贖簞瓢。斷碑讀罷風猶在、敗瓦焚餘劫已銷。世亂即今零落甚、不堪往事話前朝。

又

劫燼閒過復草蕪、高懷異代似林逋。殘縑爭寶眞名士、奇物圓觀笑腐儒。擲硯有亭人已去、開樽無酒鳥空呼。憐余遍訪興亡蹟、入拜遺容夕照孤。

過魯謁孔夫子廟

漫遊東魯入昌平、廟貌依然坐兩楹。馬足車塵空有跡、春風時雨總無名。詩書劫甚遭秦火、雅頌衰難放鄭聲。古檜參天曾手植、霜柯猶自拱西京。

觀音柳

栽出纖眉別樣新、春風泥絮兩無因。月明色相諸天淨、似現亭亭自在身。

杜鵑花

樵西開遍又樵東、血染千山夕照中。一自冤魂銷化後、至今猶贖斷腸紅。

香江賽馬棚遇難諸君墓并序

民國八年一月十六日、香江賽馬棚燬於火、遇難華僑男女大約千有餘衆、大兄朝元與焉、誠空前之慘劫也。其時賽馬棚建築簡陋、火著、觀衆狼奔、至全棚如釜覆、能生還者無幾。劫後檢視殘骸、多莫辨厥貌、舉葬於香港咖啡山之原、碑刻遇難者姓名、費約二十餘萬金、死者其能瞑目耶？十三年春、余重來香港、始得展謁、因感吾兄之孝友、悲已死之不可復生、暨同難者之魂飄異域、將誰託而誰依、月冷故園、悵忽來而忽去、詩以弔之、亦情所難已者也。

海外登臨獨愴情、蒼涼憑弔更呼兄。雲生石磴愁無色、風咽松濤恨有聲。一炬竟遺秦殿劫、雙碑空表漢人名。鵲啼似誦招魂賦、爭奈長眠喚不醒。

粵秀山懷古

挾雲扶策立峰巔、虎塞鵝潭夕照邊。劫燼叢中埋玉壘、海潮聲裏換桑田。揮戈誓欲迴殘日、倚劍應愁插暮天。爲問故侯今在否、荒臺零落咽寒蟬。

過澳門太史館酒家宴集

館過太史鏡湖邊、觴詠眞如在木天、法酒共斟閬苑客、御香疑惹玉堂仙。風騷誰管爭題壁、賓主無分莫問年。雅韻南園堪嗣響、沽春棠備杖頭錢。

丁酉重九日登太平山

索居江上及丁年、七度重陽歲月遷。又向鑪峰試腰腳、怕從珠海望桑田。黃花酒熟當攜榼、紅樹鱸鮮不計錢。且就野人同一醉、世間劫運已無邊。

越王臺懷古

百粵河山劫裏過、春風無地弔臣佗。使君祠廢垂楊冷、大長臺空野蔓多。二萬里天供醉眼、



三千年事入悲歌。紅棉花落英雄老、處處鶻聲喚奈何。

九龍又一村雅集呈古卓崙詞長

小樓一角倚山阿、花木陰陰養性和。修禊未嫌春去早、清吟最是月明多。樽前肝膽群相照、畫裏鬚眉我亦皤。難得主人能好客、風流曠代似東坡。

又

尚有桃源可問津、春來花柳拂行人。街連界限華夷別、地本山平猿鶴親。日暖草堂詩夢穩、雲歸遠岫畫圖新。九龍城下鍾靈氣、風雅能將薄俗淳。

宋王臺懷古

日落滄波感海桑、登臨何處思茫茫。千秋片石猶名宋、半島荒祠尚姓楊。拒諫竟孤陳亮策、誣誅甘壞岳飛防。和戎終古能亡國、徒使王孫泣路旁。

喜聞日本降服有懷羅樣生羅志誠昆仲

久斷蒼梧雁、故人在何方。況當焦土後、旦夕卜存亡。入夢風波阻、尋蹤道路長。神州今已復、作伴可還鄉。

容龍別墅小集同潘新安潘小磐黃思潛陳秉昌陳千畝關應良

玲瓏小築抱山腰、勝日登臨破寂寥。幾樹暮雲橫古寺、一溪流水咽平橋。秋容已老花猶艷、霜意雖嚴草未凋。最是魚蝦風味好、推敲聲裏醉黃嬌。

聽泉

松風一枕夢猶寒、閒聽岩前下急湍。憐爾潔身塵世去、出山應記入山難。

餐菊

蓴鱸尚憶鄉園味、橙蟹難求客地供。笑我撐腸惟傲骨、合餐秋菊訪花農。

奉贈蔡伯勵先生

嶽峙淵停風度妍、南來始識景純賢。家傳曆算經三代、學究星辰已卅年。鴻雪共留江上跡、滄桑又閱劫中天。樽空我似陶元亮、多謝先生買酒錢。

許濟遜百齡大壽

周甲猶過四十年、韓康真是地行仙。獨尋瀛海長生藥、永駐人間不老天。宗邨奉觴逢西歲、國家應瑞仰庚纏。從知大孝躋高壽、蘭玉森森更象賢。

贈陳荆鴻先生

萬里遨遊事遠征、歸來丘壑筆端呈、自從三絕蜚聲後、天下何人不識荆。

春秋詩社周年慶集

風繼南園世不殊、喜逢周歲鳳猶雛。菊開滿徑香寧晚、苔契同岑道不孤。得句每欣爭擊鉢、奉觴初爲祝懸弧。未諧競病吾何敢、有酒方來愧濫竽。

重刻鄧秋門小雅樓集題詞

少年才調縱橫出、長吉終憐是鬼才。嶺表風騷元孝後、江南搖落子山哀、古歡欲契人何去、佳句從搜劫未灰。難得吾鄉文物煥、而今一讀一徘徊。

題何叔惠夫人梁絜貞女士雪梅圖

一枝冷艷起騷魂、東閣巡檐日已昏、寫出人間高格調、是花是雪淡無痕。

贈周千秋梁粲纓伉儷畫展

花落花開總有情、憑君妙筆寫繁英、雙清占盡人間福、應是花神再轉生。

自題小照

去住無因任自然、醉時明慧醒時顛、如何得向林泉老、割取天雲作席眠。



棲鸞館吟草

麥健臣

先生別署棲鸞館主、鄉籍古朗、爲健社社員、乃海隅詩壇前輩、遺作見該社集第二輯。又見鳳嶺僑聲第二十四期。

祭孔

聖德牟天地、千秋祀事崇。衣冠趨寢殿、繁藻潔泮宮。釋奠欽神在、行歌舞佾工。存誠能格享、海外振儒風。

聽琵琶

鄭衛聲多雅頌亡、久沉古調耳根荒。忽驚賀老樽前奏、竟使江州座上狂。妙響似聞珠玉碎、急絃乍竄海天蒼。酒闌曲罷人皆醉、我更青衫濕兩行。

重陽後一日

秋雨秋風生曉涼、昨天佳節是重陽。每追勝會空神往、卻贖高懷發古狂。劫後幾人能避禍、酒醒無客不思鄉。黃花有約留餘慶、又向東籬挹晚香。

癸巳月當頭

團圓今夜月、清輝發浩浩。況是月當頭、碧天淨如掃。皎皎絕世姿、盈盈降瑤島。招手竟入懷、回身如在抱。我從江上行、人行影亦倒。風寒衣袂薄、棲棲滯遠道。作客豈無端、歸時人已老。不如且行樂、樽前集友好。相與談風月、莫使嫦娥惱。醉後便高臥、人生殊草草。

雨後公園晚眺

寂淨園中樹、氛圍一片清。潮從沙咀落、雲向嶺頭平。飛棧林間斷、奇峰海上生。登臨舒遠眺、恰對晚霞晴。

馮漸達遺像  
詩存

宗晚弟康侯謹署



馮公漸達遺像



馮漸達先生詩存

馮漸達

先生諱鴻翥、鄉籍羊額、生於清光緒丁亥公元一八八七年、畢生從事教育、早歲移家香港創立三達學校於九龍、以揚國粹、旋受喪明之痛而停辦。乃先後就聘漢文中學、灣仔書院暨聖保羅中學垂數十年、桃李滿門。當香港陷於日治時、閒居無俚、與伍憲子、黃偉伯、謝焜彝發起組設碩果詩社、逮亂平、唱酬益盛、使詩學大開風氣於華夷雜處之地、垂之久遠。先生於公元一九六六年三月卒於香港、春秋八十、是年令媛影仙女士哀其珠玉、都爲一集、浼同邑溫中行、蘇文擢、潘小磐爲之序、付棗梨傳世。

述懷十六首錄四

歷盡風霜刻苦寒、青衫淪落淚難乾。一枝棲息鷓鴣賦、卅載生涯苜蓿盤。縱有詩書能啓後、恨無菽水早承歡。一帆直抵滕王閣、爲問何時媿子安。

又

旅食他鄉類轉蓬、家庭那得樂融融。訓遵尼父嚴三戒、文仿昌黎送五窮。忍辱自甘遭世亂、啼飢不分值年豐。新詩縱有籠紗格、破寺時聞飯後鐘。

又

兩袖風清款未儲、飢來徒欲著詩書。紅於野外花誰賞、綠到窗前草懶除。進步已愁羈驥足、退歸又悼失蝸廬。可憐鬚髮侵尋白、吳市依然一子胥。

又

無端失足墮紅埃、汗漫空期游九垓。豺虎橫行傷末日、龍蛇四起駭春雷。乘風直欲飛天去、忤俗何曾入世來。名利紛爭徒復爾、一般蜃氣湧樓臺。

哭亡兒天佑十二首錄六

不幸西河竟喪明、天愁地慘曷勝情、他時准擬名山去、野服黃冠了此生。

又

空際孤懸曙後星、人間何世嘆伶仃、無端演出傷心事、天道由來最渺冥。

又

無聊思子獨登臺、身世蒼茫萬念灰、遙望皇仁之書號放晚學、如何不見我兒回。

又

獎金領到意欣然、汝母焚香默謝天、誰料恰敷喪葬費、無須孽債代兒填。

又

病纔四日已千秋、俞扁都難展一籌、痼疾不瘳吾累汝、綿綿此恨注心頭。

又

曇花一現便成煙、遊戲人間十八年、汝自何來向何去、相逢可待及黃泉。

乙酉元旦口占

木雞養到話今年、不信蒼生尚倒懸。奇冷有人歌瑞雪、曠陰何日覩光天。春盤且酌愁邊酒、寰海終銷劫後煙。一事夠燃心爆竹、東西捷報喜頻傳。

春日宴天風吟社

天風吹來何浪浪、士氣對之增激昂。竊取斯義名吟社、筆鋒墨盾俱飛揚。社員唐公揭竿起、集團未久丁春陽。太和之氣回大地、東風習習融冰霜。爾時天運剝而復、人人眉宇生英光。痛飲黃龍思預祝、況值玉缸春酒香。消寒會啓薦醪酥、時哉此舉不愆忘。蔬筍豬魚咄嗟辦、熱烈談話圍鑪旁。老少士女殊濟濟、議論恢張作有芒。聯吟戲效柏梁體、暢敘幽情詠且觴。陶然不知白日暮、意氣直欲凌風翔。忽聞動地黃竹歌、轟醉之餘心盡傷。一杯飛向碧翁奠、



順天從此掃欃槍。

竹影

春來紛解籜、勁氣欲凌空。細碎光篩月、離披響戛風。窗虛梅互映、庭曠柏交融。籊籊竿三兩、翹然屋角東。

碩果社五十會雅集

結社危城中、吟風斷而續。隙駟其不留、轉眄百來復。客港二十年、文酒久徵逐。軒然起大波、烽煙遍南陸。詞人紛避秦、白龍孰魚服。乃有魯靈光、宣城謂謝與山谷。牽帥伍文定、謂稚。采葑兼及僕。四皓蝨商山、重組隻雞局。碩果擬嘉名、夜郎非自足。吁嗟天地閉、晨星餘煜煜。不食等匏瓜、生機尚潛伏。天心果見憐、鰕夷終敗衄。行者翩然歸、西窗再剪燭。舊雨今雨來、歡然訴衷曲。濟濟盈一堂、扶輪仗耆宿。中興五十期、金禧效西俗。後果日蕃滋、稱觴今預祝。

酬黃偉伯

大踏步來何坦蕩、九龍塘裏一頑仙。得天獨厚精神足、與物無爭頭角圓。息影菟裘游欲罷、等身詩稿世堪傳。破除崖岸空城府、福壽雙歸豈偶然。

酬李鳳坡

亦儒亦賈亦軍人、恰似坡仙百化身。早悟禪機歸澹泊、克全友道助精神。義山才調原無敵、思訓丹青自有真。記否當年曾共事、梅花風裏挹香塵。

酬潘小磐

青勝於藍未可量、櫻花指何門下出潘郎。文章鳴盛余生晚、針芥論交宿願償。松柏後凋材獨異、脂膏不潤行尤芳。風塵雅士頭銜別、把酒詞壇與有光。

宿寶蓮寺望月

遯跡浮屠物我忘、偶來桑下亦何妨、空山四顧諸天淨、一月徘徊在上方。

戊戌元旦書懷

六十年前傳政變、至今腦際若留聲、回思少賤心還怯、慣歷奇窮夢也驚。寒勒空期花競放、春回轉怕鳥哀鳴。沂公結局徒溫飽、風打柯庭替不平。

輓謝焜彝詞長

昔年哭偉伯、今茲懷謝公。造化太無厭、連奪兩詩翁。無厭將及我、及我亦何恫。一暝不欲視、四郊多狼烽。竊竊爲公慶、早飯兜率宮。回憶卅年前、識荆吟社中。我方徇木鐸、公則業金融。曾無駟僮氣、饒有儒生風。溫文兮爾雅、淡泊且謙沖。詩心挾小謝、筆法臻劉壻。商界驚傑出、羞煞群冬烘。彼此訴身世、環境將毋同。中途便輟學、爾時甫成童。奚必呻佔畢、無師書自通。所學雖小成、顧盼堪自雄。終竟不得志、星宿枉羅胸。杜默應痛哭、殷浩輒書空。退而結吟社、鬱鬱事雕蟲。文酒借消遣、相須如駟螽。惟公得天厚、年登渭水熊。兒輩皆羯末、孫曾繞麟螽。居家日含飴、適野閒扶筇。滿擬期頤壽、煦嘘若喬松。夫何修禊日、雨雹碎春紅。浮生本如寄、矧當吾道窮。舉世已混混、視天猶夢夢。得死實爲幸、我將祈祝宗。天堂如可躋、一笑過相從。

輓伍憲公

久疏病榻訪文園、荆棘橫胸鎖掩門。國運天心真叵測、文章道義與誰論。萬流失鏡公奚忍、四皓歸山我苟存。黃伯謝焜前驅曾悼念、再衰三竭更何言。

輓何小孟夫人唐煦春女士

塵間小謫許飛瓊、醫國當然術最精、一旦刀圭難自療、莫非濟世已功成。

順德詩澂



丁酉守歲

案頭猶插未殘梅、家室團圓笑口開。窮已送時清酒債、痴經賣後雪書骸。會拋破衲隨寒去、偶得新詩仗雨催。等到五更雞唱罷、滿街爆竹又春回。

小樓春雨

浙瀝連宵雨又風、一燈相對小樓中。杏花欲吐無情隙、借得春陰惱放翁。

屯門懷古

層巒矗立瞰南陬、得上青山豁壯眸。杯渡遺蹤韓愈筆、一儒一佛並千秋。

題瑞蓮圖爲邑人何君叔惠紀念其先世父愷蘭太史重宴瓊林而作

秋亮栩栩、瑞蓮猗猗、實爲三絕、展卷神馳。邑有先達、水部流芳。周甲之前、翔步玉堂。其人如玉、獨立亭亭。惟天陰鷺、載生華萃。芙蓉著花、爭看並蒂。果叶休徵、蟬聯科第。君子之澤、五世其昌。我儀小阮、克繼書香。君子之家、吉祥止止。瞻仰前徽、拜手書此。

庚子立春有感

大寒消盡紇千山、凍雀如今始解顏。多謝東君來照拂、和風真個滿人間。

清談

不談國事事清談、莽莽乾坤孰與擔。名檢蕩然湮魏晉、玄虛相尚玷莊聃。范寧特把王何罪、卞壺奚辭瓦石含。我也生憎崇白望、六經藤枕味醅醃。

偶成以溪西雞齊啼爲韻

卅年避地武陵溪、從不新風染泰西。大局無裨成米蛀、小知自囿作醯雞。葺園莫遂晁無咎、釣道粗諳宓不齊。國難家屯天祝我、想來非笑亦非啼。

英年之音

馮天佑

天佑鄉籍羊額、漸達子、少好學、肄業香港皇仁書院、至第二班年方十八、遽以病歿、時公元一九三六年、聞者惜之、以其學貫中西、而竟英年早逝、乃有專輯紀其本末、南海李景康倡印之現代詩鈔初集有紀其詩如次。

述懷

無端失足墮紅埃、汗漫空期遍九垓。豺虎橫行傷末日、龍蛇四起駭春雷。乘風直欲飛天去、忤俗何曾入世來、名利紛爭徒復爾、一般蜃氣湧樓臺。《此詩已見漸達詩存、或重》

梅花

住在羅浮小小村、橫斜疏影雪留痕。壽陽點額傳花樣、和靖關心伴玉魂。一字苦吟詩倍豔、五更香夢月將昏。幾生修到癩仙骨、桂府應移種此根。

題揖鞭圖

錦鞍玉勒珊瑚鞭、故人擔簦拜馬前。男兒所重意氣耳、黃金白璧俱徒然。憶昔走馬胭脂坡、五陵紈綺相婆娑。豈知世事成滄海、鬢髮星星可奈何。君不見北邙山下風蕭騷、殘碑斷碣埋蓬蒿。

健社先聲

馮炳奎

先生鄉籍龍山、乃健社始創社員、該社成立於公元一九五一年、時先生五十三歲、其遺作一首、載於該社集第一輯、流傳海隅。按該集有東莞鄧爾疋題詞、同邑潘學增作序。

鵲橋

盈盈一水似無情、祇託微波負此生、髮首雀兒橋可渡、爲憐今夕會雙星。



南社嚶鳴

張處萃

先生亦南社廣東分社社員、鄉籍待考、詩章見中山大學出版社之南社研究第五輯。

南社第一次雅集六榕寺二首

未到禪關且駐驂、不堪回首望江南、坐中佳士多如鯽、得句誰工險字探。

猶記髫齡禮佛龕、北堂書味最醞醞、重來蘇護渾如夢、無限春愁三月三。

乙未丙申從薇卿師讀書北堂

痴心低首向伽藍、身世飄零只自慚、煩惱未除留色相、諸天何日現優曇。

鈍公詩存

張庶平

先生號鈍公、鄉籍待考、善寫山水、雅好吟詠、壽近期頤、事略詩作、見於現代詩選。

甲戌九十初度自述（公元一九三四年）

白蓮丹荔草青青、初度筵開客滿庭。到處雲山供嘯傲、時來憂患付滄溟。晨光日暖堪描畫、燈暗宵昏尚習經。九十年華虛度過、謀生猶嘆筆難停。

瓊州全誌

張敬銘

先生諱鼎崇、鄉籍待考、畢業香港皇仁書院、歷任中學教席、英才樂育、迨後回歸祖國、往海南發展礦務事業、因著有瓊州全誌凡數十萬言、以紀其所聞所見。事略與詩、見現代

詩選第一集

登五指山

海南島絕頂、萬古無人蹤。巍然樹五指、矗立摩蒼穹。攀躋十晝夜、始克達其峰。放眼海天邈、迷茫接長空。呼氣通帝殿、長號迴颯風。足底生煙雲、川原瞰濛濛。景色至瓌瑋、大地何處同。艱苦雖備歷、此行足稱雄。

先生諱虹、號申齋、鄉籍龍江。生於公元一八九一年、卒於公元一九六八年。少從南海潘  
蘇習畫、繼游大江南北、周覽吳越山水、抗日戰爭時、間關桂蜀雲黔、因得與黃賓虹、高  
劍父等、質疑問難、論古今上下、戰後南返、流寓港澳之間、遺著有寄傳菴書畫彙記、敦  
煌圖像徵考錄、旅途彙稿、及與南海李鳳坡合著砂壺圖考。事略與詩章、見中山古卓崙倡  
印之現代詩選、南海余少飄編之廣東歷代詩鈔、中山鄭春霖編之嶺南近代畫人傳略。

泛舟香海環繞島山一匝

與望鱸峰磴道盤、山環海市海中、輕舸一匝乘風好、吟眺滄溟破浪還。

灣仔盧押道晚步

杜鵑花發杜鵑啼、春色繽紛照落暉。喚得春歸歸未得、行人空唱不如歸。

九龍大帽山

大帽中峰好妙容、天開金瓣展芙蓉。秋光淡月天涯見、暮靄凝雲嶺上封。芳草竟饒忘掇取、  
閒庭坐對得相從。在山泉水清如許、到海方知共去蹤。

荃灣鹿野禪苑留題

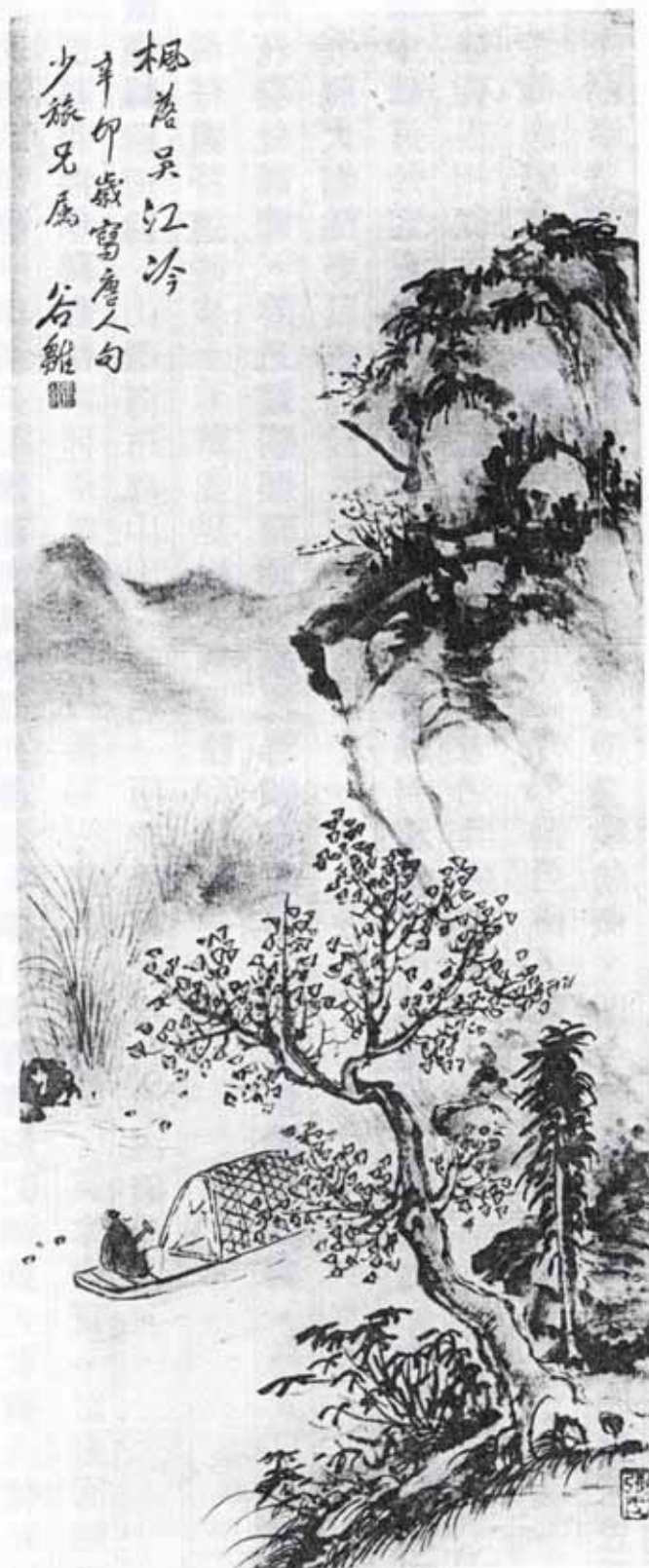
人天祇劫嘆茫茫、多少南朝古道場。故國樓臺饒勝概、即今荃蕙寄餘芳。僧伽點茗思圓夢、  
鹿野移陰蔽上方。說到舊山此苑僧自南來紅葉好、何如此地較清涼。

余得陳曼生茗壺二柄一方形一瓜樣拓出合裝爲軸以詩繫之

日對青山吃苦茶、衙齋雅愛玩搏沙。一壺蕩漾浮柔葉、百載流傳有麗瓜。埴作方圓俱入妙、  
不分朱紫並妍華。苦教此老司陶正、陶寶於今遍我家。

次頁爲先生畫作





冷江吳落楓

女史原名鳳顏、學名曦丹、簡稱丹、號佛洒、法號智深、鄉籍龍山。生於清光緒三十三年、公元一九零七年、早隨父母居港、畢業漢文師範學校、復從邑先賢何翹高先生問學、又閒與海聲詞社同人游、得從中山鄭水心先生及同邑陳荆鴻先生學爲詩詞。從來自雲南之沙田萬佛寺開山上人月溪法師學佛、因而時在青山區清涼法苑小住、與諸比丘尼禮齋修靜。從東莞李鳳公先生、黃般若先生及同邑張谷籬先生研習國畫、因名其居室曰佛洒樓、又曰意蘭畫舍。故詩蘊禪味、畫溢書香、二十四番花信風長卷、爲其不朽傳世之作。平生孝友篤敬、尊師重道、撒環以事父母、其父詠琴公乃壽逾百齡、母梁太夫人亦春秋八十五無疾而終。女史畢生抱璞守眞、至公元一九九零年在港島港中醫院安祥西赴、了願而去。遺筆刊有鄒崖先生詩集、月溪法師講金剛經釋要全文、及個展畫集各一冊。

## 先師鄒崖先生詩集跋

自李唐來、言善詩者莫不首推李杜、言李杜者莫不目爲詩人。詩固非小道、然誦昌黎餘事作詩人之句、應知士君子立身處世固大有事在也。以二子積於中者之厚、所志之遠、卒莫能達以兼善天下、竟以詩人終老、又豈其所甘願耶。此吾師鄒崖先生自序其詩、所以有德業無所成、死後遺詩數卷、此最傷心事之歎也。先生當有清末葉、世局焚亂、與李杜時略同、早歲成進士、居官小試、直聲盈天下、嗣又以外務對策上達、朝端綵筆干氣象、盛稱一時。而砥礪風節、鑽研學術、未嘗一息之懈、其後隨使入藏赴印、蓋籌碩畫、參贊至多、於維國權、柔遠人、美風俗、實有莫大之建樹、雖未盡其抱負萬一、固足以彪炳史冊矣。迨先生棄官歸粵、旋來香江、丹因得從游問學、時承以力扶正氣、迭劾權貴之往事相詔示、聞之起敬。今人師往矣、猶幸得珍存遺稿、昕夕長吟、如聞面命、而諷誦之餘、輒憶白傅歌詩合爲事而作



之語、杜陵詩史之稱、益信詩非小道也。先生雅不欲以詩鳴、且有三十年後乃可出示人之訓、丹恪遵不敢渝、歲己亥、曾豫爲之序、藉備刊行、牽於人事、耿耿至今、近承同邑何君叔惠之介請番禺傅君子餘覆校既竟、因付梓人、並識數語於後。甲子夏六月門人張丹敬書於香江意蘭畫舍。

月溪法師金身像贊師圓寂於佛曆二千五百零九年葬土遺訓於八越月即可脫土開龕身果不壞法體依然或謂六祖惠能之後千餘年罕有奇蹟乃鋪金陸座長奉萬佛寺開龕出土超凡蹟、八月全成不壞身、無住生心能慧悟、鑪峰千古永傳真。

奉題鄒崖老師六十自述

竟無人識海忠介、寥落香江豈命乖、可待百年封墓後、萬家香火祀鄒崖。

戲贈若蕙校長

碩人碩碩蘇若蕙、頭上青絲縮雲髻。笑靨迎人露瓠犀、清才足使鬚眉隸。自栽桃李廣裁成、早撒環瑱徵福慧。記得春風坐上同、冰心互祝忘芳歲。若蕙同邑桑麻人漢文師範同學創陶秀中學於九龍何文田曾一時桃李滿門

自題道裝小照

聰明自愧雪冰姿、跌坐參禪若大痴、午夜乍聞獅子吼、洪爐點雪在何時。

除夕

開筵團坐笑相陪、紅燭金尊映臘梅。殘漏今宵催歲去、東風明日送春來。三盃酒煖迎新曆、寸瑄葭飛動舊灰。爆竹桃符隨處是、勞人何事獨徘徊。

秋雁

萬里玉門煙霧開、蘆花衡浦晚飛回、殘聲搖曳天邊去、疑爲征人帶信來。

詠荷花

綠意紅情鏡裏香、娟娟環珮錦爲裳、迎風欲起凌波步、待月先凝照水妝。

羅岡探梅

兀傲凌霜出玉牆、徘徊別圃拂羅裳、寒香有夢驚閒鶴、踏雪尋梅處土鄉。

自題大嶼山紀遊圖

青山山外山、閣在青山外、身入蓮閣中、去住渾無礙。

題寫于無礙室

故山曾種幾株松、老幹依稀碧蘚封、十載不歸成夢想、朝來試畫兩髯龍。

秋山書屋

秋山不藏雲、老樹映修竹、幽人住畫中、有此讀書屋。

秋燕

小燕驚寒玉露濃、呢喃一似怨秋風、故巢零落今猶在、王謝堂前入夢中。

庚辰春二月

清香粉淡怨殘春、蝶翅蜂鬚戀蕊塵。閒倚晚風生悵望、靜留長日學因循。休將薜荔爲青鎖、好與蓮花作近鄰。零落若教隨暮雨、又應愁煞別離人。

菊花調寄浪淘沙

簾捲逗微涼。風動羅裳。秋花淡寫月昏黃。開徑擬延彭澤令、有酒盈觴。寂寂滿籬香。

冷淡心腸。偏留晚節傲秋霜。不與群芳爭豔冶、獨占孤芳。

龍山調寄憶江南

龍山好、東望大觀橋。金紫峰晴蒼翠合、白蓮臺夜梵聲飄。涌口晚來潮。廿一埠、蠶市近寥寥。畫舫螺墟星散盡、雪聲堂後草蕭條。塊壘酒難澆。



岑學呂題張丹工筆花鳥  
陳荆鴻題張丹釋迦佛像



黃維碧題張丹女史山水

閒不語杖  
遊山行  
絕頂一風  
來流恒不  
體無聲許  
竟即紅心  
青林妍登  
雨危亭氣  
萬十萃登  
鄒關十萃  
夢只關十  
見山今夢  
川連遠

黃維碧題



即此名  
慧即定  
乃定持  
慧等持  
意中濟  
淨悟此  
法門由  
汝留性  
用本無  
生雙儂  
足正



內向春在  
而夏之山  
倚徒望春  
蒼浦恨物  
報在枝頭

予色得神念  
好工書在  
筆法中  
理如是中  
屋一別日  
張丹女史  
精上書  
居此書  
能轉寫  
中以此  
予色得神  
張丹女史

先生鄉籍待考、與潘學增連雲時相唱和、一九五二年歿於香江。見鳳嶺僑聲十五十八期。  
與友同遊荃灣東普陀寺二首

豈慮名山遠、精誠念已開、心香通一瓣、頂祝幾多回。貝葉高僧座、蓮花佛母臺。盤桓頑石下、善果待重來。

此地堪遊覽、欣然與子期。參禪忘日午、修禊及春時。觴詠皆有托、心情任所之。古今一俯仰、佛偈在於斯。

七夕七首

從來不老話長春、仙算還偕日月新、縱使一年纔一會、也應羨煞別離人。  
曾聞歲月紀神仙、一日人間已一年、果是一年如一日、應知無夜不團圓。  
仙居誰爲畫鴻溝、鵲駕飛橋任快游、不信銀河隔一水、風波無賴阻牽牛。  
神仙眷屬不分離、跨鳳乘鸞儘唱隨、偏使多情牛與女、相逢總在隔年時。  
修到神仙自古難、那知仙耦亦緣慳、一宵藉慰終年別、團聚焉能及世間。  
一年別緒幾多多、今夕歡談奈若何、欲訴離情天又曙、滿腔心事付銀河。  
纔得相逢卻又離、年年況味慣如斯、不須後會殷勤約、轉瞬來秋便有期。

南社唱酬詩

羅賽雲

女史字雲娘、鄉籍待考、乃南社廣東分社社員、略歷與詩見南海余少飄編廣東歷代詩鈔。

題韓節母事姑教子圖

堂上六旬母、懷中三歲兒。白頭多病日、黃口少孤時。井臼廚羹潔、機聲燈影思。年來雞黍奉、不負折菱慈。



南社天聲

羅志遠

先生字敏夫、鄉籍待考、南社廣東分社社員、詩章見中山大學出版社之南社研究第五輯。  
丁巳正月二十日南社同人遊六榕寺看梅花重放和寒瓊韻  
記否殘冬惜別時、北枝搖落復南枝、師雄重踐羅浮約、帶雨含煙愈覺奇。

前題

天遣瑤仙去復回、輕紅嫩綠爲君裁、芳緣有幸今重締、不負披蓑帶笠來。

南社第一次雅集六榕寺

古寺餘騷社、清幽迥不同。六榕增韻事、三徑寄塵蹤。避俗來高士、逃禪有醉翁。誰人稱健者、獨障大江東。

秋思吟

羅志安

先生鄉籍林頭、詩三章僅見於順德聯誼總會鳳嶺僑聲第十二期及小欖菊花大會徵詩評稿。

秋思

獨客怕登樓、蕭蕭動旅愁。雞聲千戶曉、雁影一天秋。世事空棋局、生涯付釣舟。詩心何處著、只在白蘋洲。

中山小欖鎮第三屆菊花大會徵詩命題爲對菊有懷陶靖節入選

寒香淡影伴閒身、爲慕陶公與菊鄰。五斗竟辭彭澤令、一生願作葛天民。詩題栗里寧忘晉、記撰桃源託避秦。笑煞世間名利客、對花應覺愧斯人。

前題之二

秋來無地不柴桑、且喜花時徑未荒。五柳宅邊曾伴月、孤松籬畔早凌霜。公留晚節詩彌淡、我對寒英酒亦香。最是重陽風雨日、南窗一枕夢羲皇。

## 新雷之聲

羅文顯

先生於公元一九一四年生於原籍容奇祖居。畢業順德縣立第一中學及廣東省立第二農業學校、繼赴香港華仁書院修業。學成從商、餘暇喜參與文藝活動、爲香港復禮興仁學會、牛君畫會、新雷詩壇等酒侶詩客。事略與詩章見鳳嶺僑聲及順德藝文集。

### 贈順德縣立中學朝暉社同學何子貽周錫瑄

十六年來各西東、香鑪峰下乍相逢。把手欲言言不盡、默默相看笑淚中。麗澤池邊楊柳日、藏書樓畔夕陽紅。夾岸桃花輕一葉、青山綠水記遊蹤。斗室青燈談竟夕、研摩不倦興何濃。少年肝膽皆奔放、長風萬里氣如虹。三十功名今已矣、干戈撩亂卻何之。歲月蹉跎傷老大、那堪回首話兒時。人事滄茫疑隔世、海隅流寓寄一枝。良晤幾何悲聚散、車笠曾許共相期。偷閒且盡千盃醉、黃雞白酒賦新詞。更喜留得廬山影、案頭長伴慰相思。

### 己巳昌社餞歲雅集次竹平韻

不必稻粱謀、閒來又市樓。深杯常有約、斯世復何求。所遇隨因果、委心任去留。桃花先我醉、春意滿詩籌。

## 借山嗣響

羅漢榮

先生鄉籍大良、生於公元一九一六年、幼承家學、壯耽書畫、爲湖南齊璜白石老人弟子、順德晚晴書畫會深資會員、作品迭獲省市頒授金鳳一等獎狀。公元一九九三年冬正備治裝南遊馬來西亞、以應當地僑領之邀請作品展覽之前、不意未及出師、遽離塵世、聞者無不惜之。遺作與事略、見順德市美術書法攝影優秀作品選集。

### 自題紅梅小雞圖

冰顏卻厭雪同色、綠萼猶存玉有瑕、著盡胭脂鐵骨在、諸君莫認是桃華。



惟後詩為年詩王者香滿山荆棘滿天霜孤根於結  
 多艱若石乘擲何人供玉堂 百尺懸崖結數葉  
 華詩幽香隨遠來風佳人私佩堂由采終勝樓  
 身蔓草中詩 甲子蒲節書畫蘭詩兩首漢米時年字有八



冰顏詩却厭雪同色綠葉猶存玉有瑞  
 着盡胭脂鐵骨在諸君莫認

是桃華詩 辛未初冬

白石老弟之漢米時年字有八



先生鄉籍事略待考、多年流寓海隅、寄情詩酒唱酬、忘懷得失、詩章見春秋詩社第二及第三集。

春秋詩社百期雅集紀念

人生百歲祝期頤、雅集詩詞恰百期。面壁九年工競爽、作朋三壽益相資。銜杯好供高談助、擊鉢驚催藻思摛。留取苔岑鴻爪跡、抗風洛社勵來茲。

夜坐

幽閒靜處減煩麻、如豆燈光暗透紗。事到因人慚滅灶、客來避地不成家。一輪皓魄非前夕、半壁殘書映晚霞。塵室爲衣吾袒坐、飛蓬雙鬢已添華。

一年明月今宵多

碧空無滓月華妍、倒瀉金波浸大千。缺憾平填良快慰、光輝永駐且流連。素心相印多洄溯、今夕當頭倍惜憐。十四年來人盡望、幾時鄉客共團圓。

次韻廖子華歲暮什感

香島揚塵幾歷經、撫柯無計慰生平。黃金可積翻成俗、淡水之交信有情。已慣人前看倨傲、寧慚牛後保馨清。江湖落拓休相問、容我持竿理釣橫。

悼周謙牧詞長

不言默默幾經年、一醉胡歸菊月天。雅集已無酬和唱、楷模惟有仰彌堅。漆園蝶化疑仙夢、壽域龍如憶盛筵。未覩清平徒抱憾、老成型典著詩篇。

墨菊

爲賞幽香弄影妍、清秋攜酒醉花前。料因翰墨緣深結、濡染居然氣質遷。



覺道人畫題

劉一菴

先生名濤、別號覺道士、鄉籍逢簡。出身書香門第、藏皮甚豐、其學得自庭訓、詩書畫無所不能、中歲習道家靜坐法、號覺道士、故所爲畫、多寫方外人物、詩亦句多空靈、晚年自廣州移住香江、鬻書賣畫、頗有板橋道人之風。事略詩章、見南海余少飄編之廣東歷代詩鈔卷七、太乙樓主人南海劉少旅藏畫附先生之題詩。

題佛像

童年寫佛到如今、不知寫了萬千百。人家寫佛愛像形、阿儂寫佛生虛白。虛白原來出佛心、形神以外藏魂魄。萬慮盡消諸說空、莊嚴無量佛風格。君不見唐朝吳道子、造象驚奔名利客。又不見明代唐六如、畫人真有花點額。同時更有李抱眞、寫貓傳神鼠爲嚇。我今造象亦旨斯、無使神形兩分畫。塗鴉聊贈賞音人、氣韻如何須指摘。九天眞佛若有知、定然捧腹多呵責。

溪山高士圖爲劉少旅繪并題

蓬瀛水滿可乘槎、不走天涯走水涯。世上卻嫌冬日冷、洞中已放碧桃花。  
破開利鎖與名關、占卻仙洲第一山。此日蓬萊證仙果、乘鸞飛渡白雲灣。  
小仙本是一凡夫、自覺康疹棄宦途。曾向靈山深處住、也能覓得一明珠。  
撥雲飛度到終南、古洞深嚴佛一龕。拋卻紅塵諸妄念、澄心聊向靜中參。

天地一盈虛圖爲劉少旅繪并題

髻齡方外訂知交、一任人間諷與嘲。心在鏡中塵在外、曾將心月印梅梢。  
隱約西方衆妙門、記曾往日臥雲根。而今自識蒲團好、氣靜心澄禮佛尊。  
閑來無那讀天書、悟到空空也自如。世界大千還是夢、覺來天地一盈虛。

白雲深處採芝回圖

世界三千又大千、逍遙遊遍幾重天、十洲三島須臾到、古洞巍巍鎖碧煙。  
雲間放眼望群黎、黑影重重樹影低、祝爾蒼生好親善、這時已是夕陽西。  
走遍天涯氣象雄、戲招雲雨又呼風、劇憐下界人多少、總在茫茫夢寐中。  
歷盡雲山尚未回、度人本願永難灰、可憐多少塵間客、日日爭登業鏡臺。  
昔年大地爲偷安、悟到浮生膽更寒、且向洞中勤靜坐、蒲團坐處有金丹。  
人人都欲說前因、只愛繁華不愛貧、我道修真無別法、能安貧處即修真。  
凌霄寶殿最繁華、玉樹珊瑚滿著花、一自狂風吹過後、仙山無復銷煙霞。  
蓬萊遊遍出天臺、白象青猿逐隊來、欲走白雲深處去、剛逢劉阮采芝回。

禪坐圖

學人須要得方寸、度盡殘零還宿願、他日功圓行滿時、無煩無惱又無悶。

又

澄心靜慮求禪定、世上聲華休亂聽、卻能尋著水中金、無上菩提方可證。

又

氣質還須先變化、修成三寶原無價、一朝悟到真無爲、乾坤旋轉妖魔怕。

又

當年不識蒲團坐、訪道芒鞋幾踏破、而今方始解玄機、正覺此中是這箇。

又

縞衣慣被朱霞染、騰空又覺雲侵臉、幾生修到此閒身、唯有禪心留一點。



卅載風塵鬢已斑  
途終出到嶺山峯  
遠見松千又澗正  
悠然一語得夫憚  
紅紫舊從雲坐止  
雲遠茫茫宇宙寬  
昔猿鶴應教得並閒

辛未歲秋到一庵隱山為古樹為  
太乙樓至五十年可成哉

順德何竹中於五海



老松天外作龍飛  
山色蒼蒼山氣微  
中有幽人思靜觀  
空坐石風吹衣禪  
心定處息芳慮不  
滅不生世是非  
白雲來去自忘機  
荒此境世間稀

辛未歲六月

陳東昌題



先生鄉籍逢簡、生於公元一九零四年、排行七、人多以七叔稱之而不名、乃劉一菴族叔。早年即來香港混跡於書畫界詩酒文會之中、遇有展覽之會、必爲之奔走相助、故於一書一畫、人或有所求得、或有所求售者、亦必樂爲之介、而必忠以任之、因甚獲稱許。畢生恬淡自得、無室家之累、於公元一九八五年五月二十六日突在寓所暈倒、送瑪麗醫院救治無效、延五日而與世長辭。事略見一九八五年六月四華僑日報華僑文化版、詩章見香港文藝界慶祝第二十七度癸丑蘭亭禊集東莞蕭友梅主編之紀念輯覽及南海陳伯祺主編之錦山文社隱廬春禊藝文集。

披荆文會癸丑春集

宵來寒食雨、今日卻天晴、好是清閒踏、心安體亦輕。

錦山文社重三修禊

錦山林薄探溪流、吐露呼煙一望收、上巳清明同此日、踏青禊集且勾留。

題劉秉衡藝文集

氣似行文畫重韻、超於象外得圓中、大成許與看斯集、道在心源筆墨融。

南社吟草

葉敬常

先生字夢廬、鄉籍待考、乃南社廣東分社社員、詩章見中山大學出版社南社研究第五輯。

丁巳正月二十日（一九一七年）南社同人遊六榕寺看梅花重放和蔡守韻

猶記殘冬過寺時、暗香浮動滿南枝、春來又報新芳訊、葉底看花愈覺奇。

前題



釀花天氣嫩晴時、喜見寒梅又著枝。再墜軟紅空色笑、好留青白鬥仙姿。孤標自賞芳心冷、傲骨偏生老幹奇。寂寂禪關惟鶴守、藏葩葉下怯誰知。

丁巳閏二月初三日第一次雅集六榕寺用東坡西湖徙魚韻

春雨霏霏不破塊、暮雲春樹映塔背。修羅大集廣寒仙、座有峨冠與博帶。茹素同參玉版禪、戒量寧舍鱸魚膾。雙柑斗酒聽流鶯、日煖枝頭聲細碎。仿如置身桃李園、惜無清泉漱寒瀨。履綦雜踏滿中庭、共逐飛花几筵外。道合志同邁往賢、狂歌酣飲逢其會。文章欲起八代衰、直逼韓潮與蘇海。

奉和蔡寒瓊羅峰探梅原韻

此身曾負羅岡洞、會見騎驢得得來。冥想幽香終我與、料量寒萼爲君開。玉巖健羨曾三到、風物偏勞一再猜。俏共誅茅疏影裏、相攜明月守寒梅。

南社吟侶存稿

蔡行嚴

先生字少牧、鄉籍待考、南社廣東分社社員、詩章見中山大學出版社之南社研究第五輯。

丁巳正月二十日南社同人遊六榕寺看梅花重放和寒瓊韻

綠葉成陰結子時、裁瓊綴玉又連枝。羅浮舊約來新夢、煙雨迷離景愈奇。

南社第一次雅集六榕寺

春深節近清明律、閏餘恰及三三日。壓簾弱柳雨霏霏、著地落花風瑟瑟。江頭游遍叩禪關、雅會新成開紫室。美盡東南雨若雲、朋簪金箭文而質。酬酢豈讓竹林賢、談笑追蹤蓮社逸。拈韻賡歌細唱酬、契心自是聲名溢。妙絮群稱倚馬才、俚詞愧乏同牛筆。樽開花釀淺斟羔、齋獻筍羹清有鮓。酣燕風生雅謔新、酒闌聯詠同促膝。驪珠南園喜先探、后此源源成卷帙。

先生字哲夫、又字成城、別署寒瓊、晚號寒翁、鄉籍龍江。生於公元一八七九年、卒於公元一九四一年。與妻張傾城妾談容容並爲南社社員及主廣州分社之社務、復參與國學保存會、國學商兌會、蜜蜂畫社。傳世有寒瓊遺稿。詩章與事略見毛谷風編之二十世紀名家詩詞鈔及中山大學出版社之南社研究。余少飄編之廣東歷代詩鈔。

丁巳（一九一七）正月二十日南社同人游廣州六榕寺看梅花重放

墜歡重拾勝前時、綠葉成陰花滿枝、宛似梨雲春帶雨、羅浮仙浴絕矜奇。

又

不期姑射逐春回、珠帶瓊衣更剪裁、應與雄師緣未了、月明再見美人來。

南社廣東分社第一次雅集六榕寺蒞會者有釋鐵禪同邑蔡少牧張處萃羅敏夫胡伯孝尹笛叟葉敬常南海周竹朋霍庶明杜之杕盧逸少簡實卿劉西杭番禺李孟哲汪兆銘姚禮修劉筱雲徐信符謝祖賢香山孫仲瑛黃慈博黃青海東莞鄧爾雅鄧寄芳桂林朱克昌鶴山黃少蘭容縣陸嶠南營山張光萱張光翮張心瓊福建方聲濤巧家張藻林新會盧友恒莫冠英郁林廖松本遼寧金保泰長沙張悔菴合浦張傾城共卅九人余得韻三字時丁巳閏二月初三日

雅集原非一、題詩得韻三、人才空冀北、嘉會續江南。奇節高司馬、交情脫左驂。滿溪香氣水、萬縷藕絲衫。復社松陰改、周原麥秀飴。論文虛講席、遁世住精藍。十子宗風古、三家格調湛。衆流歸大海、孤月印寒潭。旖旎春三月、清涼佛一龕。心燈受弘忍、雜派演瞿曇。藹藹花雲煖、瀼瀼法露甘。失音占風翮、得句定驪探。雜佩紉蘭茝、名材貢杞楠。飛觴邀阮藉、布陣卻章邯。奇郁青霞茂、濃檇白雪涵。共回煙水棹、豈費葛藤談。詩酒禪心澈、辛酸世味諳。閒情歸黨籍、丰骨自岩巖。落燕梁泥候、留鴻塔影參。一時歸去晚、隄畔柳毵毵。



南漢金涂塔

輪到風幡法典荒、天南誰與話興亡。六州鑄錯餘殘夢、四壁涂金有古香。妃垢半銷宮女線、幢魂雙擁老僧堂。可憐佞佛終無補、大好河山送夕陽。

甚雨

甚雨三兩日、四山沈若失、白箭無時停、困人在深室。

又

十里盤馬地、三里打球場、雙湖成一夜、夾鏡望汪洋。

寄鈍劍

我歸故國翻成客、拋卻妻兒竟獨居、君作寓公殊不寂、梅花依舊繞精廬。

薄暮與內子傾城并騎入盤門

輕裘細馬東風軟、薄暮盤門并轡來。波影綠將千堞繞、燈痕紅點萬窗開。前山漁唱愁蘇子、深巷琵琶妒善才、信是當鑪人袅娜、與卿一酌暖寒杯。

雪夜訪慧德禪歸過白渡橋

乍看此夜橋盈雪、翻訝誰家雪塑橋。百丈虹腰雲母飾、兩行雁齒水精雕。瓊樓有路人非遠、玉杵多情夢轉遙、只恐南溟歸去後、鴛鴦無語百花銷。

題黃葉樓圖寄劉三

江南一別劇難忘、容易西風葉漸黃。縱抱孤花慰幽況、卻憐落木惜餘芳。空山獨往詩酒健、秋士沈吟竟已蒼。念汝樓居蕭瑟甚、寒林戢影絕驕陽。

水田夕照

淡辰腰腳怯峻嶒、不道能來最上層、眼底頓開奇粉本、夕陽紅入水田冰。

唱隨遺稿之一

蔡張傾城

女史字頰子、原籍合浦、乃蔡哲夫配室、同籍南社、詩章事略所見、亦與哲夫同。

南社廣東分社第一次雅集六榕寺分韻得人字

六榕交蔭綠成茵、俊約清樽修楔人、復社幸容閨閣殿、不圖重見永和春。

北山堂祝坡仙生日次外子韻

壽蘇高會會如何、此會年年未算多。月下更同三李白、嶺南真願百東坡。當時舊曲聞飛鶴、今日醇醪尚泛螺。富貴無非春夢耳、文章道德不容磨。

題郭十三爲稼庭製砂壺用見岩韻

壺中日月茶勝酒、罰例能毋劇季倫。戰勝只謀竹瀝水、味濃最愛碧蘿春。藕香煮茗瓶笙妙、蘅夢爲銘鼎彝珍。擬把金釵候湯眼、甌香浮動一棲神。

唱隨遺稿之二

蔡談溶溶

女史字月色、順德籍、乃蔡哲夫側室、童年家貧、爲婢於廣州、及歸蔡、從黃賓虹習畫、復攻篆刻、隨蔡入南社外、復參南京青溪白門二社、晚年受職中央印鑄局爲技士、抗日戰爭時蔡歿江南、以鬻畫爲生並印蔡之遺稿、士林稱之。詩章事略見載、與其夫同。

丁亥春白門雅集得白字

歸來漫寫花魂魄、一圈一圈好顏色、祇是江南乞米人、歲月驚心髮已白。

亂後入南京

亂後行窠已蕩然、艱難設備苦經年、劫餘尚贖銘心品、三箇陶瓶兩古磚。

又

淒涼破國又亡家、猶有閒情買乳華、願學石梅三絕技、造壺治印寫梅花。



樂觀室詩集

潘學增

先生別署樂觀室主、鄉籍桂洲裏村、生於清光緒廿五年、公元一八九九年。畢業廣東高等師範學校及香港聖保羅書院、歷任順德師範學校校長、澳門知用中學校校長及香港多間學校教席。畢生從事教育、誨人不倦、至暮年自港回鄉安渡晚林、於公元一九九二年在太良仙逝、壽九十有三。先生寓港期間、多與文酒之會、遺著有順德文學史、浮生回味錄、樂觀室詩鐘、駢文、詩詞等集。事略詩文、見鳳嶺僑聲、春秋詩社集及其遺稿。

香港詩社概況

己酉（公元一九六九年）五月五日詩人節大會、八九老人中山李供林有七絕詩一首云「曩聞（健社）遞（春秋）、（碩果）（披荆）互獻酬、（香港）（國風）（斌社）繼、（獅山）雅集復（清遊）。」又番禺梁友衡有七言古風一首云「連年鞞鼓動邊庭、獨聞鰲洋畫鼓聲。此聲來自天中節、庶幾點綴暫昇平。歲逢己酉今殊昔、九大詩壇交莫逆。同心低首拜靈均、以文會友紅寶石（酒樓）。保存碩果挽國風、允文允武提筆鋒。披荆共體艱難會、早見清遊起粵東。春秋鼎盛文宴、自強不息天行健。文星朗朗獅子山、香港百年幾曾見。酒龍詩虎兩忘機、百紙雲煙即席揮。狂來氣欲吞江海、持觴不醉又安歸。艾蒲徒說消災咎、劫外勝遊得天厚。但期此會年復年、嘉節詩人同永壽。」讀了這兩詩、對香港的詩社、便有很簡括的概念。謹分錄於下；

一、碩果社

碩果社是一個較為歷史長久的詩社、以前清遠朱汝珍、南海江孔殷、增城賴際熙幾位太史公會組織（正聲吟社）、（蟾圓社）、自兩社息歇後、碩果社便代之而興、發起人爲順德黃偉伯、伍憲子、馮漸達、番禺謝焜彝、這幾位在日本侵華時期公元一九四四年爲遺聞而設立、

其極盛時、前後共有社員七十五人。(及後或不止此數)發起人黃、伍、謝、馮、號爲碩果前四子。後繼之而領導者、中山韋汪瀚、南海何直孟、三水吳肇鍾、番禺許菊初、號爲後四子。社課有詩、詞、詩鐘、都分有宿課與即席二種。詩詞沒有評定、宿課詩鐘則由前次冠軍評定甲乙。即席詩鐘、則由先到社友四人擬定題目、即席鐘卷由各人給分統計之。後來做詩鐘的人愈來愈少、作詞者亦少、於是漸廢了詩鐘與詞、只存詩而已矣、亦自一九六九年起、雅集漸疏、幾等停頓。惟出版的詩集、由第一集至第九集、仍以詩社出集爲最多。

## 二、業餘文社

業餘文社(實則詩社)、發起在澳門、但有一段時間、在香港設有分社、主持者韋汪瀚與潘學增。當民國三十三年(公元一九四四年)四月二十日、潘學增與崔鳳朋、發起組織此社、同年五月二十一日在澳門天真茶樓作第一次敘會、到者有鄭穀詒、伍權公、朱子勉、崔鳳朋、林蔭民、李仲予、吳弼臣、張楚楠、李仲明、潘學增、大家議決、不定章程、沒有入社退社、社費等手續、合則留、不合則去、全以個人興趣自由爲主、沒有絲毫勉強、後來韋汪瀚、王惺岸、李大節等次第加入、業餘之暇、藉資消遣、於世無競、自安本份。至民國三十五年推廣至香港、廣州、順德共四處、在第二次世界大戰期間、一部份文化界、聚集澳門、寄情於文藝、至是新舊社友約有百人。社例每月雅集一次、始在知用中學、後改在孔教中學舉行、月課分詩聯兩種題、由大眾討論公決、自由投稿、自由捐助、以充印費、月刊出至第十九期適遇世界第二次大戰結束、社友多有離澳門去者。但留在此間同人仍廣續聚集、唱和如常、興不減昔、曾將詩與詩鐘交張漢三太史、徐信符教授評閱、社刊出至五十期始結束。

## 三、健社

自公元一九五零年業餘文社結束、居香港社友潘學增與同邑黃相華、中山古卓崙等、於公元



一九五一年創立健社。本易經「天行健、君子以自強不息、」之意、操觚染翰、不作違心之辭、挖揚風雅、悉師言志之旨、以文會友、以友輔仁。社課每月一期、初時限體韻、後則輪限五律七律、限題不限韻。詩課詩鐘、分東西榜、有時分東南西北榜、近年歸爲一榜。由前期冠軍評閱。即席詩鐘、雅集時公定鐘題、亦由前期冠軍評閱、每月詩課詩鐘、油印成刊、至一九五三年將積稿鉛印爲健社詩集第一集、一九五四年又鉛印第二集。一九五六年至一九六零年、鉛印健社藝文刊三十餘期、其後用油印。一九六三年起、除油印詩刊外、並按期送登華僑日報文化版、題名「健社課藝」自一九五一年創立初期、選黃相華、劉叔達爲幹事。一九五四年改社長制、選古卓崙爲社長、麥健臣爲書記。一九五六年改幹事會制、選古卓崙爲總幹事、周謙牧、潘學增、黃相華、麥劍影、麥筠、葉玉超爲幹事、社務以此數年間爲最盛。一九六零年、改召集人制、選嚴鶴年、陳劫餘爲召集人。一九六三年、選梁友衡、方若文、譚躍華、鄭璧文爲召集人、以迄於今。

#### 四、春秋詩社

公元一九五七年、歲丁酉秋、閏八月十八日成立、以是年兩個立春、又兩個中秋、春秋詩社適於是年成立、所以定名春秋。發起人由中山古卓崙、蕭君亮、黃天錫、三水周謙牧、南海袁樂文、番禺劉定怡、梁友衡、順德鄭璧文、林壽愷、潘學增、舉出古卓崙爲總幹事、周謙牧副之、財務文書由鄭璧文擔任、後以古、周、鄭三位相繼去世、取銷幹事制、由蕭君亮主理、至今不替。社課有詩、詞、即席詩鐘、宿課詩鐘、詩鐘評定甲乙、由前期冠軍評閱之。春秋詩社社集、第一集出版、時在一九六零年歲庚子、現出至第四集。

#### 五、微社

微社主持人爲大埔陳璇珍女士、每月雅集一次、在茶樓茶敘、同敘一桌間、談詩論文、頗爲

適意、即席出詩題、下期交卷、送往華僑日報發表、社員多兼健社與春秋詩社社員、自年前（一九六七年）去世、已告結束。

#### 六、風社

風社所研究的、除詩之外、以畫為主、亦別開生面、成立比健社稍遲、主持人爲新會陳崇興、新會陳菊坡、中以畫人爲多、曾出版詩畫集、頗爲精美。

#### 七、天聲文社

天聲文社、名爲文社、實只有詩、主持人爲惠陽何壽康、陸文英等、近年甚少舉行雅集。

#### 八、化境社

化境社社址設在石澳、此地風景幽雅、每逢雅集、多有在此留宿者。燈下聯吟、灘前觀海、靜聽濤聲、別有樂趣。主持人爲劉瘦生、歐一鷗、余石齊。

#### 九、輔仁學社

輔仁學社、詩詞文聯俱備、出版至第五集、主持人爲福建曾紀棠、潮州林琳園。

#### 十、太平詩苑

太平詩苑、又名太平詩集、歷史也頗長久、社員推廣至南北美洲、南洋、臺灣等地、主持人爲南海白福臻、內容有詩、詞、文、聯、曾出版有許多集。

#### 十一、披荆文社

披荆文社、主持人西樵李文格、有茶敘、亦有敘餐、參加者全免費、作品在華僑日報文化版長期發表。

#### 十二、國風藝苑

國風藝苑、主持人廖東成、梁志超、近年甚少舉行雅集。



十三、香港詩壇

香港詩壇、主持人郭亦園、作品刊載星島日報副刊。

十四、亞洲詩壇

亞洲詩壇、前期主持人爲彭澹園、後期主持人爲甄伯俊、刊物出至第八期。

十五、宇宙詩壇

宇宙詩壇、主持人謝詩法、刊物出至第四期。

十六、清游會

清游會、由各會員自由出其詩或書法、或畫、供衆欣賞、每月雅集一次。

十七、獅子山雅集

獅子山雅集、作風與清游會同、惟有即席寫畫、畫成題詩、雅集人數較衆、別饒風趣。

十八、堅社詞壇

堅社成立於一九五零年中、其主要人物爲廖鳳書、劉伯端、王韶生等、每月一集一課詞、延續只有三年。

十九、芳洲詞社

芳洲社成立於一九六七年、主持人爲潮州饒宗頤、江西夏書枚、每月一集一課詞。

二十、歲寒詞社

歲寒詞社成立於一九六九年、每月課詞一首、社員爲劉定怡、許筱明、潘學增等。

二十一、三六詩鐘社

三六詩鐘社、以每逢星期三星期六同在茶樓茗敘得名。社員多爲健社社員、即席作詩鐘、或取公開評分、或請宗師閱定、作品積存五年之久、錄成三大冊。

二十一、星期五詩鐘會

星期五詩鐘會、即每逢星期五作雅集一會、如三六詩鐘社辦法、作茗敘、會員爲春秋詩社及健社一部份人組織。

二十三、適社

適社亦以詩鐘爲主、成立於公元一九五九年四月、發起人爲何憬存、車月峰等。成立後、春秋詩社有一部份社員加入、社例、每星期茶敘一次、即席出題、下期交卷、輪值評閱、優點在聯絡緊密、絕對自由、費用經濟、作品現由錢華甫書寫油印。

二十四、鐘友會

鐘友會、由葉玉超、韋汪瀚、陳祖曦主持、所出詩鐘、公開徵求作卷、糊名易書、請五位宗師評閱、分列五榜、既無獎品、被取爲冠軍的人反要出錢助興、用請其他被選入圍之人參加宴集亦一盛會、可惜後繼爲難、不久便在停頓狀態之中。

二十五、淪社

淪社已在數年前結束、是由碩果社一部份社友組織、爲馮漸達、何鏡宇、黃少坡、何直孟、陳祖曦、黃天錫所發起。一如春秋詩社是由健社部分社員所組織而健社是由業餘文社部分社員所組織、各有所淵源的。淪社是每星期課一詩、以茶敘爲常、間有晚餐之敘。

二十六、海聲詞社

海聲詞社、爲中山鄭水心及其女弟子所組織、亦一時之盛。

二十七、詩畫琴棋雅集

詩畫琴棋雅集、由高福申、高福永昆仲大力主辦、爲雅集中較具規模者、三次在英京酒家舉行、出席都是數百人。



立言篇

古人言詩教、溫柔與敦厚。今人弄筆端、動輒相譏詬。所爭在意氣、不論是非謬。攻訐逞私心、起穢與自臭。徒詡應潮流、著論詆故舊。徒取說新奇、縱談嗤師授。紛紛輕薄語、取快期速售。嚙嚙不知非、目光真如豆、未讀十年書、學殖嗟荒陋。求知貴奮勇、揣摩須窮畫。豈料血氣盛、嘵嘵任馳驟。試吐不平鳴、文章成急就。析理無分毫、搏摭失句讀。玷辱於士林、貽笑在文囿。寄語諸學子、根柢須考究。加膏希其光、本深斯葉茂。立言戒噍讓、出辭勿僂憊。君子求全美、有失資匡救。毋學右宰穀、狐裘而羔袖。

偶感

年來頗讀漆園書、物外逍遙愧不如、世上是非誰管得、優游歲月且安居。

又

楊氏莊生是我師、彈冠捧檄志何卑、一身都作他人用、不若逍遙任所之。

入高師作

依然還我讀書人、得脫羈囚志亦伸。困學勉行何慮晚、節衣縮食未憂貧。熙攘市內難投足、教育場中可立身。最是開心惟一事、棄商求學是天真。

己巳三十一歲初度

中年哀樂奈愁何、自我觀之樂亦多。美意尚思常蘊蓄、野心猶幸盡消磨。駢聲頗好方成癖、韻律粗諳又作歌。每笑平生無大志、行乎貧賤足安和。

題知用中學畢業同學錄

致用求知早服膺、依仁游藝每兢兢。今朝刊就同岑錄、他日期成耐久朋。蠖屈莫教貧小利、雄飛畢竟讓多能。光陰彈指休空過、變化魚龍萬里騰。

課子

有兒惟望早成名、舉世同懷舐犢情。不教誰能如孟氏、關心卻好效泉明。少時姑任爭梨栗、壯歲應知繼父兄。自笑勞神誠過慮、子孫天地一蒼生。

太平山晚望

海上樓遲若寄萍、鑪峰晚望自伶俜。閭閻撲地如棋局、島嶼環山似列星。仕宦倦遊多息影、臬雄亡命此潛形。廟堂無數捐天險、百粵東南失外屏。

醉人

天星尚以酒爲名、不醉無歸把盞傾。過量可知終及亂、杜康猶水亦猶兵。

和古詩十九首之一

飲中有八仙、必醉有五柳。酒觴盈几案、酒甕塞戶牖。破曉罽沾脣、黃昏杯在手。沈溺罵嘉賓、酣醉詈妾婦。劉乙百悔經、願君服膺守。

登澳門松山

萬松山上快登臨、遠景遙瞻亦寫心。天末冰輪方湧出、水中風楫載浮沈。海隅寄我如孤雁、道左看人戲五禽。今日衆生長夜裏、喁喁渴望曙光侵。

述懷

光陰大好任消磨、作客他鄉喚奈何。如意事難逢一二、知心人已慨無多。流離畢竟同王粲、便佞何堪學祝鮓。七十年來塵世上、至今經歷幾風波。

前題

半山樓內樂陶然、陋室還同受一廛。四壁圖書眠榻上、萬家燈火照窗前。仰瞻星斗橫銀漢、直似醯雞守甕天。我比狄三休臥了、脊梁豎起便如川。



花溪吟草

潘伯陶

先生別號如侃、鄉籍桂洲、生當晚清廢科舉之時、乃肆力於輿地之學、爲我國發展科學世界之前驅、一九四九年歲己丑重陽卒於鄉。哲嗣學增服務教育、能承先啓後。事略與詩一首、見邑人黃相華書跋、中山古卓庵書序之現代詩選第一集。刊行於公元一九五六年。

己丑夏日鄉居遣興

勞生暫息守家園、人境欣無市井諠。出戶對山盈翠色、種瓜灌水近黃昏。尋源那得桃花好、避地思爲幸草存。湘贛烽煙方似火、不堪回首望中原。

一觴一詠

潘景封

先生鄉籍大良、生於公元一九一二年、早歲隨同鄉關奕林先生經營布疋業於穗滬之間、復在香港開業、有道生財、雅好烹鮮煮茗、留連賓客。因結交不少吟飲之侶、唱和往來。公元一九七六年卒於香江。詩作見錦山文社春禊藝文集及披荆文會詩詞錄。

錦山文社第二屆春禊

蘭亭已陳跡、俯仰空生憶。歲亦次癸丑、人非舊裙屐。悠悠二七周、渺渺云今昔。猶爲上巳遊、尋詩坐空碧。

錦山文社第三屆春禊

何須依曲水、且喜集高樓。濯潔從心始、除邪喜禊修。晉人餘韻事、鄭國舊風流。我亦與嘉會、裁詩聊獻酬。

披荆文會重五雅敘二首

清明寒食又端陽、競渡聲中感異鄉。卻想靈均投水後、汨羅波浪自湯湯。  
清淚千行對玉醪、金樽已盡讀離騷。誰云欲得虛名士、無限傷時入紫毫。

餐英樓主吟草

潘潔夫

先生別署餐英樓主、原籍沖鶴、世居容奇、生於清光緒三十四年、公元一九零八年、早年南渡星洲、佐同邑梁潤之先生發展梁介福藥廠、新明日報、有聲於時、復爲聯繫同僑、與梁先生倡立新加坡順德會館、宣言簡章、均出其手、及主編順德僑刊多期、餘事及詩、雅玩古玉、建居室曰叢桂書屋以自娛、亦以紀其先君爵臣公鄉居讀書處之本名、以顯孝思、先生亦賈亦儒、晚年亦佛、因嘗請得師尚老人眞書佛說阿彌陀經一卷原跡刊印流傳、分贈衆生、歲辛未爲先生伉儷花燭重逢婚慶之期、將其兒孫備爲鋪張慶祝之新加坡幣一拾萬圓全數移贈當地廣惠韶醫院、福惠貧病、仁風至足矜式。公元一九九四年十月以疾卒於新加坡、聞者深表悼念。事略詩章見順德聯誼總會鳳嶺僑聲、南海李景康倡印之現代詩鈔。

七月行

輕敲曲檻歌激越、習習海風吹我髮。炎荒氣候變化奇、一雨成秋寒澈骨。綠波何盪漾、思潮何飄忽。韶光無賴又惱人、去國離家逢七月。七月相逢三十三、祇今初度在天南。碧雲猶是故鄉色、濁酒徒爲瀛海談。瀛海瀛海思吾親、親舍此去百多旬。白髮遙知添幾許、可惜無源同避秦。田園六月鳴瑯戈、三年征戰絕黍禾。露冷儘教寒赤壁、月明空自照銀河。深閨舊夢豈婆娑、莫道愁來果有魔。行雲無礙眞自得、止水終嫌隱碧渦。飄零我自甘澹泊、看取城市作林壑。苦幹方能大有爲、問誰胸貯縱橫略。蛟龍自蛟龍、遑論潛與躍。此志未肯與人言、他日歸來笑燕雀。

庚辰仲秋楊慶衢丈至自滬楊乃英至自港同遊柔佛賦紀

千山萬水一圓天、海外相逢豈偶然。獨有雄心無遠近、何分夷夏任盤旋。輕車過處多奇俗、鴻爪留時亦夙緣。莫訝吾生當世亂、應知遊客勝神仙。



潛居和歐陽志范韻

故園北望碧霞蒸、海外潛居慮漸澄。木木豈能隨俗競、硜硜未可以愚矜。課兒呼取黃庭寫、潔己毋勞白水徵。遺世每思躋太上、忘情自笑又何曾。

癸未春暮

春光虛度悄登樓、來不成歡去轉愁。多少落英如一夢、二三強幹自千秋。河山收拾傷心色、林壑商量掉臂遊。聞道東君亦憔悴、欲歸何地更難留。

重九

攬鏡時驚鬢漸霜、天涯又見菊花黃。弟兄南北同爲客、有夢皆應集故鄉。

重遊星洲武吉山觀音廟有感

觀音山上白雲飛、歷劫依然半掩扉。寺靜偶來前度客、僧閒坐補舊緇衣。花經烽火憐紅瘦、樹帶荒煙入翠微。曲徑徘徊生百感、強支憔悴立斜暉。

侷促行

試登喜瑪拉雅山之麓、躋挨佛勒斯峰而縱目。蒼茫浩渺入雲煙、凹處爲水凸爲陸。六洲五洋宇宙寬、包羅萬有滋萬族。其中芸芸有衆生、太空微塵太倉粟。球東球西自短長、極南極北判寒燠。山漸能移海能潛、空亦可凌地可縮。滋息生長殊欣然、謁留勞逸隨所欲。何來大地鬥龍蛇、血雨腥風撼地軸。濁浪掀天舟欲吞、烽煙塞道車戒覆。頓將極大化極小、界限乾坤幾可掬。無爲徒欲遊逍遙、世事倏如夢蕉鹿。憂傷志士半癡狂、繁華樂土成犴獄。舉足偏驚履薄冰、銜玉何如求韞櫝。遑論三千與大千、容身未許佔半屋。進既不肯展吾足、退豈能修吾初服。視天懵懵地冥冥、俯仰悽然嗟侷促。

香江書懷

九年慣向夢中尋、依舊鑪峰草木深。洗卻甲兵天地淨、飽經憂患國門臨。樓高獨立山光碧、林密輕搖竹影金。劫後故人多健在、相逢自足慰遐心。

### 歸鄉

桑梓九年違、天涯一棹歸。離離禾黍歎、寂寂故人稀。邂逅詢生死、殷勤問瘦肥。風光無改處、空際白雲飛。

### 與十八棣飲於西湖樓外樓

劫裏聞笳動客懷、一樽寧意此時偕。樓名樓外鱸羹熟、天許天涯雁字排。呼取花雕謀盡醉、新嘗菱芡味彌佳。湖山留得餘生見、倍覺蒼蒼厚我儕。

### 哭長兄

兵戈喪亂各分飛、奉母攜兒劫後歸。握手乍憐支瘦骨、掀衾相示不勝衣。固知久病痊難望、爲炷心香福代祈。念佛循聲聲斷續、彌留猶說悟生機。

### 歸鄉雜詠十首之二

相思曾慰隔重城、燈火依依若有情、最是耐人回味處、月明階下食魚生。  
月下閒談肆詭奇、不辭曰陋竟居夷、蠻荒可有迷人處、爲道榴連勝荔枝。

### 英年詩稿

### 潘家豪

先生字鷹蟠、鄉籍待考、謹愿好學、從邑先輩羅雲翹遊、詩擅五言、書法二王、時流多稱之、惜天不永年。事略詩章見南海余少飄編之廣東歷代詩鈔卷七僅載此七言一首。

### 陳巖野先生墓

一代文星作將星、殘山賸水此畸零。神旗落日忠魂附、折戟空江戰血腥、荒徑松楸歸野鶴、寒林煙霧閃流螢。休從志乘疑疑塚、且讀新碑簡岸銘。



徵齊韻言

徵齊自署



先生字澈微、鄉籍三華、公元一九零六年生於鄉。早歲移居星洲、雖幾度回國、仍終老他邦、留得是其韻言一冊。

其自序云：

韻言云何、有韻之言也。其聲律格調、儼然詩也、然實未涉詩之藩籬、遑論登堂入室哉。必也、運要眇之思、造神妙之境、狀眼前之景、流肺腑之言、然後緣以藻彩、文以聲律、盡緣情體之工、起興觀群怨之用、如是、始可語乎詩。若夫肆才氣之縱橫、炫學殖之博瞻、以堆垛故實爲典、重發揮議論爲高奇、取妃黃儷白之工、作錯玉鏤金之飾、皆非詩之正軌也。是故古人之真能此者、一代不過數十人耳。何其靳歟。自唐宋後以五七言括詩之全、降而至長短句之詞、皆韻言也。余何敢望乎詩、故以韻言名其所作云。己未秋歐陽澄識

長城行

天下有道守四夷、長城之築胡爲乎。毋亦勇夫猶重閉、設險守國備不虞。亡秦豈必真胡亥、自摧肱股蒙恬害。城成竟殺築城人、轉教王氣鍾靈沛。從來地利資人和、棄地不守奈城何。君不見當年九一八、十萬雄兵伏不發。崇朝胡騎下遼東、第一雄關坐自失。君不見當年喜峰口、孤軍據險猶堅守。大刀竟敵槍炮強、戰骨與城俱不朽。長城何漫漫、血肉何斑斕。蜿蜒萬里、竟海爲關。古人建築功殊烈、喜峰一戰尤稱絕。備胡昔足作屏藩、其奈今人新戰術。一彈已摧陵谷崩、況乃區區土木質。從知衆志可成城、危局尤須合力擊。金湯未必真足恃、不如道濟有威名。

丁丑九日

纔過雙十又重陽、節候催人兩鬢霜。彈指流光隨逝水、羈身生計客他鄉。誰懷經濟匡時略、



安得神仙縮地方。遙悵故園烽火裏、登高彌望總蒼茫。

己卯端午

懸蒲採艾綴香囊、風物他鄉似故鄉、獨缺嶺南丹荔實、十三年未得歸嘗。

庚辰夏四月初與杜蘅香潘潔夫二君同遊星嘉坡海濱且行且憩載笑載言因各擬一題互相步韻後常抽暇爲之

夜色蒼茫鎖四圍、炎蒸銷盡露侵衣。漸疏車馬囂塵滅、遠有樓臺笑語微。天末帆檣認燈影、望中雲樹障煙霏、尋思不覺行來緩、可有閨人久候歸。

和杜蘅香老樹

古籟生虛響、參天黛色蒼。錯盤能自固、剪伐久相忘。偉幹堪支柱、良材有舍藏。豈宜長在野、危廈待爲梁。

和潘潔夫碧山亭憑弔

計程遠近數山亭、邱隴纍纍草自青。寂沒幾人非飲恨、凡庸無地可鍾靈。依山便爾成蹊徑、諛墓誰能副誌銘。浮世儘多榮辱事、是非從不到幽冥。

戰時情景

危城困處勉從容、避地無由計已窮。生死逼將懸度外、盱衡能不惕心中。染天煙焰雨猶黑、煮日火光風更紅。奇景人生幾曾見、貪看旋懷炮隆隆。

甲申中秋

秋士原多感、風雲月露間。年來百憂煎、感多心轉頑。撫景縱有懷、興致殊闌珊。去年在中秋、杯酒猶自寬。今年在中秋、攻身切飢寒。節候自年年、憂樂乃千般。且與二三子、觀翫且盤桓。有懷不得白、如月隱雲端。明月有隱現、天道有往還。留此團圓月、待與清時歡。

榴槤

土宜南國數來繁、嘉果應推此獨尊。眞鑑漫憑皮相辨、深醇未許囫圇吞。見仁見智殊同嗜、爲臭爲香且莫論。至竟誰能忘欲欲、舌身味觸泯塵根。

乙酉月當頭夕翫月觀音山

勝賞無定境、一時興會間。尋常月當頭、胡云古所難。明月互如斯、人乃不自閒。偶然發幽興、行向觀音山。梵宇挹高爽、中天皎冰盤。瞻顧影在地、偏隅垂立竿。光影淨大千、民亦汔小安。月行迭東西、羈客胡未還。薄飲思彌永、深談夜向闌。蟲聲咽幽闥、無風時自寒。懸知故鄉月、風雪淒漫漫、事逐時境異、人自生悲歡。興盡罷觀翫、景滅情隨殫。以此悟空相、萬緣如是觀。

和家雪峰叔除夕

漫期圖畫上凌煙、文位俱虛遑論年、待取來朝換新歲、介眉春酒且醺然。

吳瑞甫重游泮水

天教海外駐耆英、浮海懸知道不行。清節可同周二老、高名早列魯諸生。聲華日見遊揚盛、學術尤稱著術精。大德享年應未艾、鹿鳴再赴待重賡。

送別梁簡能

遠攜行篋壓縑緇、橐筆南遊志莫償。誤向餓鴟求腐鼠、誰從牝牡識驪黃。違心強和巴人曲、阿俗羞爲時世妝。我亦慨深淆雅鄭、君歸誰與究通方。

重遊吉隆坡諸舊好招飲因和陳蘭生

溫然相晤不知秋、十載前曾此地遊。鴻爪且留文酒會、駒光難駐歲時悠。慚承滿座垂青眼、不覺重來已白頭。更渡桑乾憐賈島、星洲遙望有同不。



戊戌元旦試筆

萬譁聲裏寂寥身、無限炎涼眼底新、衆卉紛紛鬧紅紫、向陽爭作一時春。

陳荆鴻南來李俊承居士招飲次荆鴻韻并呈李居士

冠冕南州衆所推、文章應得接蓬萊。才慚謝李能高詠、座有鄒枚忝末陪。新舊雨來佳士集、寒暄話竟盛筵開。一堂嘉會真無負、自有新詩紀勝來。

示兒時甲辰臘尚質初任教

食貧已忍十年期、苜蓿雖微且療飢、入世儘多盤錯歷、處難須憶叱羊時。

順德會館宴賀何家良議士題贈影冊

學優初入仕、議政治輿情。諤諤標風節、顛顛望太平。州閭期盛集、杯杓致歡迎。勝事留痕在、披圖照眼明。

輓梁潤之順德會館主席梁介福藥廠創辦人

盛德從來重博施、令名早播邇遐知。仁慈隱惻心田種、金石圖書手澤遺。河潤昔資寒峻惠、山頽今爲哲人悲。堪嗟一夕中秋後、俯仰人間月共虧。

雪蘭莪歐陽家族會成立三年購有新會所

三年偉績儼雲蒸、舊德新猷有足稱。千乘派流分渤海、八家文字溯廬陵。祖風紹述期光顯、嗣續延綿在繼承。堂構聿新開盛典、遠違恨未攝衣登。

癸丑臘朔後女宜出閣初四日兒章入伍賦此以遣

人生有聚散、隨遇莫可逆。匆匆三日間、女嫁兒服役。膝下長相依、一朝各他適。雖云暫別離、能勿心中戚。那有百年筵、聊以此自釋。如何遣懷寬、且憑酒涓滴。

自星乘飛車之港

高舉飄然欲上天、下臨無地祗輕煙。奮飛迴出秋雲絮、安坐渾如春水船。老眼久昏迷遠近、高穹俯瞰失山川。今朝初踏青雲路、一瞬香江到目前。

香港至廣州道中

羅湖深圳界分頭、靜躁風光各異流、四十年來桑海變、巍然猶認五層樓。

喜晤諸親屬

暮齒慰歸思、疾行趨里間。入門拜乃兄、口訥心卻歡。一別三紀餘、恍疑隔世看。相見無他語、惟各道平安。少焉群從至、各率子姪班。雜遝羅堂下、尊呼聲紛然。絮絮各有問、隨分答以言。傍晚具雞黍、潔膳殊足餐。瀝酒入歡腸、頓覺襟懷寬。飲啖未及己、憂樂一時蠲。此會良不易、長爲鑄之肝。

中秋在大良

歸客屬佳節、清宵倍有情、燈嬉逾片晌、露下欲三更。雲塔凌空見、秋蛩繞砌鳴。最憐故鄉月、如爲遠人明。

再過港返星未及晤梁簡能賦此寄之

故國歸來事已非、未遑話別願重違。茫茫濁世誰知己、役役勞生昧見幾。抱道有人甘牖下、避塵無地叩巖扉。忘機對晤堪長語、微管吾其孰與歸。

己未歲朝試筆

窗外環山翠、盤中供水仙。春光何旖旎、歲序又推遷。暮齒生朝氣、微軀漸大年。老頑天與健、長在醉吟邊。

題畫龍

筆墨淋漓意匠中、一鱗一爪見神工、如何霖雨蒼生望、卻是虛聲誤葉公。



六一遺風

歐陽傑

先生鄉籍均安、上海復旦大學畢業、學通今古、爲碩果詩社早期社友、詩章見該社歷期出版詩集及余少飄廣東歷代詩鈔。

讀獨漉堂集

蓼莪廢讀猶餘恨、無路天門叩九閭、枉有哀音動巖壑、山空薇蕨不堪論。

讀道援堂集

忽儒忽俠忽頭陀、一代頑民奈若何、匹馬西風頻出塞、秋霜只怨雁門多。

蟋蟀

偶然挫敗亦尋常、又向牆陰鬪戰場、一入侯門成玩物、半閒堂上費平章。

旅行大嶼山

水天一色混茫茫、萬頃銀濤夕照光、讀史有懷文信國、零仃洋外感行藏。

又

名山古刹兩相輝、曲徑披榛柳合圍、搔首未愁雙鬢白、天涯深處暮雲歸。

塔門途中

廿年送客難爲別、風景依稀翠柳陰、往事已隨流水去、不堪重撫伯牙琴。

南丫島攷古

孤島傳聞富寶藏、千年文物說鴻荒、艷城氣斂龍何處、惟見紅霞映夕陽。

陪張經柏校長暨諸同寅迎月於大埔萬四長春園

不辭迂道迎山月、爲愛郊原景色妍。玉宇無塵秋露冷、金風飄袂歲華遷。庾樓乍覺高懷遠、息壤還期後約聯。難得清光盈手贈、明宵又見十分圓。

先生鄉籍倉華、家學淵源、學貫中西、少壯南遊雪蘭莪州、經營藥業、創瑞同藥行、公餘熱心僑務、恭敬桑梓、歷任吉隆坡順德會館主席、聯繫世界各地鄉親。更倡組織南洋書畫社、以宣揚國學、以啓迪僑胞子弟知其出自禮義之鄉、而能眷懷祖國。中日戰爭結束之後、先生已耳順之年、曾數度回國觀光、跨長城、登泰山、縱覽中原山川名勝、所爲詩文、乃積卷盈囊、因輯有覆瓿集一卷傳世。事略詩章、見順德聯誼總會鳳嶺僑聲第十九、第二十一、第二十二及第二十三期。

遠遊

異域飄零五十年、形勞半世且休肩。名山有約應無負、舊雨相逢爲少延。兩袖清風仍故我、一輪明月趁歸船。他時得返賡酬唱、重與論文結酒緣。

答潘學增先生和詩

多公遠貺送行詩、語重心長絕妙辭、此去關山千萬里、海棠花發近歸期。

憶岱山舊遊

憶昔遨遊訪岱山、蒼茫獨立五松間、玉皇頂上曾留句、觀日亭中一宿還。

用溪西雞齊啼韻一首和陳荆鴻先生見寄

愛蓮周氏有濂溪、深谷潛藏唐子西。錢付仲山因飲馬、舞傳祖逖爲聞雞。丘之於道螻蛄喻、莊以名篇物我齊。自古奇才多異趣、有時非笑亦非啼。

觀劇

塵緣萬法都如幻、畢竟人間似劇場。果報吉凶原不爽、輪迴生死最堪傷。衣冠優孟風當世、彈唱龜年感舊唐。顧曲周郎空色相、更何心事醉紅妝。



聽蟬吟室遺稿

歐陽韶

先生字笑杏、鄉籍待考。終身致力教育、中年一度出任澄邁縣長、遺有聽蟬吟室詩詞曲集一卷、爲先生之門人甄陶校刊、茲所錄者、集所未收也、事略詩章、據南海余少飄編之廣東歷代詩鈔卷九所輯所云。

和陳獨漉懷古十首之燕臺

風自瀟瀟水自流、不勝搖落薊門秋。東歸太子思嘗膽、西去將軍拼斷頭、馬骨堆中來俊傑、狗屠眼裏識恩仇。停杯且就胡姬醉、萬古閒愁付玉甌。

前題之咸陽

陳寶聲沉霸業銷、咸陽秋草莽蕭蕭。九州城闕尊三輔、萬世君王祇兩朝。燕憤待伸虹貫白、楚仇終復土成焦。雄關百二今猶昔、牧馬胡兒志已驕。

前題之楚中

章華臺久委煙叢、秋老荆門霸業空。終古艷推神女賦、至今雄仰大王風。人誇殊色窺鄰右、客恣高歌過郢中。屈子忠魂妃子淚、沅湘千載恨何窮。

前題之洛陽

漫遊宛洛獨驅車、憑弔興亡恨有餘。十世赤符重握日、一侯青蓋遠來初。叢荆黯淡駝先沒、大樹飄零鳥亦疏。擬向伊川問流水、古今戎禍較何如。

前題之蘇臺

聽到吳歛欲斷腸、情深訪古到金閭。鐘聲半夜兼簫韻、山色千年隱劍光。樵李忘仇延禍水、芙蓉有恨隔橫塘。當年歌舞繁華地、麋鹿遊餘草尚香。

前題之蜀中

大勢中原鼎足成、好憑天險控蠻荆。吞吳竟敗隆中策、入蜀寧煩險外兵。梁父吟餘悲葛相、巴渝舞罷唱花卿。杜鵑啼血猿啼淚、一例能撩過客情。

前題之沛中

當年逐鹿氣縱橫、亭長猶留泗上名。隆準功成三尺劍、重瞳智困一杯羹。帝王田舍前無古、父子天家最有情。底用高風思猛士、奇才誰復勝韓彭。

前題之鄴中

龍爭虎踞建安中、漳水依然繞故宮。七子詞華傳鄴下、二喬顏色隔江東。分香短盡奸雄氣、橫槊長留霸主風。欲問銅臺歌舞事、山川無語夕陽紅。

前題之金陵

獨倚江樓最上層、繁華如夢感何勝。花空舊院懷歌舞、草沒新亭閱廢興。東晉風流餘狎客、南朝煙月屬詩僧。即今古木寒鴉裏、猶有遺民弔孝陵。

前題之隋宮

亡陳禍水枉先除、終見宣華奉召初。舉國競裁宮裏錦、千秋傳誦檄中書。蕭條池館囊螢後、破碎山河剪綵餘。地下黃奴休責問、齊梁帝子又何如。

健社存稿

歐祥光

先生別字巽行、鄉籍陳村。事略待考、流寓香江、詩章見健社（一九六六年）第三集。

讀先族祖大任公虞部集有感

潯陽出守爲民先、棠蔭人稱召伯賢。留得嘉猷光史乘、更欣手澤照林泉。情懷群季勤魚雁、酒入歡腸學佛仙。往日笑談今宛在、千秋遺範巷閭傳。



讀家介持（家廉）太史公遺稿偶賦

玉堂金馬顯才名、遼北湘南紀譽聲。鐵筆千軍誅暴逆、丹心百事守堅貞。諫垣三疏歸田隱、隨蹕一行作吏榮。遺著流芳千古仰、昭垂家乘有餘馨。

讀兵部員外郎頤川公遺著偶賦

羈旅無聊學詠吟、偶觀遺著後人欽。陳書暢論安邦策、作賦微言治世音。壯志未酬埋白骨、奇才不遇枉丹心。關懷桑梓叨餘蔭、只向雲天高處尋。

憶別

回首倉皇惜別時、牽衣無語寸心知。樽疊委靡涎讎禮、鼓角迂迴淚客詩。祇爲烽煙寧久隱、非關重利敢輕離。頻驚旅夢流亡恨、何日熄氛慰所思。

謝黎晉偉兄惠贈詩文集

一卷新詩厚我貽、同聲海外感心知。憂時同灑長沙淚、愛國狂吟老杜詩。筆法春秋無冕帝、道承韓愈布衣師。名山若論文章價、半是臨川半楚辭。

七十三生朝抒懷

鄉關北望總離離、客思盈腔訴與誰。浮海未忘三代史、壓囊徒有百篇詩。倘容聞道休嫌晚、自笑梳粧不入時。又是秋籬花放後、七三初度愧鬚眉。

僧舍談禪

名山古剎隔塵緣、幾杵鐘聲下九天。偶與高僧談妙偈、榻來羈客悟真禪。釋疑頻粲蓮花舌、覺夢如翻貝葉篇。幽室茶香留我住、東林暝色接寒煙。

謝羅戎菴詞長惠贈明夷吟社詩存

明夷設社繼忠良、一集長留姓字香。誦讀再三難釋手、高山景仰永難忘。

知止吟草

左端本

先生鄉籍龍山、事略待考、詩章見碩果詩社集。第一集及第二集。

太平山晚望

鑪峰薄暮望、一覽香江小。九龍從北來、南盡煙波渺。落日返虞淵、山城向晚杳。人海正茫茫、不夜天初曉。鍋螳煎勞薪、蹶趨困煩擾。赴火促蛾焚、知止不如鳥。苦角蠻觸雄、雞蟲何日了。夷市車馬喧、危堂燕雀繞。海屋話桑田、丁鶴歸華表。

題鳳坡贈小磐墨梅圖

一枝兩枝傲骨、十朶八朶冰肌、滿紙淋漓墨瀋、寫出冷豔新姿。

又

下筆開生妙手、淡妝濃抹宜人、嫁得逋仙歸去、欲呼個裏眞眞。

曉望

碧空孤月皎、衆星光已藏。東山日未上、雲海猶茫茫。鳥語初互答、蟲聲殊短長。秧針帶露重、村樹含煙蒼。晨爲日之始、群動乃其常。老農理耒耜、老媪炊黃梁。稚子叱犢起、雄雞鳴西廊。鑿井食其力、鼓腹興悠揚。桃源本烏有、順適華胥鄉。觀此有所契、機心陶然忘。

夜坐

夜坐秋風起、蕭蕭遠近同、無窮天地事、都在此心中。

柏園探梅

移家暫作畫中人、點綴屏山一段春、不入暗香疏影裏、那知冰雪有精神。