

## 喜樂南京研習之旅

馬靜泊

5月中旬，我隨香港中文大學佛學研究文學碩士課程的師友一起，踏上了為期七日的南京大學研習之旅。回想這一路旅程，真是收穫良多，法喜充滿。

在美麗的南京大學主校區—仙林校區，我們參觀了校史館，感受到南大的百年底蘊和輩出的人才。在典藏豐富的圖書館和古籍館，涵蓋各個學科、領域的古籍善本、名家手跡浩如煙海，這些藏書許多來自於教授、名家的捐贈，他們將自己的私人珍藏無私的貢獻出來，這份對文化和教育事業的發心實在令人讚嘆！



南京大學圖書館珍貴的館藏

我們還參訪了南大老校區—鼓樓校區。這裡不愧是中國最美的校園，一磚一瓦都寫滿了故事，民國風情十足，歷史人文氣息濃厚。

既然是一次研習之旅，自然少不了「上課」。在南大哲學系，我們有幸旁聽了博士課程，由洪修平教授帶領的博士生們進行了關於

儒佛道三教關係的熱烈討論，我們的教授和同學也參與其中，切實的感受了一把南大嚴謹的治學之風。



參加洪修平教授所開設的博士課程

「來而不往非禮也。」「偷學」了人家這麼多，我們自然也要表示表示，於是我們派出中心的「學術大佬」陳劍鏗教授，在哲學系給大家作了一場講座--「《楞嚴經·念佛圓通章》的注疏研究」。講座更是吸引到了佛學泰斗賴永海教授「出山」，師生們關於淨土宗的交流真是精彩深刻。

「南朝四百八十寺，多少樓台煙雨中。」來到南京這一佛教文化豐厚的歷史名城，研習之旅中也包括了不少對寺廟和佛教聖地的參訪。其中我印象最為深刻的，要數金陵刻經處。

金陵刻經處是由「近代中國佛教復興之父」楊仁山居士於清代同治五年創立的，是近代中國第一家由私人創辦的融經書收藏、雕



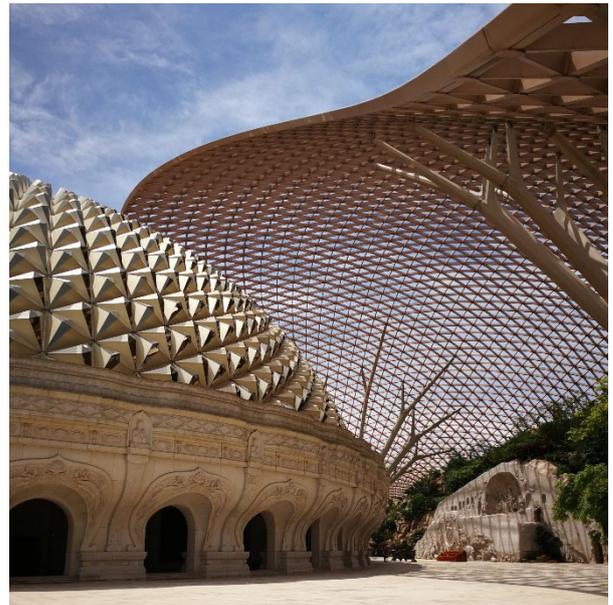
金陵刻經處珍藏的版畫

刻、印刷、流通及研究於一體的佛經出版機構。今天的金陵刻經處，完整地保存了雕版水印和線裝函套等傳統工藝，時至今日，匠人們依舊在工作室裡，一字字、一頁頁的辛勤勞動著，他們手中翻飛的佛經流通到全國各個寺廟，惠及千千萬萬個參學者。經版樓裡珍藏陳列的一塊塊經版，歷經百年，莊嚴不減，不禁令人肅然起敬，這一筆一刻的背後，是堅定的宗教精神，是利益大眾、弘揚佛法的慈悲之心。



金陵刻經處仍保留著傳統的方法製作經書

在牛首山文化旅遊區，我們遇上了每年為數不多的佛頂骨舍利開放日，得以瞻仰極為殊勝的釋迦牟尼佛頂骨舍利；更有幸與佛頂寺住持曙光法師茶敘，法師智慧風趣，「聽君一席話，勝讀十年書。」



牛首山佛頂宮

此外，我們也參訪了有「南朝第一寺」美譽的雞鳴寺，拜訪了玄奘寺和玄奘塔。所及之處，皆令人生起恭敬和讚嘆之心。

十分感恩中心和南大師生的安排，給了我這次難得的機會，從佛教的角度重新感受南京

這座城市。這次研習旅程，也是我在人間佛教研究中心的佛學研究文學碩士課程的一個完美句號。

這一年來，教授、同學、中心的工作人員，亦師亦友，你們的每一句話、每一句教導，智慧、圓融、通達。最後引用我從別處看來的一句話：「真正的慈悲不是心靈雞湯，而是清明智慧。」感恩香港中文大學人間佛教研究中心，慈悲地在我心中，播撒下智慧的種子，它將會伴隨著我未來的人生路，慢慢生根發芽，使我終生受益。我一定會盡自己所能，呵護這顆種子。



南京大學鼓樓校區合影