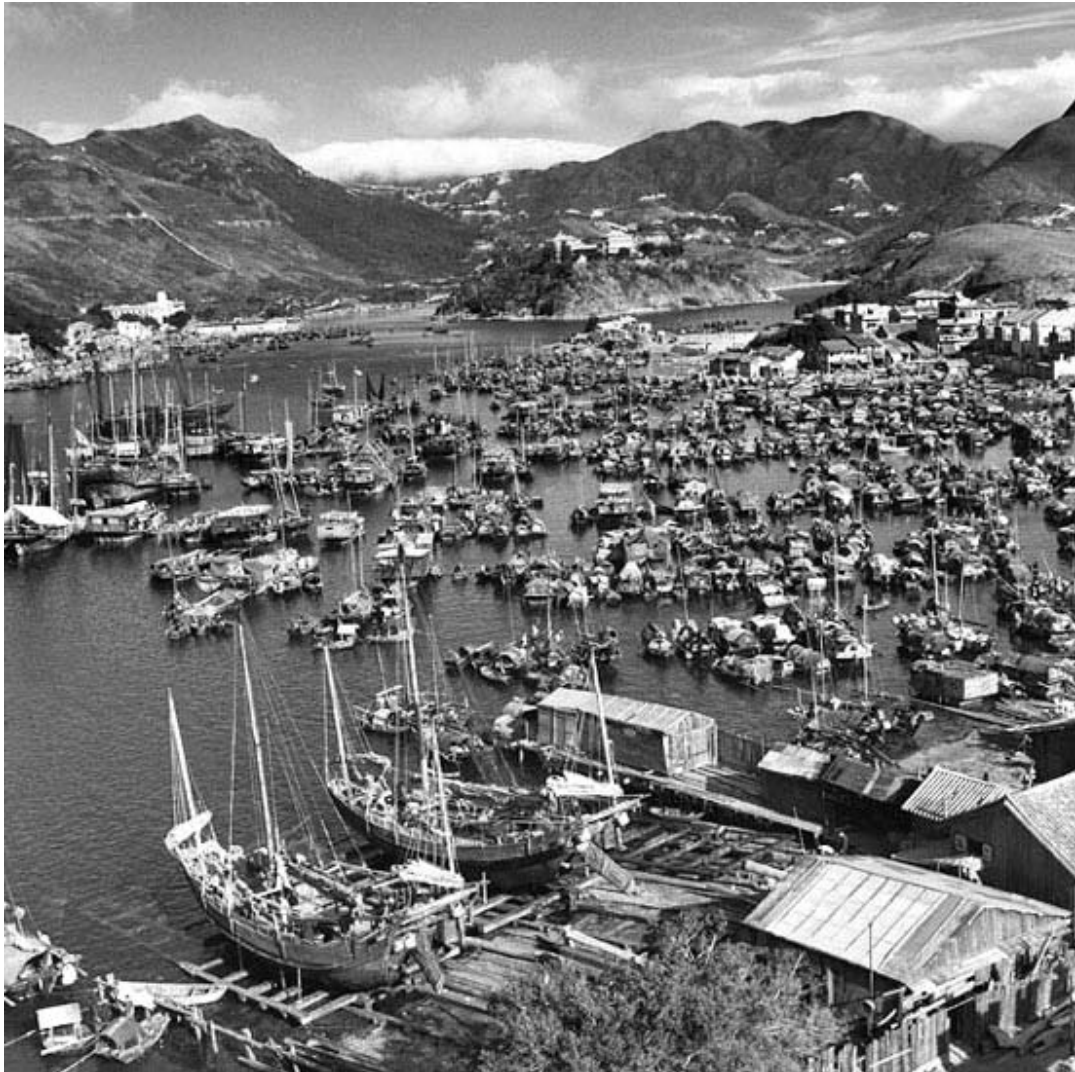


1946 年的香港 📧



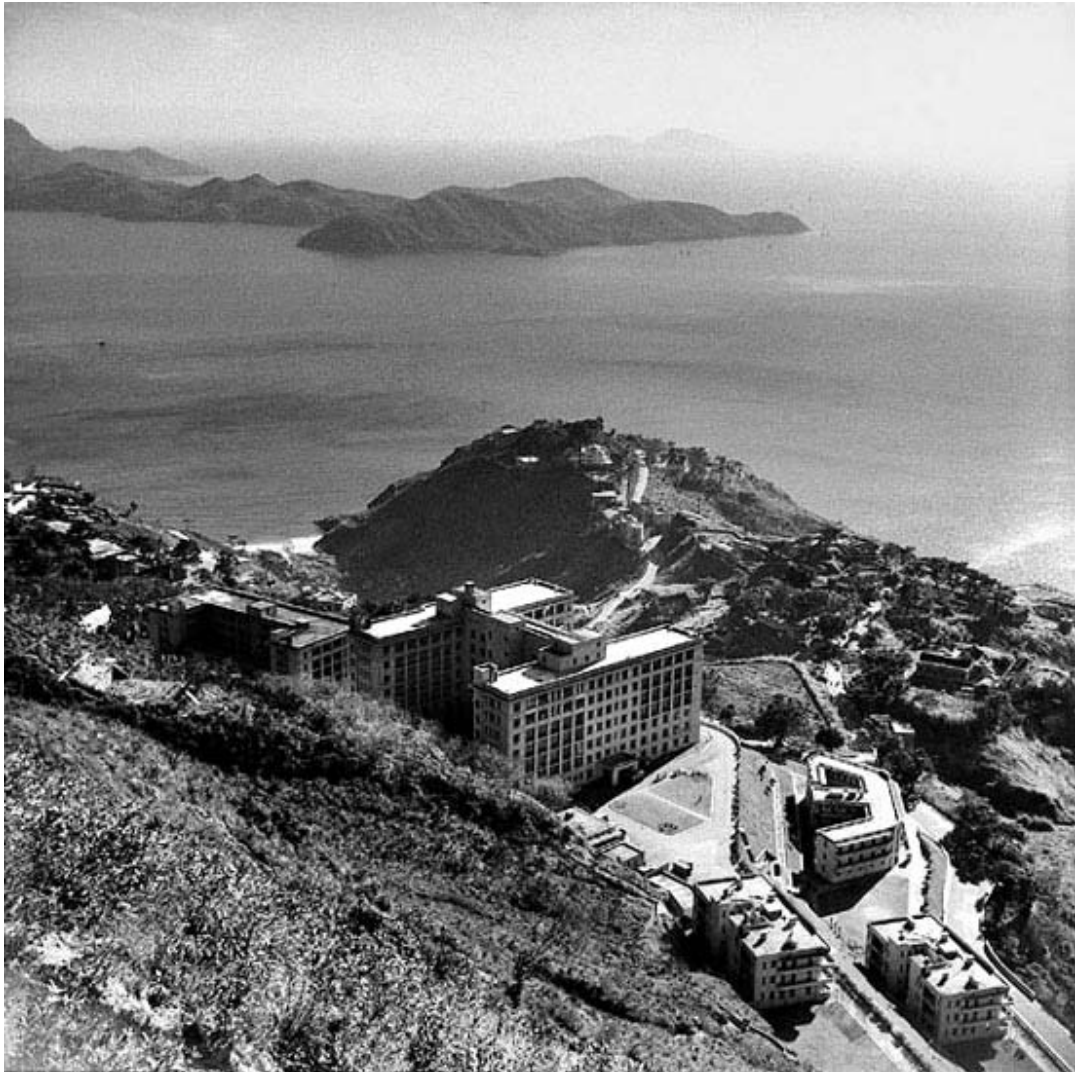
香港仔海港對開的鴨洲可見生曬蝦膏和小菜圃

一如香港其他地區，淺窄的鴨洲亦盡用每寸土地，村民在房捨曬蝦膏和種菜，前右方舊式村屋瓦頂則靠放草蓆。對岸的香港仔林蒙船塢在 1945 年初曾遭盟軍空襲，倒塌的磚牆(中左)想是當時炸燬。



香港仔是香港最漁民社區，漁民聚居於海港和山麓

南區唯一避風港香港仔位處港島(左)與鴨利洲(右)之間，山間溪水淙淙。前方為鴨洲修船廠，左方鐘樓是香港仔工業學校，後方中央為聖神修院神哲學院，會士常救助貧苦漁民家庭。



瑪麗醫院和博寮海峽

薄扶林鄰近市區，空氣清新，瑪麗醫院(上)選址於此。該教學醫院規模和設備傲視亞洲，屋頂上的紅十字提醒戰機慎忽轟炸。杜格拉斯堡(下圖右上)今為大學堂，薄扶林村(下圖)現為棚屋小村。



香港大學主禮堂在戰火中損毀，後方維港清晰可見

港大陸佑堂於 1912 年落成，戰時庭院失修，樓頂木樑亦被拆作柴木。從光影知道照片攝於早上，與鐘樓所示時間相符，可見大鐘運作良好。其時大學遠眺維港，今天大廈林立其前，視野僅及 50 米。



從半山區俯瞰西環舊式樓房，這裡可見樓頂特寫

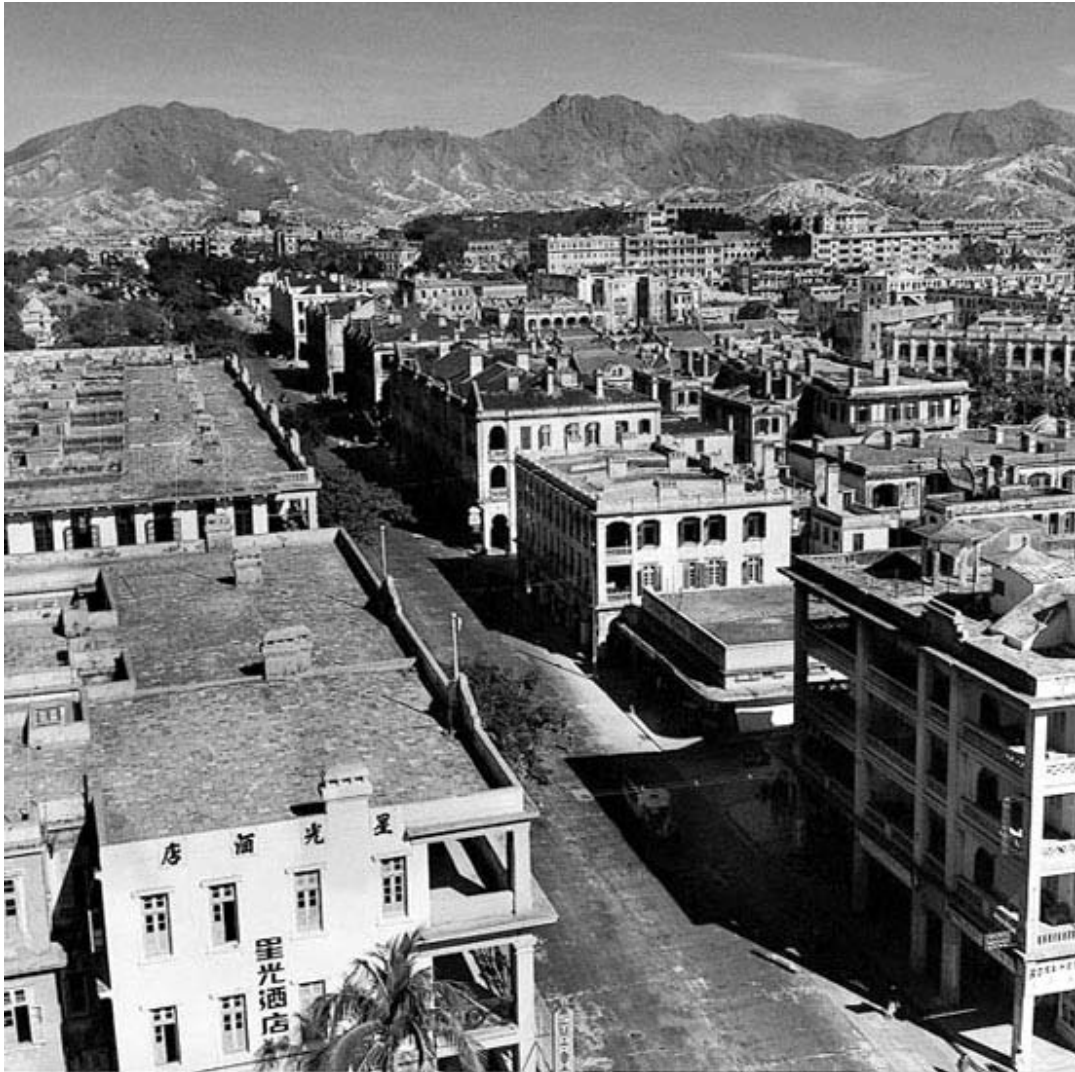
照片突顯擠迫的西環街道和樓房，一排排唐樓互相緊靠，屋頂有簡樸矮牆，上為中式尖瓦頂。有些天台放著的盆栽，或是由露台移植而來。後 B 9 海傍干諾道有一列新型混凝土建築物。

九龍篇

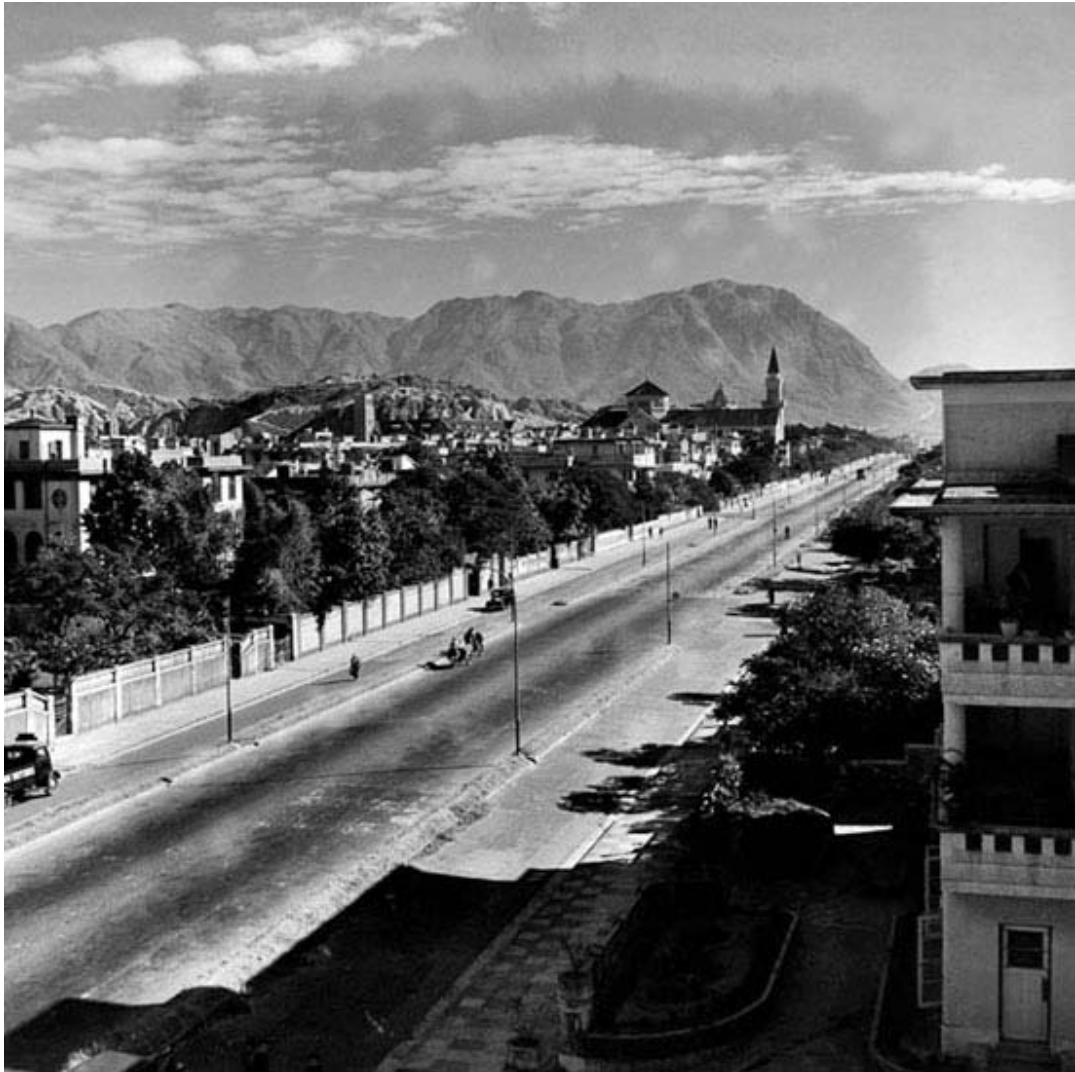


尖沙嘴臨海處的天星碼頭、九龍倉碼頭及九巴總站

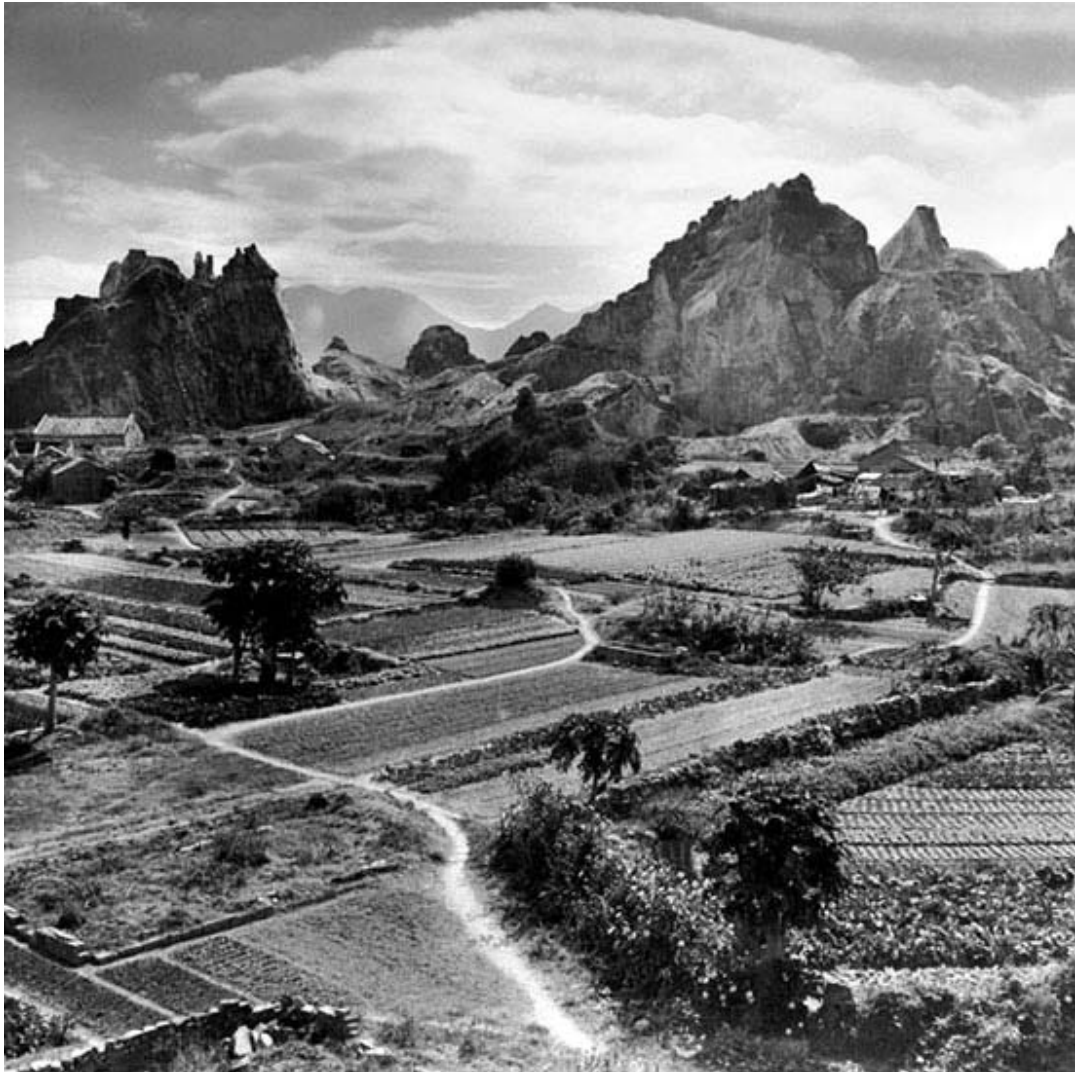
尖沙嘴 1920 年代發展為旅運中心，天星碼頭、九廣鐵路總站和九龍倉碼頭均設於此。站內巴士有些是戰後貨車改裝，雖然週遭景物如今已截然不同，碼頭前彎路、天星碼頭廣場和巴士站卻保留至今。



從半島酒店極目尖沙嘴，不及中環展現的高尚氣派
尖沙嘴有很多小酒店、酒吧和食肆。彌敦道與北京道交界處的星光和
玫瑰酒店，雜處於騎樓寬敞帶百葉窗的樓群中。星光酒店招牌清晰可見，
後方中部深色位置為天文台山，迄今仍是香港氣象台總部所在。



九龍塘街道畢直整齊，太子道遠處為聖德肋撒堂尖塔
如今仍在的聖德肋撒教堂位於太子道與窩打老道交界。九龍礦石山夷平後，建成多條林蔭大道。街道空蕩，只見太平汽車行的貨車，這家老洋行經營至今。九龍塘是中產區，有大宅和上等人家子弟學校。

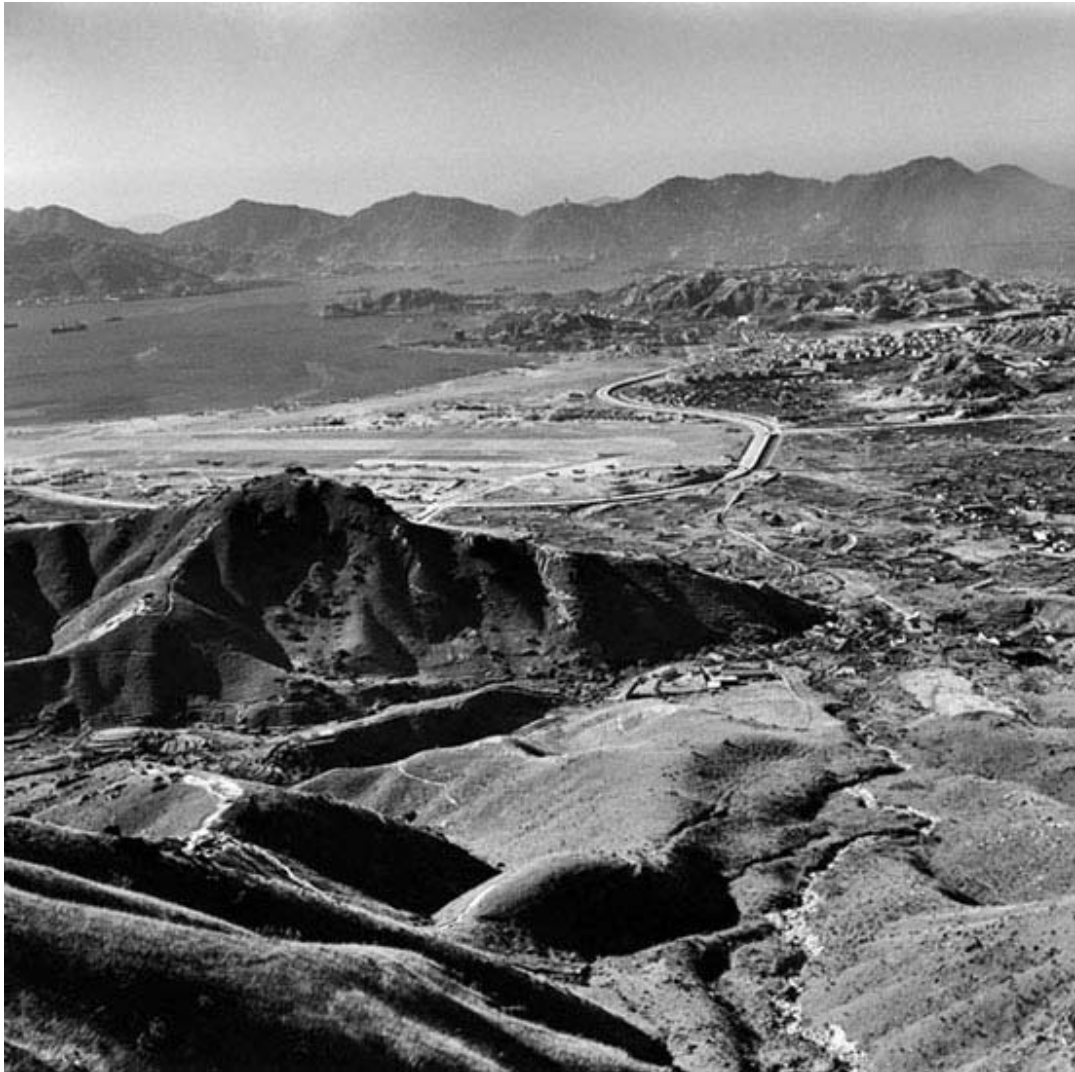


幾近夷的礦石山下，村徑和農圃間有一條古老鄉村
聖德肋撒教堂不足兩公里外，連綿山崗和古老村落在市區邊陲殘喘。
它們在 1950 年代中消失。遠方的港島柏架山(左)及畢拉山(右)顯示拍攝地
點是九龍東北，今天已變作三合土森林。

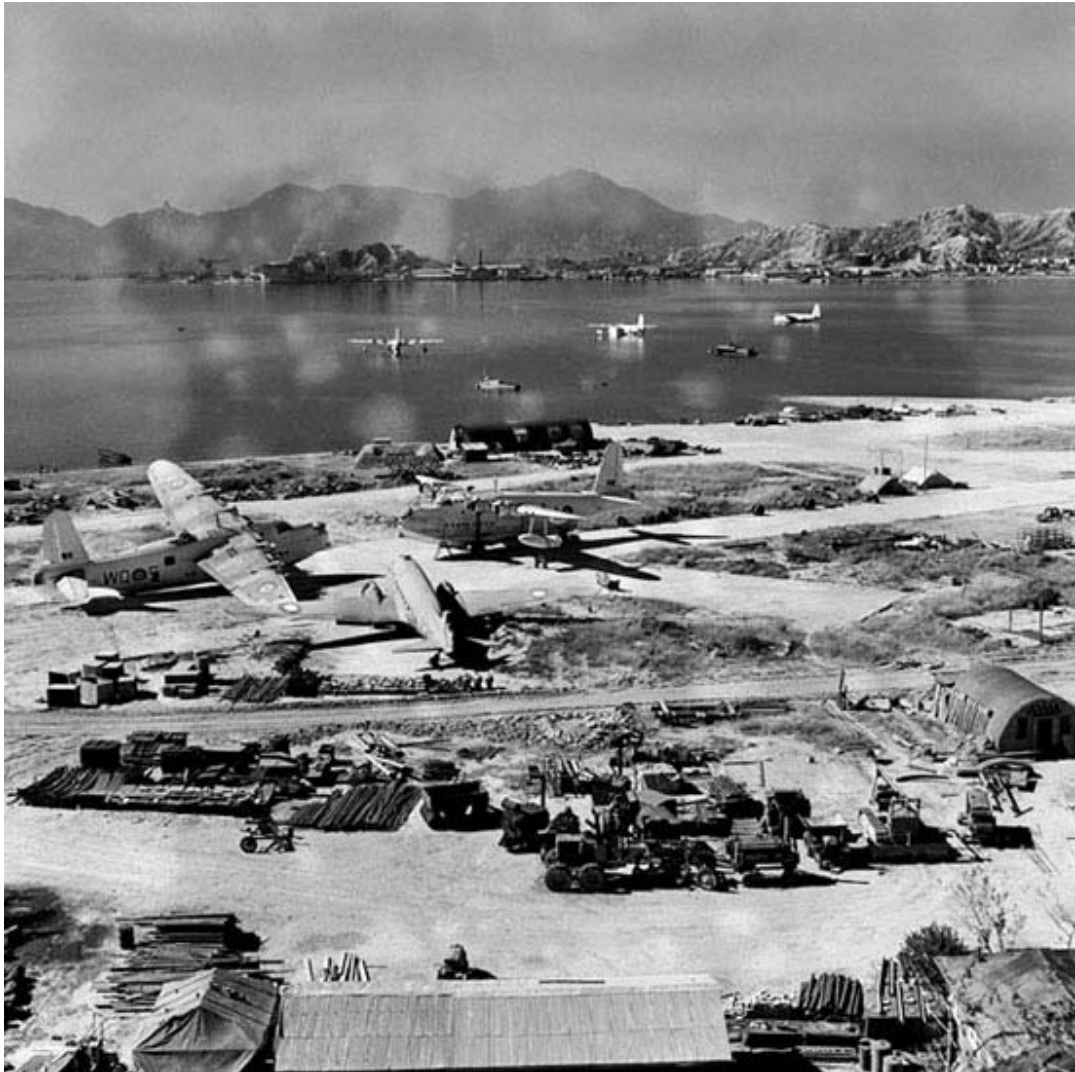


小街市中央放滿木柴，似是九龍附近一條古老村落
城市漸擴展至農村，從背景三幢建築物猜這市場在九龍市區邊陲：舊式尖頂農捨(左)、較新型的唐樓舖(中)和混凝土屋(最右)。木柴通常一束束售賣，方便用扁擔挑走。街上有赤足小童嬉戲。

=0 A



飛鵝山下的啓德機場，當時只是九龍一項附屬建設
啓德跑道外圍的彎路約略就是填海前的海濱，馬路為繞過沼澤，弧度極大。彎角後是九龍寨城，戰時日軍將城牆拆掉擴建跑道。背後中央位置可見馬頭角和紅磡伸進九龍灣，飛鵝山下有些鄉村和農田。



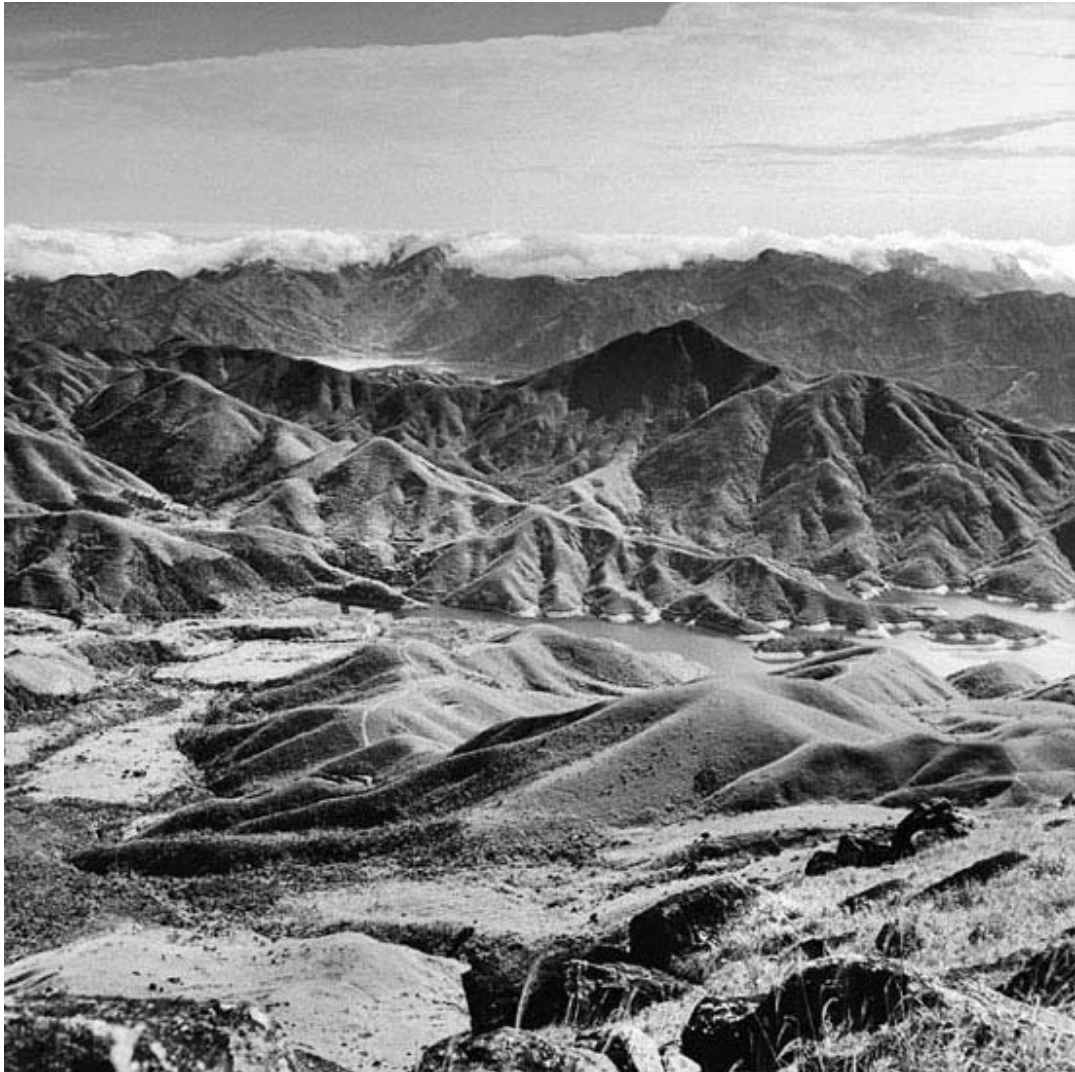
1946 至 47 年啓德仍為空軍基地，民航水上飛機停於九龍灣
啓德皇家空軍基地位於九龍灣以北，民航機場設於海灣角落。照片可見戰時航空設備簡陋。數台推土車後方有兩架=E 5 門偵察和攻擊潛艇的新特蘭軍機和水上飛機在維修，民用水上飛機停在海灣。



冬日草穗迎風，九龍灣的山邊可見梯田和墓地
後方的紅磡海角離九龍灣 2 公里，遠處可見西南 6 公里外的中環，
鏡頭前的牛頭角保持農村風貌，坐擁風水寶地的祖墳迄今仍有人料理，但
沿岸村民紛紛到市區菜園或港口工作，故梯田多已荒廢。



新界主要公路常見原生澳洲的白千層，公路上車輛稀疏
這條瀝青路是典型新界主幹道，建於常被 A 4 雨淹沒的低窪稻田堰上。
植林專家發現白千層屬、桉屬和金合歡屬等澳洲樹種能適應香港環境。這些白千層樹齡約二十年，當時馬路上動物比車多。

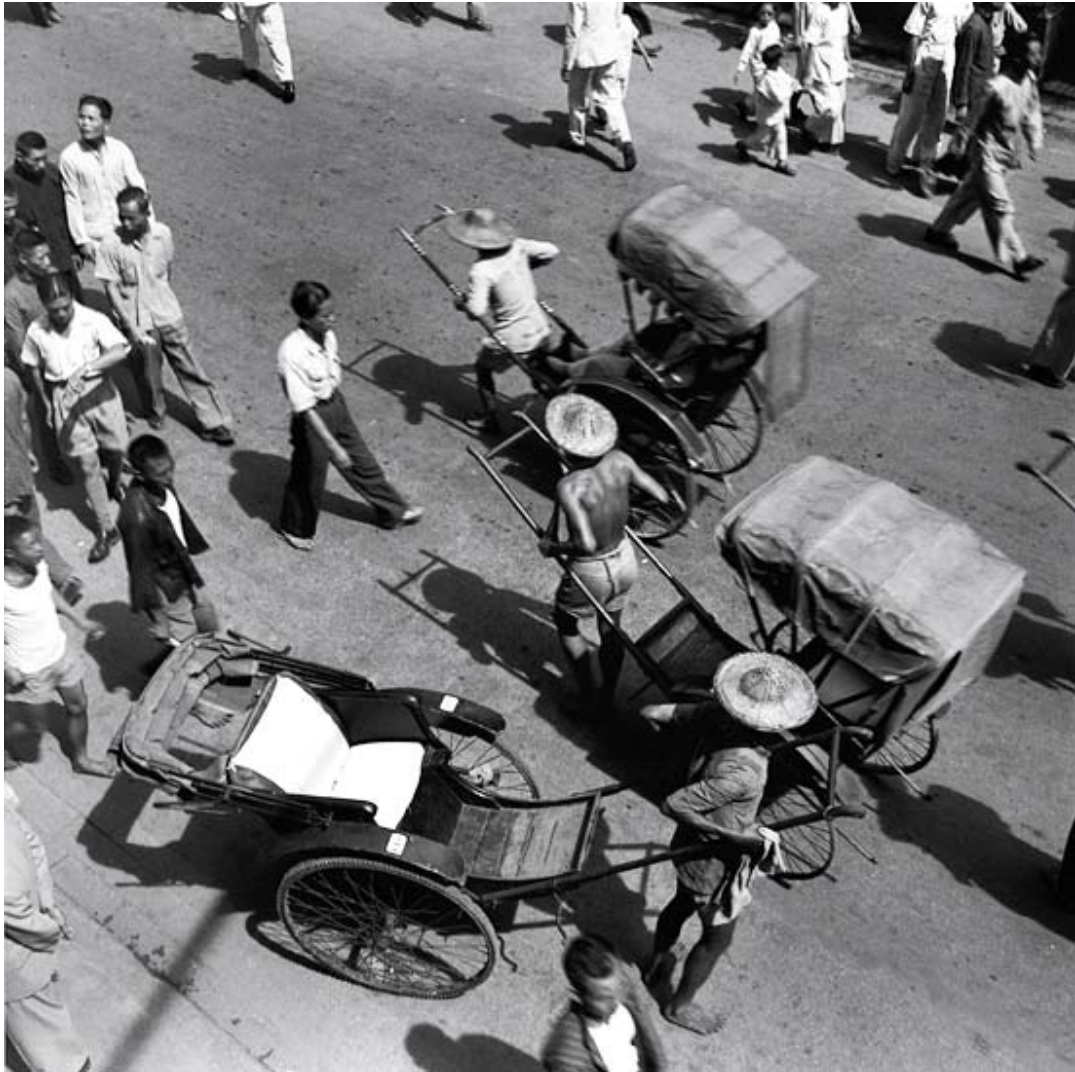


香港的水塘原為農谷，照片中的城門谷就是一例
香港首個水塘建於 1864 年，其後人口暴增，政府每十年便要加建大型儲水設施。大帽山腳下的城門水塘建於城門谷，1936 年落成時是大英帝國最大型供水計劃。此處可見村徑和梯田(中及左)。



九鐵路軌繞經流出吐露港的沙田海，後 A 馬鞍山
由沙田往北數公里，九鐵列車需行駛在沙田海旁的高堤上。此處該是馬料水附近，即今天香港中文大學校址。對岸的馬鞍山山脈今天沒有改變，但山下已成三合土森林。

人物篇



人力車是香港華人社會艱苦生活的最佳寫照。車伕是赤貧階層，一心只顧兜接乘客，筋肌健碩但未老先衰。他們頭頂草帽，穿補釘衣衫，赤足，黝黑的肩背搭著汗巾。路人行色匆匆，印證戰後香港的生機。



魚欄東主攝於店前。從貨量、貨種和陳列模式推斷，這鹹魚乾貨店經營的是批發業務。鹹魚欄主要集中在西環一帶，進口和本地漁產均於此集散。因捕魚過度，照片左上角的大鹹魚今天已很少見。



廣東女傭跟竹販子討價還價。店內竹製品高掛，既可騰出空間，又可作招徠。竹製品多來自珠江三角洲。從女傭的長辮子可見是名「媽姐」，眾姊妹結義金蘭，至少名義上「梳起」不嫁。



街頭小販生活顯然較清苦，在行人道 3 攤子，頭髮以扁髮夾盤起，禦寒只靠薄披風。駱駝、好彩是暢銷香菸，牆上貼滿藥品廣告：男士催情劑，女士培元靈丹。



背著小孩的少婦臉帶疑慮，正在買菜，更可能為戰後百物騰貴發愁，擔憂未來日子。1946年白米、蔬菜和魚價暴漲。她皮膚黝黑，身穿藍布短衫，掌心污垢，顯然來自勞動階層。腕上戴著銀婚鐲。



在香港，或在香港與內地都吃盡苦頭的一般百姓，練就了堅忍，人人自力更生。這個流動食檔設備簡陋，就只有焦黑的鐵鍋、搪瓷碟、爐子、碗筷和熱水瓶，正好寫照港人的拚搏精神。



戰後新移民憑著樂觀的拚勁為殖民地穩建磐基。這名婦人神態謙和，卻不失堅強，是當代香港人的縮影。從秤子可知她是市場小販。看她前額探得光滑，眉毛修得整齊，抽著捲煙，生活想必尚算寬裕。



織補婦在雜亂的環境幹活，全神貫注手頭工作

小市民衣服破了不會棄掉，找織補婦縫一下便可再穿。街頭師傅都是流動作業，哪兒有生意便到哪兒。照片中婦人坐在水渠邊，衣服破舊但尚算整齊，熱水鍋經過細心修補。長期束辮子令前額頭髮稀疏。



街頭美容師為顧客束辮子，「凳子」是個舊木箱
兩名婦人均穿衫褲和木屐，牆上貼著街招。當時廣告主要靠文字，一般沒有圖像。照片中的街招包括西醫廣告、中醫廣告、下午出版的通俗小報、團圓麵和勝利麵(以國民黨旗幟作裝飾)。



健碩的工人(上)挑著蔬果籃，內有俗稱窮人米飯的蕃薯，當時的人說：「無飯食，食薯」。赤足報販頭戴草帽，正午陽光照出黑影。



男孩年紀小小已早熟獨立，在街頭照顧弟妹，最小的用帶背上。小孩流連於石板街頭(該是砵甸乍街)，雖然邋邋且衣衫襤褸，似尚溫飽。鐵鍋裡想是預備好的午飯。四周廢屑一文不值，無人撿拾。



小巷牆壁雖破舊，但市場鬧哄哄，白衫黑褲媽姐正在討價還價，兩名少婦身穿長衫，格外顯眼。旁邊的赤足小販挑著雞籠路過。前方小販衣著中西合璧，後方可見洋紙印刷廠、醫和藥膏招牌。



九龍街市一景。街頭長影，貨物差不多賣光，應時近黃昏
觀乎臨時搭建的貨攤、行人樣貌和籃裡的蔬菜和小魚，這是個窮人街
市。右方攤檔的竹籃均盛滿俗稱窮人米飯的蕃薯。這類街市是個小社區，
商販舉家經營攤檔，青年和小孩也幫忙，顧客邊買邊聊天。



按件收費的手作多在街頭或行人路一角就地進行
許多人替工場、商店或酒樓做小手作過活。婦人正在磨金屬利器。

男子用鬃毛刷洗瓶子。玻璃瓶永不棄掉，洗淨便交回商店再用。牆上
有膠印店招牌，小狗在狹小空間暫且容身酣睡。



這張照片充滿香港獨有的對比。婦人身穿輕薄的唐裝衫褲(洋人常稱睡衣)，賣的卻是冬季洋服。她容光煥發，戴耳環，經濟環境應不錯，但卻赤腳，牙齒不整，坐在紙板上，可見生活節儉。



雜貨舖內工人忙於分門別類和篩選新到貨品

雜貨舖專售乾貨、醃製食品和其他貨物。婦人像是店東，後方背=E
5 鏡頭的該是她丈夫。舖前有大鹹魚、乾蔥、蒜頭和花生油，旁有舊報紙
(左上)和鹹水草(左下)。後方可見刀剪店。



西北部沖積平原有許多魚塘，漁農正用蛋白護理魚網
罕見紀錄的魚塘特寫：漁農塗蛋白保護和強化魚網。一旁可見蛋殼和
留作煮食的蛋黃，此外還可見陶缸、氈帽和廣東草帽。兩人站在土堤，後
方為青山的尖削頂峰(中左)，顯示此處是元朗。



西北平原多魚塘和鴨塘，自然生態與人工建設相得益彰

西北平原的 A D 鴨塘與大自然融合和諧。滿岸紅樹的後海灣最宜養魚蝦(左)，家禽排泄物(右)是上佳肥料。照片可見青山，可知就在修護魚網的地點附近。今天此處有六線行車的公路橫貫。



小女孩在兜售甘蔗

鄉村少女在賣蔗。許多鄉村也種甘蔗賺取現金，蔗條可供嚼食，用壓榨機榨出來的蔗汁可作飲料，煮熟後冷卻定型，則成為黃糖或片糖。