

死與人間研討會

2002年3月26-28日 香港中文大學祖堯堂

香港中文大學 大學通識教育部主辦

香港城市空間的「異域」：香港墳場研究

Cemeteries as Heterotopia in Hong Kong Urban Space

梁美儀
香港中文大學

法國哲學家傅柯（Michel Foucault）在1967年提出「異域」（heterotopia）概念，展開對社會文化空間的差異性（difference）與異質性（heterogeneity）的分析，引起眾多的討論和反響。本文運用「異域」概念，透過對香港墳場（Hong Kong Cemetery）的發展歷史及其有關辯論的微觀分析，以闡明墳場在城市空間中的文化意義及其異常、異質與異時的特性。