

從「兩個文化」到「科學之戰」——論人文與科學溝通之迫切性

梁美儀

香港中文大學 大學通識教育部

本文主要分兩個部分。

第一部分以50年代施諾提出的「兩個文化」之爭作引子，介紹90年代圍繞《社會文本》(*Social Text*)雜誌的「科學之戰」。透過分析雙方的論據，作者勾勒出科學與人文之間論爭的複雜性，指出其所涉及的不同層面最少包括：自然科學與人文學科知識的性質、知識與建制的關係、知識與社會的關係、知識的意識形態與價值取向等問題。同時透過清理論爭雙方的意氣與誤解成分，嘗試提出雙方的共同立場與關心點。

第二部分提出超越「科學之戰」的迫切性。從反省當代人的處境出發，作者指出科技為人類文明帶來無可否認的成就，在現代社會中有著不可取代的地位，但同時人類亦付出極高的代價。在各種關係到人類未來存亡禍福的重大議題如全球環境問題、基因改造、複製生物、核擴散與污染、高科技武器的發明和使用等等問題上，社會其實極需要有具專業知識，同時又有跨學科的胸襟與視野的學者相互溝通、帶領討論，才能培育真正有識見、有判斷力的公民，為人類的前途，作出明智的抉擇。

最後，作者提出就人類關心的重大議題，組織有系統的跨學科對話，應是發展通識教育的其中一個重要方向。