

天主教會在十九世紀已將傳教活動從香港島擴展至包括新界以內的中國內陸地區。這對天主教在整個香港以至華南地區曾有十分重要的影響。進入二十世紀，隨著香港人口增長，不少傳教點因應社區特色，例如教友的文化背景和傳統中國文化互動，興建不同的聖堂建築。戰後，隨著政局改變，香港教區只能發展香港境內的傳教工作，加上難民大量湧入，社會服務需要急增，地區傳教亦配合當時的社會需求。進入八十年代，面對回歸的考量和新市鎮的急促發展，不少堂區正式建立，以利聖堂的建設和傳教工作。在梵蒂岡第二屆大公會議（以下簡稱「梵二」）的改革後，對禮儀空間有明確要求，即聖堂建築的形象和功能，除了要更能顯出教會的使命，配合梵二禮儀的運作與推行外，更要有效地建立本地基督徒團體，使信友進入聖堂，有受歡迎和歸家的感受，並有助向社區福傳，因此應與當地文化及都市計劃互相配合和加強互動。

本小冊子不單會介紹香港各地域：港島區、九龍區及新界區的教堂及教會建築物，還會從宗教、信仰、文化及教育等角度追溯二十世紀天主教在香港這個東西交匯處境下的長期發展，並以傳教活動與教會建築作為經緯去重構香港天主教與地方發展的關係，如社區變遷或政府的新市鎮計劃如何影響傳教活動的推展。此外，亦希望在考據教堂建築遺跡及形制發展的同時，提供對本地傳教活動變遷的線索，冀望以教會建築為物證，客觀地呈現香港天主教的發展歷程。