

道德理想重建之夢

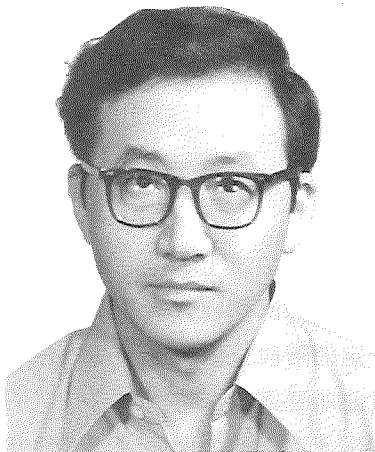
陈丹青

二十世紀，科技的高度發展使過去數千年來人類有過的種種神話幻想演繹成為事實。它造福人類，使人類的物質、精神文明達到一個空前的、高度的優越水平。

然而，也在本世紀，飢餓、專制和戰爭比起過去似乎有了更大規模的惡性膨脹，像夢魘一樣重壓在人們心頭，長久揮之不去。如今，冷戰結束，中東各家宿冤開始坐下來對話，以及蘇聯劇變等等一連串歷史事件接踵出現，終於使人們感到和平、安靜、建設的生活夢想有了一絲可能實現的希望。但也還可以聽到一些噪音。諸如：變相的「以階級鬥爭為綱」，炫耀武功，津津樂道往昔殘殺千百萬生靈的歷史，以赫赫功德來訓誡臣民，這種叫喊聲雖已式微，影響漸為渺遠，但是它的頑固性、破壞性仍不能不受到人們的關注。

另一方面，人類的心理、情感、道德、理想、以至人際關係和生活方式也受到深刻的挑戰，正發生着畸變。人們的物質慾望的無饜追求，在日常生活中的「攻伐殺掠」之殘酷絕不亞於戰爭，因而使人性扭曲、道德淪喪、良知泯滅、理想破碎。這一切都是所謂現代意識的包裝下，成為流行的合理存在。人們對於未來懷着一種虛無感和破滅感。

人類歷史似乎正進入一個轉折時期，不只是因為世紀末的來臨，還因為許多舊文化舊觀念舊制度的被唾棄被摧毀，但對現存秩序又都存着懷疑、困惑和反感。於是人們不禁會問：明天的世界將會變成甚麼樣子？似乎還沒有一位思想家、政治家、宗教領袖向我們許諾，提供一幅未來圖畫，哪怕是虛幻的、烏托邦式的、不是十全十美的。我們身陷於沒有規範，沒有足以升華我們



精神的迷霧中，人類似乎成了近視的、急功近利的、摸着石頭過河的、無遠慮而只顧得上應付近憂的爬行者。

也許有人對於理想、道德之類早已厭倦，感到不如像現在這樣更為痛快：今朝有酒今朝醉，不比那些寄希望於渺茫的未來更實際些！當我們看到這樣芸芸眾生、忙忙碌碌、營營以求的畫面時，似乎會想到像是唐人傳奇中所描寫的槐安國裏蟻群一般。那麼，作為萬靈之物的人類是否還需要一點別的甚麼來支撐和書寫自己的歷史呢？

於是，我想到未來的二十一世紀，在科技將有更驚人、更神奇的發展同時，必將伴隨着出現道德與理想的重建這一重大工程。如果說二十世紀是人類從幻想新的道德、理想將要實現走向破滅的歷史，那麼二十一世紀恰恰可能是從破滅走向重建的世紀，這將是二十一世紀人類以生存的支撐點。我對此所以懷有信心的依據是：經過本世紀許多大劫難之後的人類開始覺醒，已經把人置放到一個前所未有的重要地位。人再也不是無能為力、聽命屈從於神或物的主宰，把一切人的創造或榮譽歸功於神或物的名下，成為從屬於神或物的奴僕。神的時代可能永遠結束，物的時代也會逝去，人將和這樣蒙昧的時代告別。人將回復到人的本位，學會尊重人的性情，愛惜人的創造，發展人最大的潛能、智慧、和生命力量。科技的高度發展還將會為人類製造美好心靈創造條件。這將是一個真正合乎人性和理性的時代。

十八世紀法國百科全書派思想家愛爾維修認為：公民最有美德的國家，是最幸福的國家，這句話雖已成為老生常談，但卻是顛撲不破的真理。所以我是那麼夢想着這樣一個道德理想重建中的新世紀。我想這大概也是人們所企盼的吧！

陳丹晨

中國作家協會作家

科技危機與人文世界

胡道靜

美好的二十一世紀很快就要來臨。它仍然是一個高科技繼續進展和更加飛速發達的國際社會。並由於本世紀成就的依據，在許多方面，西方世界仍將在一定的階段內處於優勢的地位，從而影響東方世界。但是，在即將過去的二十世紀所暴露出來的西方科技文明的社會性危機，相信人類必定能理智地解決這個生死存亡的大問題，認真地共同考慮東方傳統文化的優良核心，加以推行，