

編 者 按

百年來，中國知識分子對中日現代化的比較研究，一直有濃厚興趣。本期「百年中國」兩篇文章的作者，均為近年在中國大陸獲博士學位、又曾在日本進修的年輕學者，這種經歷有助於中日比較研究的深化。

賀躍夫對中日傳統士階層的近代變遷做出了具體分析。在現代化進程中，雖然日本士族也受到猛烈衝擊，發生巨大變異，但他們作為精英集團，卻一直有力地發揮着促進社會變革的「槓桿」作用。相比之下，中國士紳不但難以承擔指導社會變革的歷史重任，其自身也難以實現從傳統到現代的轉化，直至清末民初走向分崩離析。

王中江通過比較福澤諭吉和張之洞的兩個《勸學篇》，顯示出中日士階層在指導社會變革的思想綱領上有着巨大差異，產生迥然不同的影響和後果。他認為，福澤的思想具有與現代化相適應的啓蒙主義特質，而張之洞的「中體西用」則代表了中國傳統士大夫與現代化格外緊張的傳統主義傾向。