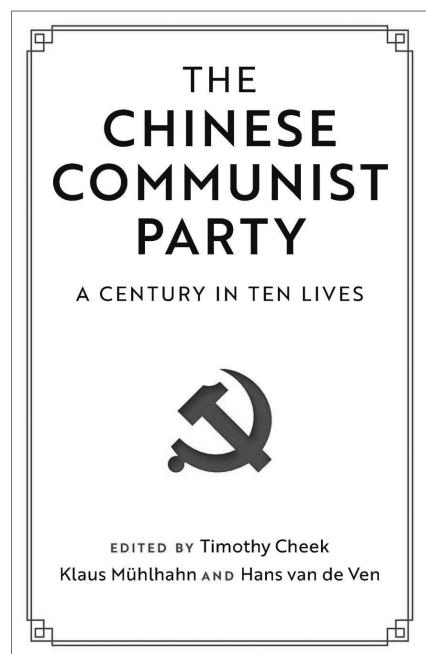


# 宏大敘事之外的百年黨史

——評 Timothy Cheek, Klaus Mühlhahn, and Hans van de Ven, eds., *The Chinese Communist Party: A Century in Ten Lives*

• 周 琪

《百年十傳》是一本以十位歷史人物的生平傳記為基礎，綜述中國共產黨從建黨之初至二十一世紀中國崛起為全球性大國之蛻變的新作。書中收錄的人物形象繁多，不僅有政治領袖，也有與中國革命密切相關的外國人與女性等。



Timothy Cheek, Klaus Mühlhahn, and Hans van de Ven, eds., *The Chinese Communist Party: A Century in Ten Lives* (Cambridge: Cambridge University Press, 2021).

## 一 以人物為中心的歷史敘事

《中國共產黨：百年十傳》(*The Chinese Communist Party: A Century in Ten Lives*，以下簡稱《百年十傳》，引用只註頁碼)是一本以十位歷史人物的生平傳記為基礎，綜述中國共產黨從1920年代建黨之初至二十一世紀中國崛起為全球性大國之蛻變的新作。本書由歷史學家齊慕實(Timothy Cheek)、余凱思(Klaus Mühlhahn)與方德萬(Hans van de Ven)編輯，並另邀知名學者與資深媒體人撰寫而成。本書出版正逢其時，時值中共建黨一百周年，無論是學術界還是媒體，都在廣泛熱議「百年大黨」的曲折歷史道路與未來走向。僅就黨史研究而言，西方學術界的研究成果可謂車載斗量，但像《百年十傳》這樣以個別人物為切入點的學術論著仍

屬少數。若與同類型論著比較，例如史景遷 (Jonathan D. Spence) 的《天安門：中國的知識份子與革命》(*The Gate of Heavenly Peace: The Chinese and Their Revolution 1895-1980*)、周錫瑞 (Joseph W. Esherick) 的《葉：百年動盪中的一個中國家庭》(*Ancestral Leaves: A Family Journey through Chinese History*) 等經已翻譯成中文的經典作品，本書同為後現代敘事主義史學的產物。此類作品不再採用強調整體性、主題性的宏大敘事形式，而以更具個人特色、鮮活細膩與人性化的論述取而代之<sup>①</sup>。《百年十傳》中收錄的人物形象繁多，不僅有政治領袖，也有與中國革命密切相關的外國人與女性等，藉此突出中共更國際化、都會化與民主化的一面。這些歷史人物與中國革命的關係多樣，有些從革命領袖淪落成棄子，有些則在政治聚光燈下跌宕起伏，還有些不經意地成為政治明星或者政治話題。如此豐富的人物選擇，呈現出更多元化的眾聲群像，也提供了更具人性化與戲劇化的歷史敘事。

《百年十傳》除導論與後記外，共有十章。每章以一位歷史人物為題，時間橫跨幅度約為十年，闡述該人物於當時中共發展過程中所扮演的角色。前五章涵蓋中共建黨至建國的武裝革命時期。第一章由塞奇 (Tony Saich) 所撰，記載荷蘭共產主義者馬林 (Henricus Sneevliet) 於1921年首度提出「統一戰線」，為中共日後的國家戰略與對外政策鋪路。第二章由方德萬所撰，記錄中共早期領導人王明於1937年促成國共聯手抗日未果，反而間接影響中共與國際共產組織的關係。第三

章由齊慕實所撰，記述作家王實味於1942年因刊登一系列諷刺性雜文而在延安整風運動被批鬥的悲劇。第四章由張濟順所撰，闡述上海影星上官雲珠於1950年代從都會明星慢慢轉型為黨內文化工作者的過程。第五章由裴宜理 (Elizabeth J. Perry) 所撰，以中共領導人劉少奇妻子王光美早年的政治運動與其在文化大革命的慘況作比較，反映其身份的矛盾和複雜性。

本書的後五章聚焦改革開放時期。第六章由藍詩玲 (Julia Lovell) 所撰，描述1970年間秘魯共產主義激進份子古斯曼 (Abimael Reinoso Guzmán) 運用他早年從中共獲得的知識與資源，把共產主義傳播至秘魯及其他第三世界國家的經過。第七章由余凱思所撰，刻劃中共總書記趙紫陽於1980年末推動民主化改革以打擊貪污濫權等社會問題的過程，雖然其計劃未獲黨內元老支持，但他的願景反映出植根於中國共產主義的民主思想。第八章由許紀霖所撰，描繪知識份子王元化於1990年代對社會弊端之種種反思，包括學術圈喜聯群結黨的亂象，以及消費主義對人文精神帶來的嚴重破壞，其思考呈現了當代知識份子從革命理想階段過渡至改革開放時期的精神風貌與社會抱負。第九章由金玉米 (Jeremy Goldkorn) 所撰，縷述中共第三代領導人江澤民於2000年代的政策，及其為之後兩任繼任者帶來的影響及隱憂。第十章由楊國斌所撰，析論在2010年代「初代網紅」郭美美引發的網絡現象，見證了中國網絡空間逐漸收窄的過程。

《百年十傳》中的歷史人物均見證、參與甚至推動了中共某個重

《百年十傳》中的歷史人物均見證、參與甚至推動了中共某個重要的歷史時刻，但因其國別、性別或政治立場等原因，並非始終居於黨史論著的中心位置。本書透過重新聚焦這些被主流論述符號化、邊緣化甚至遺忘的人物，為詮釋百年黨史拓展更多可能性。