

編 者 按

明年是「史無前例的文化大革命」三十周年，本刊將陸續推出文革研究專輯。第一輯是有關「紅衛兵現象」的實錄。

王友琴通過對一百多位1966年在校學生和老師的訪問調查研究，再現了當年8月「紅色恐怖」時期學生打老師的驚心動魄的歷史細節。唐少傑以翔實的材料，清晰而又具體地考察了清華井岡山兵團這個最典型、最有影響力的紅衛兵造反組織的由來、崛起、分裂及其組織建制。生死婚嫁是人生頭等大事，劉小萌的文章用統計數據和典型事例，專題討論文革下鄉女知青婚姻的類型、特點及其產生的深遠社會問題。而在陳曉文的重慶紅衛兵墓地（也許是至今僅存的大型文革遺址）調查報告中，死亡記憶（重慶武鬥的殘酷和殉難者的精神追求）與死者親友今日追思時的價值失落，形成鮮明、發人深省的對比。

今天，我們讀這四篇以鋪述事實為主的實錄時，心情恐怕仍然難以平靜。像文革這樣「史無前例」的浩劫，剛剛過去才不過三十年，可是，不僅今天的年輕人已毫無了解，即使是當時身歷其境者恐怕也還未曾認真面對和深入思考。遺忘歷史就難免再受到歷史懲罰，而保存歷史實錄則是反省和研究的起點。