

編者按

本期續完孫隆基〈兩個革命的對話：1789 & 1911〉一文外，是一組三篇近代上海城市研究文章。

朱弘側重分析近代上海興起的歷史背景。他認為在1843至1862短短二十年間，上海之所以由一個普通的三等縣城，到1853進出口首次超過廣州，以及長江內河航運帶動上海造船業大發展，一躍而為中國最大的貿易金融中心和通往世界的橋樑，都直接與太平天國運動興起有關。李天綱回溯清末民初上海的市民自治運動發生發展的過程，認為它代表了一條自下而上、用經濟活動、自治路線重建中國近代社會秩序的成功努力。但是，1927年北伐勝利，國民黨實現對上海的統治，上海自治運動培養起來的「自治」、「法治」、「安全」、「自由」等觀念和傳統，既與以黨治國、以軍訓政的新精神格格不入，又敵不過用軍事、政治、集權管制的中央路線，於是上海市民自治運動終歸沉寂。許敏的文章描繪了承繼江南遺風的失意於傳統功名、仕途的文人學士，是上海最早從業於近代報館、書局的人。由於掌握着輿論工具，他們品花捧角，與娼優一起成為引人注目的「特權人物」，改變了上海的人文環境。

城市研究是近年來的熱點，但是對城鄉關係、傳統中心城市在近代的興衰則注意不夠。我們歡迎學者向本刊提供更細緻、更多樣的城市研究論文。