

二十一世紀雙月刊總目

2018 第165-170期

題 目	作 者	期一頁	題 目	作 者	期一頁
二十一世紀評論			同盟瓦解：鄧小平時代的中朝關係， 1977-1992 (上)	沈志華	166-111
中國改革：一個趨於複雜的長期歷史運動	朱嘉明	165-4	經濟危機與階級政治：馬克思主義的啟示	陳敬慈	167-49
新英雄史觀和中國大轉型——改革開放的 回顧和反思	嚴家祺	165-18	對照記：「自我管理」視角下的馬克思與 卡斯托里亞迪斯	萬毓澤	167-67
改革開放初期的年輕人	翁永曦	165-33	產業轉型背景下珠三角的集體勞資糾紛	汪建華	167-87
從改革開放到未來世界	陳方正	165-42	新自由主義語境下中國新工人的養生實踐	蘇 常	167-105
中美關係：回顧與展望	傅高義	166-4	延安的「革命鴉片」：毛澤東的秘密武器	陳永發	168-43
中美在戰後世界秩序構建中的博弈與合作	趙穗生	166-9	「大肅反」的前奏：鄂豫皖蘇區的幹部改造	陳 杰	168-72
中國的戰略探求與轉變中的美國和世界	時殷弘	166-24	「水利大躍進」的歷史考察——以江蘇省為例	趙筱俠	168-93
從特朗普談到中美關係的未來走向	孔誥烽	166-34	同盟瓦解：鄧小平時代的中朝關係， 1977-1992 (下)	沈志華	168-109
二十一世紀全球化時代的馬克思遺產	秦 暉	167-4	全球化時代的歷史書寫——再議中國 近現代史的主敘事及分期問題	李懷印	169-30
1848年的馬克思、托克維爾和蒲魯東	崔之元	167-25	中共黨員跨省調動的非常規方式(1927-1931)	李 里	169-44
憲政、階級、革命與「迪克推多」 ——馬克思、恩格斯在1848年	區龍宇	167-34	情報、人員和物資的樞紐：1930至1940年代 香港與中國共產革命	賀碧霄	169-61
絲路與歐亞舊大陸的中心地位	王賡武	168-4	「六七暴動」與「香港人」身份意識的萌生	許崇德	169-77
「一帶一路」是地緣政治戰略嗎？	王建偉	168-16	改革開放以來香港客籍社團「再華化」研究	莊玉惜、 梁元生、鄭宏泰	170-53
「一帶一路」下香港參與 亞洲基建的挑戰	羅祥國、馮嘉耀	168-27	析論中國農村土地「三權分置」下的 經營權	劉旭東、何東	170-70
從革命民主到民主革命——台灣民主 政治的發展與轉變	張玉法	169-4	走向個體化的權利時代——當代中國 權利理論的興起	黃 濤	170-87
台灣民主的得與失	錢永祥	169-11	「先鋒」的回歸？——論吳亮《朝霞》的 當代先鋒性	陳建華	170-108
革命、民主與國家認同	周保松	169-17			
對台灣民主現狀與未來的思考	江宜樺	169-23			
從大歷史角度看中國改革四十年	周雪光	170-4			
從「球籍」危機到「建構人類命運共同體」	任劍濤	170-14			
群眾路線的浮沉——理解改革開放四十年的 一個重要視角	賀照田	170-32			
學術論文			研究筆記		
開眼看「中國」：在《澳門新聞紙》發現世界、 國家與自我	卞冬磊	165-51	「共產黨員」：個人情感中的政治符號	豐 籟	169-95
「地勢寫真畫」：民初風景照中的民族認同	陳 陽	165-65	景觀		
1969年：中美蘇戰略大三角形成的起點	代兵、張碧坤	165-82	永恆的「他者」：卡塞爾文獻展與威尼斯 雙年展之思考	翁笑雨	165-111
1980年代中國大陸文學選本與 文學場域的建構	徐 勇	165-96	台灣京劇新美學：《關公在劇場》	王安祈	166-122
民初小說中的「人體模特事件」與視覺政治	邵 棟	166-46	藝術生產：北韓政治宣傳海報	鍾樂偉	167-122
新中國初期基層「三反」運動研究 ——以川北通江縣為例	何志明	166-60	全球視野下的當代藝術	宋曉霞	168-122
權力轉移與組織調適：上海「五反」 運動淺析	鄭維偉	166-76	香港藝評的誕生——陳福善早期的藝術思想 及美學觀	李世莊	169-106
從「奪權」到「軍管」：安徽文革 運動初探	李嘉樹、董國強	166-95	中國改革開放蛇口博物館與「蛇口精神」	阿 巫	170-125
			學人往事		
			飛鵝山上——敬悼余光中老師	樊善標	165-125
			無畏地激進，激進地無畏——懷念德里克	柯瑞佳	165-130

題 目	作 者	期一頁
充滿童真的發明家——悼念高錕校長	陳方正	169-117
永不熄滅的火焰：紀念韋政通先生	金觀濤、劉青峰	169-120
家國之間：白先勇的歷史書寫	翟志成	169-123

書評

現代、上海與上海美專——評鄭潔《美術學校與海上摩登藝術世界——上海美專1913-1937》	范 楨	165-134
國殤？河殤？——評Micah S. Muscolino, <i>The Ecology of War in China: Henan Province, the Yellow River, and Beyond, 1938-1950</i>	侯曉佳	165-144
性別視野下的中國社會主義革命——評賀謙 佟 靜《記憶的性別：農村婦女和中國集體化歷史》		166-134
革命內外，書寫成都——評Kenny Kwok-kwan Ng, <i>The Lost Geopoetic Horizon of Li Jieren: The Crisis of Writing Chengdu in Revolutionary China</i>	樂桓宇	166-143
馬克思主義與社會自由——評Axel Honneth, <i>The Idea of Socialism: Towards a Renewal</i>	李敏剛	167-132
剩餘價值論與後就業社會——評David Harvey, <i>Marx, Capital and the Madness of Economic Reason</i>	鄒崇銘	167-142

題 目	作 者	期一頁
孤掌難鳴——評Stein Ringen, <i>The Perfect Dictatorship: China in the 21st Century</i>	黃偉豪	168-134
社會組織與中國政權的韌性——評Timothy Hildebrandt, <i>Social Organizations and the Authoritarian State in China</i>	鄧燕華	168-142
伊斯蘭與民主相容嗎？——評Azzam S. Tamimi, <i>Rachid Ghannouchi: A Democrat within Islamism</i>	包修平	168-151
「低端全球化」視角下的廣州非洲人——評Gordon Mathews with Linessa Dan Lin and Yang Yang, <i>The World in Guangzhou: Africans and Other Foreigners in South China's Global Marketplace</i>	江秋雨	169-129
再思戰爭下的繁榮城市——評巫仁恕《劫後「天堂」：抗戰淪陷後的蘇州城市生活》	毛 升	169-139
首都建設與民族國家建構——評Charles D. Musgrove, <i>China's Contested Capital: Architecture, Ritual, and Response in Nanjing</i>	胡悅晗	169-148
冷戰與當今世界——評Odd A. Westad, <i>The Cold War: A World History</i>	夏亞峰	170-135
在新的歷史視野中走近張春橋——評鄭重《張春橋：1949及其後》	宋永毅	170-145