

南京大學短期研習團

為加強香港中文大學學生與其他大學的交流學習，香港中文大學與南京大學共同參與國家教育部推出的「港澳與內地大中小學師生交流計劃」。經中心主任陳劍鎧教授與南京大學哲學系副主任李躍華教授協調下，陳劍鎧教授、駱慧瑛博士及香港中文大學佛學研究文學碩士課程碩士生一行共十三人，於 2019 年 5 月 5 日至 11 日，赴南京大學哲學系交流。

南京大學哲學系師生與研習團在哲學樓舉行座談交流會，由南京大學哲學系助理研究員邵佳德博士主持，參會人員包括哲學系副主任李躍華教授、楊維中教授、香港中文大學人間佛教研究中心主任陳劍鎧教授、副研究員駱慧瑛博士、項目統籌員劉寶燕小姐、兼任研究員陳肯女士，以及南京大學哲學系本碩博士研究生、香港中文大學佛學研究文學碩士課程學生。李躍華主任代表南京大學哲學系對研習團表示熱烈歡迎，雙方就兩所大學教學、學科發展、互訪計劃等事宜進行深入交流，對兩校未來更多的合作達成共識。



在哲學系游原勇先生、伊家慧小姐兩位博士研究生的陪同下，研習團參訪了南京大學仙林校區的校史館、圖書館，了解南京大學的歷史沿革、學科建設等內容，感受到這所百年名校的文化底蘊。研習團還參與了兩節哲學系的課堂，包括教育部「長江學者」特聘教授洪修平教授的「儒佛道三教關係研究」及陳林教授的「中國民間宗教與信仰專題研究」，學術互動的過程充滿啟發性，兩校師生深入交流，同學們獲益匪淺，對學術研究的內涵與方法都有了進一步的理解。陳劍鎧教授亦為哲學系學生主持「《楞嚴經·念佛圓通章》的注疏研究」講座，由邵佳德博士主持，並邀得南京市佛教文化研究院理事長、南京大學中華文化研究院院長賴永海教授作點評嘉賓。陳劍鎧教授就《念佛圓通章》的注疏進行了細緻講解，並對淨土法門的相關問題加以探討。在場聽眾踴躍發問，學術探討的氛圍十分活躍。賴永海教授對此次講座作出精彩點評，參與講座的同學們都深受啟迪。

除學術研習外，研習團亦至金陵刻經處、牛首山、雞鳴寺及玄奘寺參訪。金陵刻經處由晚清著名佛學家楊仁山居士創立，這在歷史上推動了中國佛教的近代復興。在講解員的解說下，同學們對刻經處的歷史、金陵刻經印刷技藝有了真切的了解，同時也被楊仁山居士弘揚中國傳統文化、復興中國佛教的發心和平精神所感動。

除學術研習外，研習團亦至金陵刻經處、牛首山、雞鳴寺及玄奘寺參訪。金陵刻經處由晚清著名佛學家楊仁山居士創立，這在歷史上推動了中國佛教的近代復興。在講解員的解說下，同學們對刻經處的歷史、金陵刻經印刷技藝有了真切的了解，同時也被楊仁山居士弘揚中國傳統文化、復興中國佛教的發心和平精神所感動。



牛首山集團副總經理胡勇博士熱情接待，親自為大眾導賞。大家參觀了牛頭禪文化園、佛頂宮、禪境大觀、鄭和文化園等景點。恰逢金陵禮佛文化月，大眾有緣瞻禮供奉在牛首山舍利藏宮的佛頂骨舍利，一行師生都感到此行因緣殊勝。在佛頂寺中，住持曙光法師熱情地迎接陳教授一行，於茶室進行了友好座談。曙光法師介紹了佛頂骨舍利的來源與殊勝之處、牛頭禪文化、牛首山歷史文化等內容，並深入交流和探討佛教文化的未來發展。雙方表示希望未來加強互動，在文化、藝術等方面能有進一步的溝通。雞鳴寺及玄奘寺都是南京六朝古都的見證者，目睹了古城的時代變遷。親臨六朝古都，體驗佛教古剎，研習團眾人心中都有著不同的體悟。

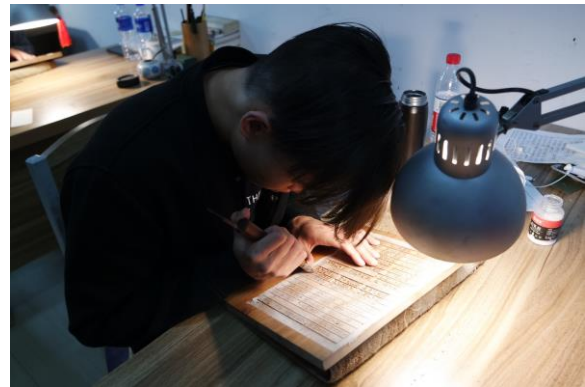


美好而難忘的日子匆匆流逝，眾人心中雖然充滿了不捨，但思想與心靈上卻是滿載

而歸。佛學研究文學碩士課程的研究生表示，希望有機會能再到南京體驗佛教文化，有更多的時間去感悟這座城市的歷史與佛教發展。

季伯陽：我深刻的體會到大家能夠走到一起，都離不開緣分，能夠共同修習佛法更是緣分。這次赴南京大學研修期間能夠磕拜到佛門聖物——佛頂舍利，這是我們莫大的福報。

杜梓仙：直到今天，金陵刻經處每日從事刻經印刷事業的工作人員，也依然秉承這份精神，雖然收入微薄，但是靠著信仰的力量，大家都為刻經事業奉獻著自己。佛法與文化的傳承，在這裡都可以親身感受得到。



黃佩茵：當走進課室，看到一直想學習的佛和菩薩畫像，真的很高興。習畫經年，但老師精要的提點和示範，令我獲益良多。顏色的混合，着色的輕重，也影響觀音面容的立體性。畫菩薩不是畫美人，要畫出其慈悲莊嚴的神韻，實是不易。學校環境寧靜祥和，在這種氛圍下，心境舒泰，很享受畫畫的每一分秒。把握時間學習，把重點記下，回來再繼續練習。多謝老師的指導。



馬靜泊：十分感恩中心和南大師生的安排，給了我這次難得的機會，從佛教的角度重新感受南京這座城市。這次研習旅程，也是我在佛學研究文學碩士課程的一個完美句號。……最後引用

我從別處看來的一句話——「真正的慈悲不是心靈雞湯，而是清明智慧。」感恩香港中文大學人間佛教研究中心，慈悲地在我心中播撒下智慧的種子，它將會伴隨著我未來的人生路，慢慢生根發芽，使我終生受益。我一定會盡自己所能，呵護這顆種子。