

編後語

新刊面市，編者最關心的是讀者反應。好在不那麼寂寞，議論來自香港、大陸、台灣、美國、澳洲，對刊物從內容到形式坦率提出看法。還有的朋友在打聽第二期的情況。編完第二期，正值香江之冬，花開着，樹綠着，草也綠着，全然不似北國冬之肅殺。但願讀者翻開第二期目錄時，會有「花開樹綠」的感覺。

本期「展望二十一世紀」，六位學者所論及的問題，面更廣也更深入，而余英時的短論更有驚人之語。「人文天地」中，王賡武寫的是永樂時期海上交通史，卻能從世界歷史發展的宏觀視野，觀察明朝及其面對的三大宗教世界的關係，揭示了明代閉關原因及其對中國歷史發展的深遠影響。王強、張寧、季紅真三篇文章都涉及女性及女性主義，這是60年代以來的熱門話題。劉東善於把深奧的美學問題說得很生動，這次他談現實主義，提出挑戰性看法。王浩以平易的語言，把愛因斯坦與哥德爾兩位偉大科學家之間一些鮮為人知的交往，侃侃道來。孫隆基與金觀濤的文章都太長了。但讀者只要有耐心，就可以看到他們從不同角度談出對中國文化的一些細緻分析和新見解，頗具啟發性。本期劉平鄰、何清漣談經濟的文章，也生動可讀。

本刊設「百年中國」專欄，讀者頗能領會其意，有來信說「二十一世紀中國，是極其荒謬的世紀」，重要原因之一，就是「我們沒有忠實地去了解過去」。對創刊號該欄姜義華的文章，劉述先與杭之提出不同看法。為此，本期新設「批評與回應」一欄，也期待知識界朋友積極撰文，對本刊或刊出文章發表意見，長文短簡，均所歡迎。

最後，我們特別高興的是本期有八位作者現居大陸境內，且多為中青年。只有不斷促進海內外學術文化交流，不斷出學術新人，本刊才會越辦越有茶館味道。