

---

# 策略互動、文化共向和九七回歸後香港新聞自由的發展

李立峯

---

## 摘要

本研究討論新聞自由在香港回歸後的變遷。在九七後頭數年，傳媒與當權者在一個既定而被雙方共同接受的框架下進行策略互動，形成了一個相對平衡的狀態，新聞自由似乎沒有明顯的喪失。這平衡狀態得以保持，主因之一是政治和公共議題上有清晰的國家和本土的分界線。同時，隨著回歸而來的文化共向，亦進一步減低一些重大國家事務(如台灣問題)的敏感程度。不過，自從2003年之後，香港的社會和政局發展打破了國家和本土的分界，原本的平衡狀態被推翻，新聞自由亦要面對新的挑戰和威脅。

關鍵詞：新聞自由、策略互動、文化共向、國家/本土衝突、自我審查

---

李立峯為美國史丹福大學傳播學博士，現任教香港城市大學英文與傳播學系，主要研究興趣包括政治傳播和新聞學。其著作見多本國際學術期刊，包括 *IJPOR*、*JMCQ*、*Discourse & Society*、*Media, Culture & Society*、*Harvard International Journal of Press/Politics*、*New Media & Society*、*Journal of Media Economics*、*Asian Survey*及*China Quarterly*等等。電郵：lfflee@cityu.edu.hk