

不寐

深更百計不成眠
三五寒星落案前
漫檢離騷理芳艸
試摹薜荔飾蠻牋
閒情儘有慵將賦
別怨難消拚自煎
仰屋神疲惟待旦
一燈如夢夜如年

暮春雜詠

手植罌盆卉
春至各自榮
使得雨露滋
護理助其生
一朝叢花發
彌慰栽培情
不意閒花

枝菲二成芳馨

清晨步小園芳徑生意足
花作錦繡團好鳥
轉新綠覓句賡前吟
推敲避圓熟竟為一字
苦毋乃興所逐

鴻社百會社慶

閑二雅會百期道況值嘉辰
繫素秋歲序易
生來日感壺觴聊共片時留
題襟漫抱溫余
興染翰還思李杜儔
隱處未忘天下計
固知

吾黨有深憂

初夏

粉蝶踟躕未擬歸
呢喃燕子向人飛
橫塘又茁荷千柄
小圃行添竹一圍
旣謝春華皆寂寞
將濛野色漫芳菲
尋常物候成追憶
乍雨還晴事總非

初秋

昨夜新涼到小樓
忽驚時序已云秋
連朝豪

雨蘇肌髓駐午驕陽甚火流短簟能安尋夢
好清風不解與人留檐間正有初張網習苦
勞蛛未透休

新秋感事四首 壬戌

葉落知秋至風聲萬戶愁長蛇思再逞封豕
欲何求樂土將安適華胥景望休珠崖昔棄
地築室若為謀

趨庭聞國恥老愧託夷居黨錮千秋錯流亾

百刳餘桃源去魏晉踐土共車書荏苒十季
訊愁看就涸魚

人物觀樽俎衣冠自不佯豈緣增馬齒依舊
保鴻溝事有求全毀功虧一簣收九原如可
作天為起前修

不恤懲前失還圖蓋舊愆江山餘廢壘兵燹
沒膏田禍患逾三世瘡痍滿八埏新書紀效
在制敵仗群賢

誰主

江山誰主問東皇
北向鴻濛眺大荒
天倘有靈須祐漢
壁如無臯總歸唐
民猶蹈厲軒轅裔
病待回生扁鵲方
三季渾未了邯鄲
何日熟黃梁

圍爐夜話

風寒月冷夜遲遲
擁絮無溫婦孺癡
細炭紅爐初旺火
低燈圍坐說兒時

潘鎬澄書法

庭松新陰綠未成玉階人靜
不覺聲相逐不劫馬於睡
時有玉笋自喚名

精儉友日詩

潘鎬澄



潘鎬澄書法

曾聽香結破龍舟
江多地時多且有情多
不唯在車風可與西旋

韓任學堂詩 潘鎬澄



作者小傳

何叔惠號薇盦一九一九年生於原籍水藤書香世代
為清伯進士蘭愷太史之從子惠庶茂才之哲嗣廣
才中學畢業從事教育事業四十餘年歷任專上學
院及中學講席學海書樓特約主講創設鳳山藝文
院成就人材甚眾

三不亦堂詩稿

水藤薇盦何叔惠

香江八詠已酉

帆影移天近西風動遠吟石隄春草碧燈塔暮江深漲落原

無迹興亡不住心斜陽罨墟里逐隊噪歸禽

鯉門潮汐

巖壑鳴松吹風聲到枕寒蟾華翻地白沙岸擁冰搏千載英

雄遠一春旅夢寬塵纓如可浣此處足盤桓

石澳濤聲

豈異松江鱸鄉思二十年人羈塵障秋在晚涼天一舸明燈火

千家散管絃相逢各醒醉休問杖頭錢

石排酒舫

障下遺外字

隱約籠烟霧長虹隔嶺遙山川奔赴目樓閣直摩霄夢斷辭
巢燕心隨入海潮姮娥如可待尊酒伴清寥

龍翔晚眺

梵宇隨緣住溪山照眼明松杉千樹轟鐘磬一聲清海浮來何
處拈花覺有情欲尋支遁隱回首已三生

青山禪磬

恍入桃源路雞鳴隴畝通潺湲聞逸響矯天護虬松不解隨人
意非無濟世功難求真面目仙子隔房櫳

林村飛瀑

高峯盤磴道曉露滴清滋足側驚苔滑心閒策杖遲乍看紅燒
海陡覺鬚飄絲感慨孫登嘯乘風欲下時

鳳皇旭日

飄泊長為客，芳時事釣遊。
到江疑盡地，磐石竟成洲。
層暗川原一覽收，子陵青箬笠。
五月尚披裘。
塔門釣石

辛丑生朝八首

吟：墜地重離母，異息初悲一幹分。
顧復三年常在抱，蹉跎五十恐無聞。
安仁易種河陽樹，伯樂徒空冀北羣。
世守青氈貧亦好，梅花東閣播清芬。

初陽回復晝陰，冷峭霜風感未禁。
烟雨微茫迷晚渡，詠歌危苦失東林。
羅巾漫掩他年涕，銀燭雲懸一寸心。
多事江南

愁作賦鷓鴣毀室入哀吟

寥泐山川百卉腓南翔孤雁入雲微高林野燒深寒色遠
水長天接落暉喪亂轉憂鄉訊至死生能令故人稀舊栽
楊柳知何似未歲青：已十圍

撫尔歌噫不是歡蒼涼秦趙自衣冠魚憑短轍猶堪泣燕
幕危巢苦未安濁酒給人千日醉好花容我百回看見家門
巷尋常換滾：朱輪入夢寒

兵中骨月忍相望欲見方知道路長歲久菽苓供宿病夜闌衾

枕卽吾鄉魚龍乍變風色雲魑魅來爭日月光不有伎求
隨分過枯桑海水亦何常

坐守寒檠入暝思會心吾與古人期居高俯下將何見炙火
依冰只自知老驥忍飢甘苜蓿秋花和雨溼胭脂黍離麥
秀成今昔行邁歌謠總費詞

相逢休問酒盈尊入座唯聞聒耳喧車笠盟心誰負約雲泥
殊路竟何言難從後死忘人我偏與勞生解怨恩故始慎終
空有悔采葵今日已傷根

黑靈已沒海西頭起伏山城隱百憂
馬角收京虛待歲
蘭絲懸命不禁秋莫尋歸夢三千里
漸汜洪濤五大
洲安得漢臣鞭血地引刀吾欲快恩仇

贈六弟幼惠戊申生朝

覆巢相抱猶完卵無怙同深九世冤
風雪盤根連理樹兵
戈急難鵲鴿原喜從亂日添籌算靜聽羣兒雜笑言
杯酒懃拳多頌祝三春姜被得長溫

老人最小憐予季遵海差安百劫身
瓦屋連居親骨月飄

蓬一繫老風塵傳家未墜青箱業入夢難尋故國春日暖
北堂勤奉養忘憂萱草愛芳辰

評酒四章 乙巳

春風玉圃雪初消乞得酈湖水一瓢三爵未過人欲醉爭論紅豔勝黃嬌
魏晉清談多自然金貂換得價盈千劉伶妄誕嵇康傲病葉狂花兩可憐
天桃灼灼逐風開此是元都觀裏栽一滴倍珍花上露留將清氣釣詩來
望門喜獲縹緲賞抑精鹽味可知國士下車虛一揖舖糟寧忍獨醒時

次東坡和子由論書韻寄楊五 丙午

書學本小道卅年自大我此日省所作茫然無一可折時每下俛轉處形偏
楸索漠乏神氣柔弱失婀娜心手背道馳下筆阿私頗圭角見毫芒稜
鋒不裏平生詡知書：道是甚麼忙洋向海若慙愧逼吾荷稽首法中王
蓬：射大筈義獻父子聖唐宋名賢影郎方丞相圓篆隸勤毋惰捨本
逐其末何殊雙足跛朝斯夕於斯針砭起病駮寄語楊子雲風流在江左

何叔惠書法

何叔惠書法之一

用或出師前野可象

乙文集刊百壽一

集毛公鼎順德何叔惠

何叔惠書法之二

嘗持入至一開回出數思筆多須木心
 詩法常入雲即天望及不除世金銀
 外人南談詩以田田三五天園御景
 曰上史守金守金守金

謝水既開謝學秀也喜對影里天
 我園日佳丙多節竹莫與謝馬
 詩前點以左駿氣動也皮不四
 公諺大金為鬼會不余

歲月無所文且好筆中出
 于敵筆皆不待知字義
 于皇天于皇天于皇天

南聖國始國形名觀陳蕭章
 式圖形驛任以血理南火工
 動甲長陰舖開

余收張
季明帖云
秋氣深
石著氣
力厚日如也
丁巳冬月
林惠臨



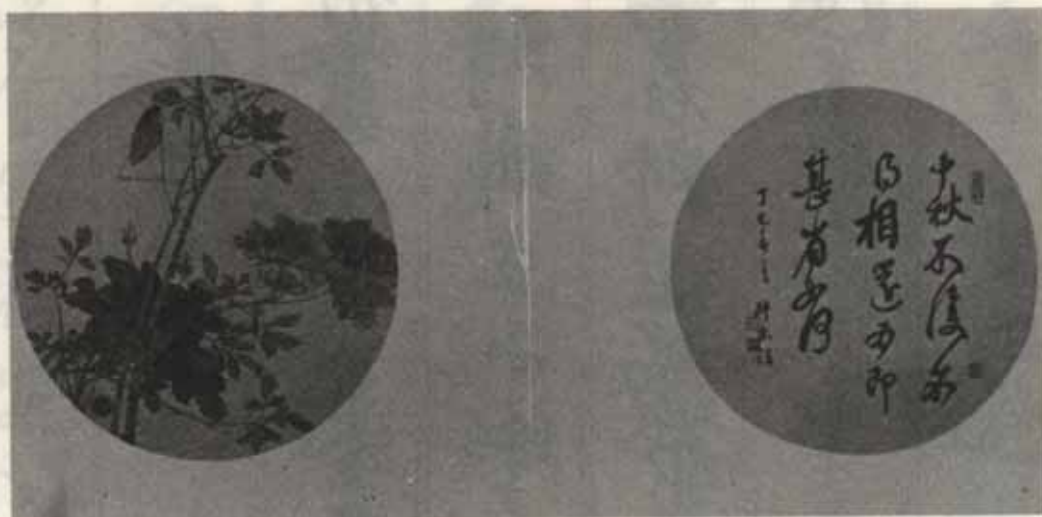
古雨也何...
丁巳冬月...
林惠臨

何叔惠梁潔貞伉儷書畫

作者小傳

梁紮貞原籍高要縣望族一九二二年生於濠江配吾
邑水藤何氏叔惠畢業協和女子中學從事教育工作
凡二十餘年絃誦有暇相敬固不讓鴻光室家宜爾
唱隨還窺趙管歲丁巳伉儷曾以詩書畫展於香港大
會堂傳為藝壇佳話

何叔惠謀梨貞夫婦之書畫一



何叔惠梨貞夫婦書畫會作



梁梨貞花奇扇圖

作者小傳

李捐齋一九二零年生於原籍大門祖居齒齡受業
於大門鄉立小學既而自修經傳旁及八法性澹泊
不驚名利短褐布衣嘯傲於長洲之阿常獨往獨來
自得至樂

牙牙吟草

大門李相會

五言 澳門遊詩錄二

一別垂州稔重來景更妍
獨慚濠鏡小也別已華顛
跨海長橋駕魏然勢似虹
規型雖壯衆不阻水朝東

秋扇

炎日世爭擊涼生風陣
誰知一到秋冷落無人問

金絲雀

漫羨金絲雀安閑處
玉籠食居雖有主未必似林中

晚灘

灘畔斜陽好，閒來對水宜。
放眸聊快體，計近黃昏。

長洲喜何仁甫世文見過

(五律)

避地南溟畔，鶯花茂度新。
貧居無過客，今日是逢君。
手握歡疑夢，衷傾意倍親。
村醪欣共醉，莫問海揚塵。

老門杯渡寺

訪僧來竹院，坐聽鐘聲響。
鐘聲響，是塵心淨，方知佛道崇。
境出禽亦狎，地迴鳥難窮。
無限煙霞趣，徬得到夕紅。

中秋對月作

當成洪濤陸、名皇到海濱。廿年佳節月，長也異鄉人。
家國艱猶是，天涯髮已皤。新釗摩芒欲，欽未敢起風塵。

仲春什詠 (七絕)

花氣侵簾綠上窗，一簾香午齋讀罷閒。
無事日送游蜂過，馮婦

春得盃栽對夕朝，四韜情癖冥兩堪消。目娛珠足
無裨世，欲壑荒畦種芍苗。

風雨河山障未收，亂中去國閩州秋。
劉憐湘海投公氣，客薄得詩名已白頭。

花瓦簾捲烟風狂，兩日春陰不下堂。
投老心情如止水，蘭情猶是到群芳。

清夏吟什

家居長島水迢迢，此刻舟程未足遙。
最是薰風歸傍晚，綠波清露漫汀橋。

江樓臨水午窗開，榻當風亦快哉。
不用担簦寫

好夢地無名利少人來

漁却雨過水平濕
馮海空山霧欲迷
信晚忽聞如畫景
夕陽紅血鳳凰西

東灣日落水初消
似錦遊人尚弄潮
偏是老夫情異眾
渴流不玩小蘭橈

歸來策杖恣清遊
踏罷山阿又海頭
日對水雲曾不厭
莫非前世之閒鷗

秋日閒遊

寵辱身事不系情，獨尋秋色向滄溟。
海天半日忘機坐，看罷風帆聽浪聲。

飯餘挹取晚江邊，涼罷歸來展榻眠。
一覺華音清到曉，令人可愛是秋天。

金風匝地捲殘炎，向晚江樓爽氣添。
好個東窗橫榻卧，看江月上疎簾。

煙波長對倚窗閒，窗外帆樯日往還。
最愛晚涼簾捲處，夕陽一角李家山。

風濤

小樓、角倚江邊。竟夕驚濤，欲震天。風浪平生，臨
已慣。未緣湖海損高眠。

是移民有感

浩、南溟接遠洋。機能縮海天。長卅年家國，餘
悲淚。難挂耆邦當故鄉。

遠颺樂土漫怡。許否長安未了知。到底異邦
非父世。隨風休學葉辭枝。

晚景

課餘徒散小齋閒
理罷陳篇欲掩關
好景忽從窗外送
夕陽煙水漫西山

買餅錢

海市滄桑閱幾遷
老來生活寄陳篇
文章漫笑今何價
書信孫兒買餅錢

過某莊

山環水繞景多嬌
小駐堪教俗慮消
榻惜定傷多沃

壤但栽肉亦不栽苗。

七律

打風

忽地狂飈起，遠溟日沉沙。
晝暝，滿城閉戶，疑臨敵。
萬拍爭塘，似避兵風逞威時。
樓亦震，浪狂激，震石能鳴。
險艱慣閱，首何懼，獨為安危一愴情。

煙峯秋坐

曉涉煙峯，最上頭，葉瓦煙冷，寫高秋。
殘旗草繞，猶

飄壘。則洵尔。枯不作流。客倦。懶為王粲。賦時。報空抱把。
人夏。山亭。欲侍。娛。望。坐。爭。奈。陰。上。漳。素。暎。

述懷
東何竹平何叔直陳秉昌陳泰浩諸丈

天涯絮泊竟何成。鏡對蕭蕭鬢。已星闌。戶正思求。客過
讀書。寧志為浮名。雲緣性懶。常依岫。鷺。縱身。削祇向
溟。多謝諸公扶翼。意近秋蟬。却怯高聲。

作者小傳

劉少蓀世居藤涌一九二一年生於原籍祖居幼承家學從乃祖習禮誦詩及長隨父懋心遷以至遠達星洲闡闡知名公餘喜愛丹青及攝影藝術乃從趙少昂大師習畫設半閒齋以自陶其作品於一九八一年在香港大會堂展覽廳曾展出之外在新界澳門星洲及東南亞各地有多次展覽

薰風送遠香
劉少孫作



白首卧松雲 劉少蓀作

再訊

空室花茂雨絲撩，
 惟有山空山色好。
 五湖新水怪鷗飛，
 生芳草月出橫塘。
 日一回將親白頭，
 劉少蓀

石似初訊

舟出橫塘意漸空，
 竹蕩水能青山相見無。
 乞白社重板有招，
 博前冷風去月閒情。
 此是春遊來一扁

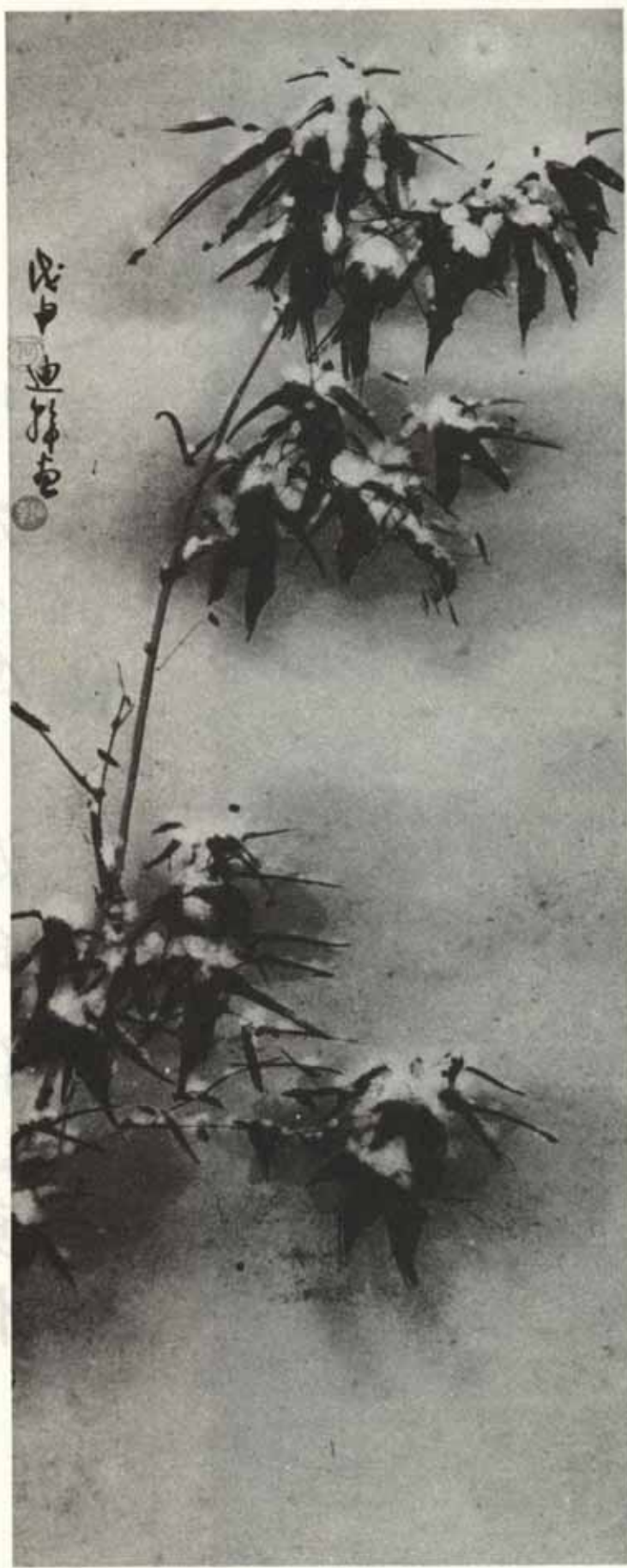
己未中秋劉少蓀作
 白首山水圖



作者小傳

何迪幹字有強水藤人一九二一年出生嶺南大學經濟系畢業從商業業餘旁及繪事作品多次參與香港藝術節今畫會中國美術會香港大學香港中文大學等展覽並應邀參加亞洲展東南亞巡迴展及日台北美各地展出曾應邀在香港大會堂為皇家亞洲學會及在雅苑画廊為訪港之英國 Tate Gallery 會員作國畫專題演講與示範曾為其師趙少昂編印畫冊

風雪節彌堅
何迪幹作



悔將心願負淵明
何迪幹作

抱鏡猶不
一語吟振
羽翼空懷
千里飛地
收之空有
悔將心願
負淵明

迪幹
何迪幹
何迪幹

何迪幹



作者小傳

梁榮纒原籍黃連一九二一年生於羊石西關畢業於
桂林藝術師範學院現歸併廣西大學歷任桂林漢文
中學美術教席香港多間學府美術教席及美國邁
亞密中國美術院院長兼教授暨同地藝術中心椰林
美術專科學校中國畫導師著有中國畫簡易畫法
英文本第一第二冊國畫進階中英文版及中國寫
畫有聲彩色電影行世

風光拾取即詩材 周于秋梁粲纓夫婦合作

畫家筆底
報春回照
眼紅等爛
漫開高鳥
游蜂俱得
意風光拾
取即詩材

癸亥花朝
休幸
竹平先生
有韻夫人 儂正

陳秉昌



竹平
肖穎 伉儷
謹正

天三年歲次癸亥元日 于秋梁梁粲夫婦合作

作者小傳

陳秉昌容奇人一九二一年生於原籍沙園之祖居
喜文藝及書畫登承刻從馮康侯大法家遊亦師亦友
性恬淡重鄉情恂恂有儒者之風歷任香港大學及
香港中文大學校外課程講師為愉社社員

歸鄉雜詠

乙卯

陳秉昌稿

過龍江

繞塘瓜豆雜桑苗
到處農家傍竹蕉
一抹青山初過雨
龍江橫渡望西樵

觀甘竹灘水電站

礁東江流作險灘
雷鳴三里水聲寒
鳥飛不下魚難躍
過客為愁鬼不安

行潦從來多禍殃
陸沈舟覆事尋常
前人幾度思籌

策終怵危言亂主張

洪潮今日見長陂民患能消苦不辭破石翻江生紫
電從知成事在人爲

更將餘力竟全功右闢新渠利楫通我立灘頭念今
昔一天煙雨正濛濛

沙園

竹繞陂塘蔗滿村綠漫、處認沙園相逢共道時年
好未敢偷閒長情根

故居遺址

家園埋跡事成陳，祇覺淒涼賸此身。
苦向廢堆尋舊物，已無猿鶴識歸人。

與弟妹夜坐

夜深圍坐一燈寒，幸有親情意轉寬。
雖各長成身亦健，未辜心力與艱難。

省墓

風雨相扶共上墳，親恩長負淚紛紛。
紙錢麥飯今何

用堂上丁寧早不聞

過太宗祠遺址

本源來自蜀山川兩宋衣冠此地傳
戰後荆林憔悴盡只餘殘壁立蒼煙

過環碧懷李次侯夫子

一曲清溪去不回重來華髮暗相催
青鎧受業當年地環碧春歸剩劫灰

訪舊

卅年塵影半無痕
散髮蕭然入遠村
故作鄉音尋舊
識幾人凋謝幾人存

羈旅微吟

得故鄉壯龍橋影片有懷先伯德腴公

客恨鄉情與日深
孤懷空自託微吟
依稀認取橋邊
樹猶為宗門散夕陰

黯然曾共立斜陽
愁絕天明各一方
橋上離人橋下

水祇今回首雨茫茫

己丑之冬余歸省家園別時伯親送於橋上為誦唐詩
明日隔山岳世事兩茫茫白相對淒然

生朝感懷 戊申

少小生朝猶有母
新衣為紉針々
若忽遭離亂
失慈暉
烏私欲反終
無補塵揚東海々
生桑西北浮雲日
望鄉夢入沙園
椿樹老年來
心事不尋常
母難今逢
念母恩淒涼
往事不堪論
江湖子弟髮
將白撫事傷
時多淚痕兒
孫漸長母
不見韋布
人家習藜苒
相率

期毋忝所生百年身世嗟如霰坐對榴花照眼明引
年蒲艾亦青々無限低回愧人子未能飛向九皋鳴
過師尚山堂懷學呂鄉文因集其所錄

天然禪師詩

壬子清明

故園泉石亦遲々思共林梢花不知寂々山堂戎馬
外煙深草淺亂離々

亂餘江海一儒生漸喜人忘舊姓名曾歷興衰如昨
夢鬢蒼猶照晚霜清

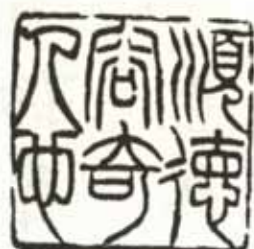
坐石何年到夜深白雲終古戀高岑已知寒暑遷流
盡珍重垂楊倒夕陰

夢裏還山六當歸平生踪跡尚依々遐心一往憑誰
問殘雪孤峯望晚暉

世故參差夕鳥喧淹留江海惜精魂蕭々朝暮孤峰
外萬古雲烟鎖石門

望空天地石能語滾々江流無盡期良夜何人敲竹
樹黃雲青靄好相思

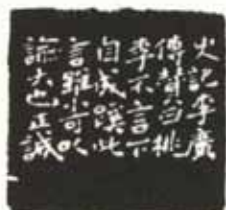
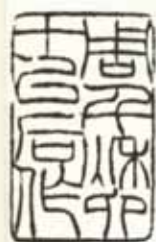
陳秉昌篆刻自用閒印



作者小傳

陳正誠容奇人生於一九四四年為陳秉昌之長子承其家學轉益多師嘗問學於馮老康侯乃對中國文學有湛深之造詣修養樂於從事文教現任香港官立師範學院中文夜學院及香港大學香港中文大學校外課程講師

陳正誠篆刻



作者小傳

蘇文擢世居烏洲一九二二年生於穗垣乃光緒丙午
舉人蘇若瑚器甫公之第九孫男光緒三十二年曾以優
貢出仕蘇冬心公之哲嗣畢業於無錫國學專修學校
現任香港中文大學中文系高級講席著作有黎簡
年譜韓文四論淺語集說詩碎語詮評遠加室詩文
集遠加室誦論集經註拾存及訂定太平洋會議前
後中國外交內幕及其與梁士詒之關係

壬戌八月十五夜口辨

中秋殘暑仍高樹一夜微霜
欲渡河誰為含愁待明月清
光如此恐無多

蘇文揮



辛丑歲莫書衷次薇芬辛丑生
朝八首元均即希正句

生途埽塞餘千憶詩境蒼涼已十
分法眼觀河終面皺塵心無地遣
聲聞潢汙自笑魚千里雲漢相期
鶴占群解道青瑣貧亦好為君
神王吐竒芬 釀雲風裏納冬陰
制酒於寒力不林示自寫青詞餞殘

臘忍看紅葉戀前林艱難留命供
華髮攬揆成詩見素心歲晏瑤琚
真可讀早梅高閣助微吟 商畧
弮中與外聃歲愁詩語湊單微
江湖路永魚思沫天地情多草眷
暉長藿自甘隨分有焦桐孤奏和
音稀幾時振策闕山去十八鏡歌
雪打圍 亂餘歌嘯失悲懽不為

趨時更岌冠滿腹文章憐趙壹

趙壹

詩文籍雖滿腹不如一囊錢

漫山風雪卧袁安叢殘

正抱千秋慮意氣爭如一害看日

暮松聲赴寥廓黃門多事厭貧

寒

顏氏家訓謂每恨何仲言詩病苦辛饒貧寒氣黃伯詩東觀餘論不以為然並引曲終相顧起日

暮松相聲謂其雄古

生初回首重難忘書劍相逢客路

長北望龍蛇方起陸南飛烏鵲漸

成鄉寒灰苦撥陰何白宵燭微分
李杜光寄語潛郎曾有眼人間朱
碧看無常

城闕青衿羨古思就

中玄賞孰牙期寄身陶豹文將

隱側席齋筭事可知一笑儒冠飢

欲死三年博士骨如脂青雲自古昔

欺韋布試寫彈蕉恐不辭

天

涯歲序足清尊隔卷微聞爆竹

喧已辨黃羊醉司命好憑青鳥
付玄言榮枯各有尋常悟推挽
都成尺寸恩絕島炎涼乖物候
莫教塵壒損靈根不為歡娛
恨白頭萱堂遲日解忘憂蛩吟
伴汝瓶笙夜蛙吠於人鼓吹秋
白兩部蛙鳴浮海衣冠非白下去時
鼓吹秋燈火是烏洲男兒墮地知何事家

國茫茫、正兩仇

辛丑祀竈前三日

蘇文擢初稿

第七首青雲白用歸潛志謂南渡後士風甚薄
一登仕籍視布衣諸生遽為兩途今日文教界中心
坐此病

壬戌三月偕文章班諸生從步石

梨水塘

近市林塘綠黯然積陰寒勒半
晴天清游偶值重三日微步來聽
萬壑泉舌底文章供笑語眼中
蒿木待風烟塵勞久負芳時約
聊為逢春學少年

作者小傳

沈燮培世居良村一九二二年生於羊城畢業於廣州市立第一中學省立廣東大學中文系及香港羅富國師範學院歷任香港多間私立或政府津貼中小學教席桃李遍海隅友生多吟侶為鴻社社員

秋農詞

順德冼燮培撰

鎖窓寒

除夕花市

把盞辭年燒香候燭歲華憐惜珠燈鬧市迤邐
城西城北夜將闌綺羅隊中巷聲鼓吹歡魚極
聽喧天爆竹呼盧畫閣少年游歷陳迹哀時
客正步蹠芳塵蠻烟紫陌風光故里廢圃珍叢

誰識折江梅。歸插小瓶。對花夢去。聞嘆息待明
朝。喚起嬌鶯。樂事隨心覓。

惜黃花慢

賦菊用夢窓韻

雁影蒼茫掠半壺。碧水老圃凝妝。杖藜隣舍。漉
巾酒熟。頻翻破帽。頭白簪黃。暮雲冉冉來時路。
嘆金縷。誰慰秋娘。念故鄉。徑松未翦。殘葉吟霜。
當年淚看叢芳。任節隨蜂去。怨蝶投荒。落英

餐後自知醉醒斜川遠隔難賦徜徉百年放眼
人間世幾回是風雨重陽莫斷腸夜歸滿袖幽
香。

醉落魄

重游大埔桃源洞

秋山寂寞數聲征雁繞寨郭迎風紅葉悲搖落。
一字無題都是舊情薄。桃源潭畔今非昨。細
尋往事思量着。耳邊隱隱當年約。望盡寒雲翠

袖傷飄泊。

八聲甘州

青山灣晚眺用柳屯田韻題壁江樓

莽群峯亂葉點行杯。寒鴉噪深秋。正鐘敲古寺，
柳鳴遠浦。斜日江頭，海上純鱸堪膾。隨分且淹
留。一卧滄波晚，無計排憂。砥柱磨刀兩石，問
誰來斷水。天地悠悠。喚驪宮蛻月，雲氣夜光浮。
雁相呼。蘆花洲渚，送笛聲，蓬鬢繫孤舟。扶殘醉。

向村墟去壁工題愁

西江月

珠城酒樓觀吳家儀飛天舞席上贈用君特韻

好夢霓裳宮闕，悠揚仙樂雲頭。明妝窈窕不知愁。起舞回風鴻驟。
顧盼柔情萬種，燈前艷質難收。誰憐潘鬢鬢已成秋。為伊消得人瘦。

風入松

重九登太平山

異方殊俗又重陽。隨分賞秋妝。登臨盡是天涯
客。指白雲、何處吾鄉。惆悵丁年破帽，依稀盛
會萸囊。故園松菊更難忘。歲二壓繁霜。
爐峯幸有携壺約，倚風前、襟袖盈香。紅葉
餘霞殘照，雁聲休斷人腸。

洞仙歌

蕭寺遇江郎

庾妝半靨，照黃昏僧院。月下逢君暗香滿。記

梨園盛日舊譜新聲情更賦沾座霓裳羽扇
薛郎歌掩抑擁雪寒溪惆悵山陰俊遊晚容恨寄
天涯共是承平兩年少相看淚眼念去國花落怨江
南漫說興開元白頭人健

賣花聲

日月潭道中

嵐曉暈朝霞一抹輕紗杉松繞嶺護山茶繞過蕉
林蕉樹下又見桑麻溪裏鴨聲啼嬉逐魚鯪竹
籬節舍兩三家隔岸高田春事了穀吐新芽

南浦

綠波

屋下碧粼粼，泊短篷，招得滿灣鷗鷺。鳥兒浴浪如山，
子帆挂，那怕西樓雲翻雨。魚龍自咽，趁流折就泥沙。
處，攬濟撓暮，空凝望，伶仃扣舷歸去。一篙隔
水飛禽，記拾翠芳洲，分與南浦。濁浪打孤城，叢
臺畔，都是夕陽烟樹。漁村蟹舍，夢魂常繞橫塘路。暮
風欲度，愁故苑荒溝，流紅無數。

作者小傳

梁中力鄉籍沙滘一九二五年出生畢業香港官立文
商學院商學系及珠海書院經濟系先後曾榮獲英
皇喬治六世防衛勳章英國皇家救生會聯邦會議
勞績勳章蒙巴頓感謝狀英女皇伊利沙伯二世榮
譽獎章恭敬桑梓曾任順德聯誼總會主席籌算之
餘從書畫篆刻家梁子江遊現任曉風學社會長

南浦

梁中力書法

中文不倚

壬戌秋日

力行近仁

梁中力

書

作者小傳

李根成世居馬岡一九二六年生於穗城畢業于廣東
省立順德農職業學校其地為大良學宮故址順
德賈而能文者眾君亦其儔且擅八法常料理筆墨
恒以讀書洗硯為樂

雪夜聞琴

一九八二年十一月于加拿大

馬崗 李根成

習。寒風入客襟
草凋木落報冬侵
隔窗飛絮無聲息
隣戶調琴有韻音
會得舒懷拋俗慮
別饒爽籟動清吟
一樽聊復消長夜
不覺陶然到漏深

示兒

老妻以岳丈生前手繪觀音大士像囑題以贈兒媳率成七律
聊寄意耳

墨未稠時句未裁
非關詩興只因呆
不求大士施甘露
唯盼兒孫有幹才
幸福端由人自致
貧窮豈是命生來
一分耕稼一分獲
多少英雄自草萊

題畫

五嫂梁蘇影女史臨摹女微明溪亭客話圖幅的

馬崗李根成

雨後飛流似練長
婆娑樹影滿迴塘
溪亭話到投機處
不覺松風入袖涼

何竹平鄉丈壽印順德藝文集小引讀後

久耳鴻名未識荆
葵忱徒切慕韓情
華章拜領環迴誦
彷彿如聞金玉聲

自嘲

作句蒙童似
心儀頌雅風
獨慚巴里調
未敢叶黃鐘

偶感

壬戌之冬

馬崗李根成

讀書既不成 學費居人後
營役儘心勞 蹉跎無一就
難效鯤鵬飛 便當牛馬走
去日已苦多 慰情但詩酒

壬戌除夕有感

一歲匆随夕夕過 稱心偏少背心多
事情回首都塵影 世路櫻心遍網羅
運甍枉懷陶素志 舉觴惟學阮狂歌
年迎我亦無他事 一醉春風洽太和

作者小傳

羅妙聲江尾沙浦人。生於一九二六年。乃宿儒羅旭初孫女。羅家就掌珠。聖心書院前稱培貞中學畢業後。與莫文彬先生締婚。唱隨樂甚。對國學之浸潤。更轉益多師。先後從何國華、余雪曼、陳湛銓、黃維瑒、潘小磐、陳荆鴻、溫中行、蘇文擢諸老。遊問禮學。詩不辭。立雪。一九七六年由蘇子彥武之紹介。為海聲詞社社員。擠身菡苑。廣結文緣。

芝苑詩



順德江尾沙浦羅妙馨



陳老師

湛銓

賜示壽詩次韻恭和

文星有耀照南天
學海真成匯百川
階上芝蘭今正茂
門中桃李日增妍
豈徒詩事推無敵
自是儒宗重大千
此際升堂同祝嘏
拳拳師道廣能傳

式南學長作翁次韻奉賀

康強八秩羨何翁
目尚清明耳未聾
六禮

遙齋迎淑女闔家團聚喜和衷笙簧引
進人間鳳賓客來如天外鴻枝葉繁開
欣此日螽斯慶衍麗蒼穹

悼黃師母胡韻璈太夫人

己未冬

一朝月缺歎難圓薤露歌殘錦瑟弦鶴去心傷
花有淚星沉影獨夜無眠芝蘭闕別關山
遠風木深悲涕淚連弱息歸寧千里路七
虞追悼在靈前

聲雁詞長有頌護士馮慧明捐腎之作次其韻
斯人遺志豈尋常劫後憐才獻和章天上陡
添新玉女世間痛切老親娘心存濟物徵仁
勇義等捐軀足顯揚未遂宜家先飲恨貞
魂不滅比天長

挽楊鸞社盟次影仙詞長韻

腫朧日影上窗櫺
報道先生酒未醒
腕底風雲工潑墨
會中案牘苦勞形
方聞幸遇回春

手豈意翻摧處士星
覩物思人棖觸甚而
今怕對舊白丹青

哀詩

先夫於一九八零年六月八日以患胃癌逝世春秋六十八
三子未娶四女均已適人幸皆及時歸來侍側

藥求東海終無濟
日落西山最感傷
失怙興悲憐子女
沉光寂影痛夫郎
梁空無復呢喃燕
血泣惟餘慟悼章
執手無言成永訣
令人寸寸斷柔腸

淒淒荒塚草成叢遺愛情深繞夢中侍
藥別君方暮日參墳薦菊又秋風持家
有責肩難卸教子勞心力不從猿嘯空山
鸞舞鏡傷離感逝古今同

庚申秋薦

三月鶻啼又奠觴滿眶熱淚痛非常前盟
誓約今朝盡望子功成萬代香隔世音容
憐夢斷深宵燈火怨更長蘭閨寂寞誰
安慰夜讀羣經入睡鄉

辛酉清明週年祭

暑往寒來又暮秋悠悠江水去難留別君
淚盡朱顏改敲韻研經守翠樓

辛酉秋薦

上塚攜兒過曲溪崎嶇難辨路東西頻年
望切雲天鶴孤枕愁聞月夜鷄心底恩情
牢莫解眼前景物詎能齊和章同是離
鸞調恍似鶉聲處處啼

壬戌春薦

尋梅

聞道溪橋側寒梅已吐香繁
花瓊一色老榦

鐵同強自葆冰霜質寧招蜂蝶狂予心慕
高潔結伴遠尋芳

錦山文社春禊

辛酉

雨潤桃花媚風翻柳葉柔韶光三月好禊事
一時修人向蘭亭集觴隨曲水流羣賢多意
緒應莫惜賡酬

題牡丹

羯鼓催開日名花錦繡披洛陽風景地回首不勝思

芝苑詞



順德江尾沙浦

羅妙馨



江月晃重山

庚申秋過聽曉山房次
倩芬詞長韻

玉兔中秋過滿尊鱸此際方騷人宴聚可無詩

梅花野菊蕊鬧芳
斯會簪纓並至勝遊水

陸交馳琴棋書畫各相宜怡然樂直到日

斜時

菩薩蠻 壬戌

順德陳先生 蘊廬

八十壽次韻奉祝

量洪納福齊東海岸然道貌欣無改器
宇淨霞煙名高享年大年 耄登斯可樂
喜與桃觴約梅竹獻雙清壽星南極明

柳梢青

壬戌春禊次其政詞文韻

綠上松坡楔臨桂館六度來過大雅高情豐
筵美釀樂事良多 隱廬文采生波風
騷侶揮毫放歌琳瑯詩畫鏗鏘詞賦細覽
低哦

滿江紅 懷舊

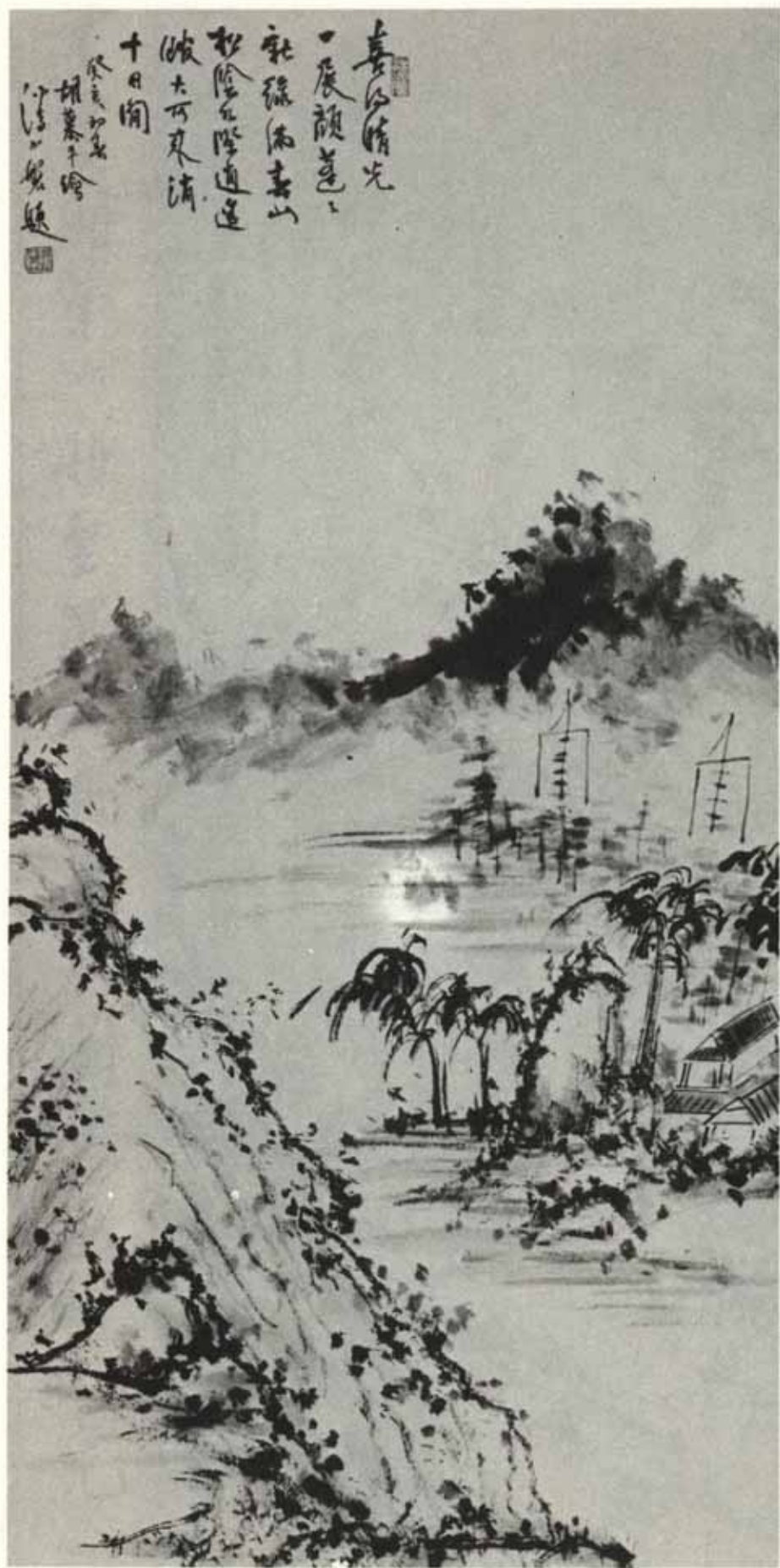
新會河塘舅氏容先生 惠氏定來
先後畢業黃埔軍校二次大戰殉國

鼎沸笙歌南澗地華洋交集燈熒熒繁星
萬點深宵不熄大厦連雲疑笏立小輪蹤浪
如梭織信美哉無奈寄離人懷家國 東
夷恨存胸臆西州慟添淚滴四十年前事可堪
回憶戎馬身軀流血史衣冠塚在傷心迹倚高臺
悵望故鄉遙殘陽側

作者小傳

胡慕平原籍甘竹一九二七年生於香港為邑先輩胡兆熾○B E太平紳士之長女畢業于庇利羅士女子中學佐乃父經商以熱心公益一九八零年榮獲聖約翰五級勳章近年從陶澐畫師攻六法長於山水

新绿满春山 胡慕平作



喜分晴光
 一展韶华
 新绿满春山
 妙阴在际迤迤
 峻大可来清
 十日闲
 胡慕平画
 小景

新绿满春山 胡慕平作

桃源仙境 胡慕平作

山中無賦稅堪讀未燒書

卻怪武陵客安貧世業漁

慕平大家同習畫於五柳書齋其作

桃花源境界令人有出塵之感

保德漁光曲有漁兒難辨

租稅重捕魚人兒世亦窮

三句柳為世世皆賦數言附

順德藝文集卷之四

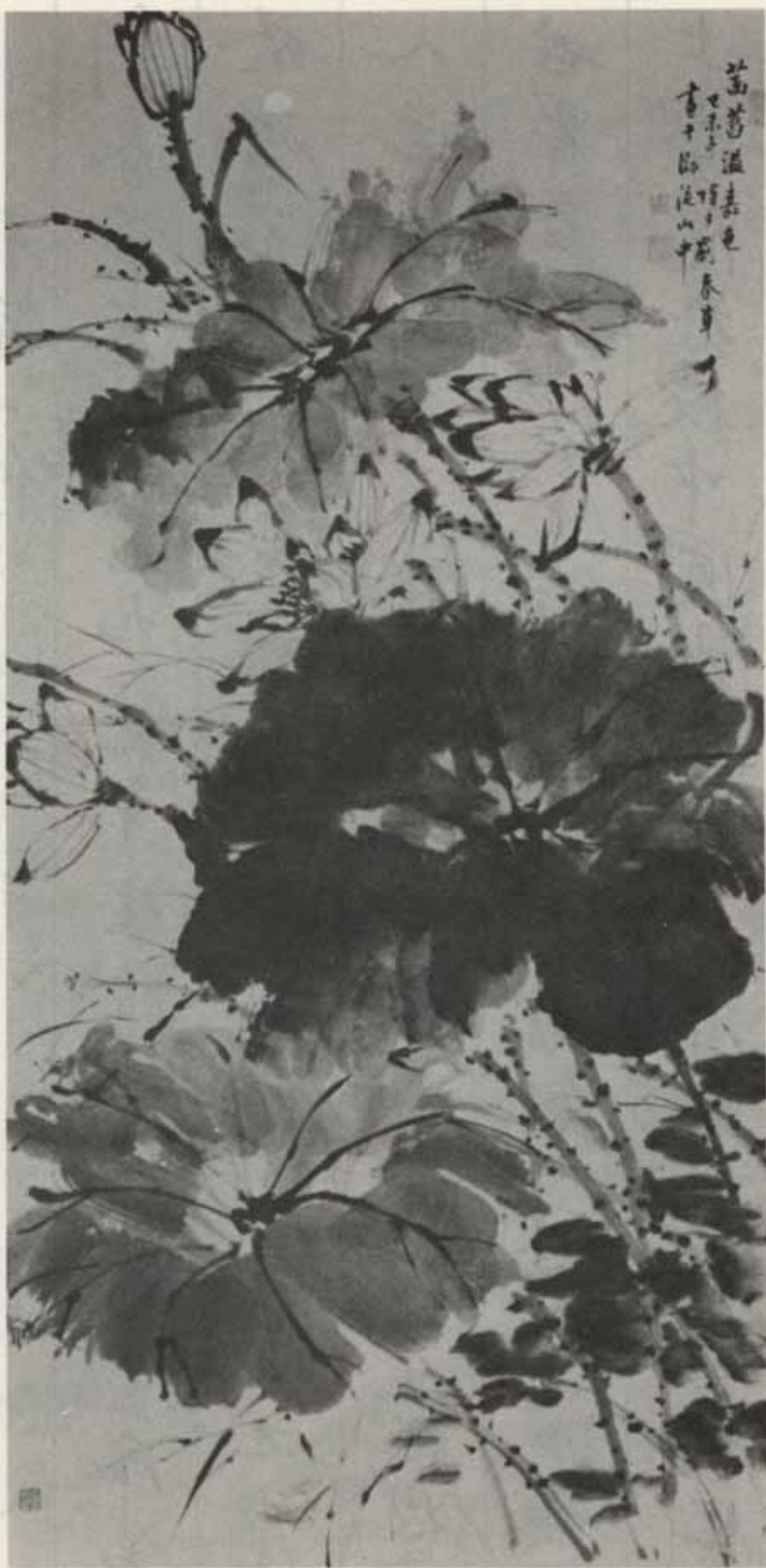
里人賴定中



作者小傳

劉春草容奇人一九二七年生於穗城畢業上庠專志於研究中國文苑垂數十年為嶺南三傑之一陳樹人先生高弟早承隔山派遣緒其作品曾巡迴展於世界各地凡六十餘次嘗應美國加州大學及亞洲專上學院教授中國水墨畫著有春草紀遊集劉春草書畫冊第一冊至第七冊及中國書畫的研究

香遠益清 劉春草作



劉春草書法

流水如有意

石丞詩意

暮禽相與還

庚申年劉春草書

印



雲烟擁鬢鬟
劉春草作

推窗引得青蜓來
劉春草作



作者小傳

歐肇華一九三零年生於原籍陳村先後畢業于公立陳村鎮中心小學廣州市華僑中學香港德明書院外文系其間一段在私塾肄業專攻國學古文因自問世未忘游藝乃三餘寸晷不肯虛擲

文華書畫會雅集小啟

陳村歐鞏華

香海風光 萬家烟月 文華雅集 四座詩騷 刻燭催題

紅搖綺席 拈鬪分韻 碧泛金卮 問小杜之清狂 記隨園

之蘊藉 落毫倚馬 行看七步詩成 信手探驪 當許八義

韻就 至若銀鈎鐵畫 聲價欲換籠鵝 玉潤金生 意形宛

騰舞鳳 胸懷霽月 揮來萬紫千紅 眼底江山 繪就寸縑

尺璧 會八方之才調 醉一石之春醪 筆硯為緣 苔岑結

契 肅修寸楮 用作嚶鳴

香川文會雅集小啟

陳村歐鞏華

三〇二

甫送三春 漸覺闌珊花事 初臨首夏 傳來澹宕荷風 挹

丹荔之清芬 衣纔試葛 應黃梅之淑氣 扇備裁蒲 仿雅

集於西園 邀來少長 共樽傾於北海 契結苔岑 何如一

卷經書 學問自饒化雨 半灣香海 詩騷羣振吟風 小闢

文壇 會鷗盟於海角 觀摩國粹 借燕樂於他山 即席高

吟 沁襟期之韻律 揮毫作畫 寄點染之湖山 限佳句於

八义 不作罰依金谷 試高才於七步 何妨體效香山 謹

泐蕪箋 用訂谿山之約 敬邀台駕 請題風月之詩 舊雨
新知 希為撥冗 羣英俊彥 盍興乎來

題李雄風維摩詰演教圖小引 陳村歐鞏華

蓋聞莊嚴淨宇 僧侶皈依 金碧靈宮 如來上座 菩提三

藐 諸天聞妙法之音 化及十方 俗世悟玄機之諦 六根

得淨 四大皆空 鳧水清華 上人寄跡 鷲山毓秀 逋客

藏蹤 遠溯滄桑 遙瞻雲樹 虬松摩頂 託禪意於靈根

螢草流光 泛梵音於幽窟 放眼則超乎塵外 點頭則化感

石頑 蘊三千世界之毫光 聚八部天龍之呵護 雄風李子
佛相度描 繪演教圖 述維摩詰 衆生抱恙 己身同疴
諸佛問安 藉闡法門不二 禪心早慧 自在功行俱全
頓使貝葉生輝 普灑天花散墜 願諸弟子 廣結因緣 勸
各世人 多參佛學 是為引

題陳謙山水圖

陳村歐鞏華

橋畔垂楊繫小舟 兩三知友泛中流 且拋案牘勞形事 幾
許清閒半日偷

好雨

陳村歐鞏華

油雲密布似天覆
點點催詩聲急促
滂霈驟然洗垢塵
炎威驅散消煩溽
頓沾萬物弭焦枯
遍灑羣山凝翠綠
好雨連綿望及時
水塘農穫可豐足

讀畫

陳村歐鞏華

層巒疊翠不知秋
烟鎖橫林水自流
一匹飛泉垂素練
數帆倒影伴閒鷗
遠看天際三千界
勢峙雲中半截樓
陶醉眼前風景好
身疑入畫作遨遊

冒雨歸舟

陳村歐鞏華

雲水蒼茫暮色濛
烟波鷺渚駕孤篷
沉沉壓笠連江雨
撲撲吹衫逐浪風
淡薄胸懷三島外
超然意境一舟中
歸途何事匆匆急
踐約谿山作醉翁

遠眺

陳村歐鞏華

鶯歌燕舞報春臨
雲霧鑪峰謝屐侵
極目遙看親舍遠
息肩休動故鄉心
茫茫更覺滄溟濶
渺渺誰非枉尺尋
卅載詩觴情稍寄
舒懷時自作行吟

作者小傳

何幼惠原籍水藤一九三一年生於穗垣乃叔惠季弟書香世胄能承其家學善倚聲工書法尤精小楷癸亥春順德聯誼總會舉辦本邑文藝界詩書畫展以手書楞嚴經十餘萬言長卷展出獲都人交譽其書從黃庭經樂毅論入參以隋董美人墓誌銘唐人寫經矩度森嚴直造山陰之室而謙卑自牧斷斷兮若有容焉夫子曰文質彬彬然後君子其庶幾矣

六如館詞

水藤何幼惠

甘州 春郊晚眺

正芳菲三月在江隄。丹霞照山明。看玉蜂弄蕊，
海棠著錦，翠蔓纏青。處。漁歌唱晚，銅板接
潮聲。深樹斜陽裏，宿鳥嚶鳴。
領畧輞川圖畫，
歎人生幾有，如許閒情。向杏村沽酒，淺酌便惜騰。
恨年三引針壓線，肯遣懷容與問春耕。歸去也，抱
春盈袖，端正窺城。

祝英臺近 秋日書懷

芰荷殘、楓葉冷、水澀鱉魚渺。划地秋風涼入長安道。一派亂葉零花，倚欄凝睇，祇添箇、感喟懷抱。鏡中皓，
笑余四十無聞，人生如行潦。歲月難居，惟覺髻髻鬢寶。便看兒女階前，葆頭跣足，但嬌態、競挑芳艸。

沁園春

戊午之夏諸姪回港渡假此乃我春暉堂子孫五年未首次團聚乞巧節日同旅行于大嶼山貝奧假泳室作居停玉湖旗叔祖父女參與焉是夕風訊頻傳沙飛浪濺屋振石鳴別繞風趣詞臣記之

濁浪排空，黃沙割地，肆虐風姨。嘆千峯失影，九臯

橫雨迢_二銀漢、溼鵲難飛。矧拄杖漁山、聯牀貝奧、
永夜樽醪還共持。更漏竭、便瞢騰欲睡、醉眼如絲。
醒時。咲指羣兒。並肩立、階前舞彩衣。看遊方
孺子、戀巢雛鳳、居然我老、豈不爾思。賭豎沈_三、烏
衣寐_二、早著先鞭起式微。吾何有、_三姜綿作枕、
阮竹為籬。

玉樓春

曇花一現三千界。年少應為嬌媚態。勸君愛惜

綺羅香，過了三春，無處買。數莖華髮，情何奈。無計
挽春。意在金樽自酌，對清暉，爛醉東風終不恠。

高陽臺

悼振邦甥

多歷冰霜，重經滄海，風塵憔悴應憐。磊落襟懷，何
因中道相捐。從癰無術，君知否，冷蒲觴響絕哀蟬。
去忽。一朶行雲，跨鶴長天。珊瑚斷了明珠碎，

記滔二渭水流涕如泉。九折迴腸，驚心月化為煙。
每逢玉缺烏曉夜，問荒魂，可慰堂萱。最堪悲，天

妬斯人，猶未華顛。

燭影搖紅

落葉

夢溼煙霏，暮蟬抱影，梧桐悴。枯荷敗葦，亂橫
塘水，澀魚龍逝。零露侵簾似沸。最驚心、司霜夜
氣。也應憐惜，片辭林飄零，何地。一曲蒼涼，柳
堤綺陌，埋衰翠。可堪吹折，護春旛，哀鵲聲頻起。
寂寞山門又閉。倩誰人、殘妝料理。茂陵傷感，怕看
毛二。

風入松 晚興

錦城深窈颭風過。花葉舞婆娑。玉階露色而今好，盪長空、月抱銀河。窓下閒拈蘭艸，燈前試寫曹娥。人生難得受清和。佳景甚消磨。有聽遙處蹄聲急，是蕉間、逐鹿人多。祇問青門煙水，管他荆棘銅駝。

作者小傳

關應良字止善原籍黃浦一九三四年生于濠江畢業
廣大書院文學士及香港羅富國教育學院為盧鼎
公梁伯譽門人工山水書法間為詩詞其作品于一九
五八年起先後或箇人或與孔聖堂中學師生展出
一九六九年更以寫杜詩書畫聯展已有多次之外一九
六三年南遊星馬各地曾作巡迴書畫展現任孔聖
堂中學國文及美術專任教席