

主編的話

兩件重大的事件成就了本期刊今年的主題和內容。

2019 年 2 月，耶穌會總會長蘇薩神父（Fr. Sosa Arturo）根據全球各地耶穌會團體、機構和省區經過歷時十六個月共同分辨的結果，正式發表了四項普世性使徒優先，並將由耶穌會會士及其合作者在未來十年內具創意地落實。這四項優先分別是：（甲）通過神操及分辨，揭示邁向天主之路；（乙）在修和及正義的使命中，與窮人、被世界遺棄者、其尊嚴受侵犯者同行；（丙）陪同年輕人創建充滿希望的未來；及（丁）合作照顧我們的共同家園。

教宗方濟各在談及這四項優先時強調：「第一優先具有關鍵性，因為它預設一項基本的條件：耶穌會士在個人及團體生活的祈禱和分辨中，與主的關係。」他補充道：「缺少這種祈禱的心態，其他的優先將無從結出果實。」在總會長發出信函的六個月後，即 2019 年 8 月，耶穌會在香港的會士開始資助香港中文大學天主教研究中心，以繼續這由香港教區開創，並在夏其龍神父領導下取得良好成果的工作。這亦象徵耶穌會在香港學術領域建立使徒工作及服務的努力。

受到這兩項重大事件所帶來的靈感，天主教研究中心管理委員會決定採用「依納爵靈修與當代世界」作為本期的主題，共同努力深入反省在我們世代的普世使徒第一優先。七位作者受邀提供文章，慷慨分享他們的專長及反省。

杰勒德·維蘭神父 (Fr. Gerard Whelan) 的文章開首便以精簡的歷史回顧，對耶穌會會士如何在過去幾個世紀以來受依納爵靈修的影響及培育，作了清晰的介紹。耶穌會於 16 世紀創立後，會士們雖然一度是教會更新和改革的標記，但基於種種原因，他們生活的模範及影響力亦經歷了某種的衰落。據維蘭神父指出，《神操》雖然為與當代世界接觸提供了一般性的原則，但其本身沒有提供相應的方法去達到這目的。

故此，他向我們呈現當代耶穌會哲學家兼神學家郎尼根 (Bernard Lonergan) 如何透過他在知識論、宇宙論、對宗教皈依及救贖論的認識、和最終在神學方法的貢獻，填補了這不足之處。維蘭神父為大家清晰而全面地介紹了郎尼根一系列的思想。郎尼根的洞察分析和認知理論實為與文化及歷史的交談奠定了穩固的知性基礎，克服了古典主義在文化上只此一家的霸氣。

郎尼根似乎是聖依納爵這位以情感之心雙目緊盯著天主的朝聖者知性的一面或反映。引用羅伯特·多蘭 (Robert Doran) 的話就可以看出兩者的相似之處：「郎尼根談及人具有純粹的求知欲望去認識一個超越的對象，這個洞察也是依納爵的洞察。後者深信發掘到我們最深處的渴望，就會發現我們其實渴望認識天主和承行祂的旨意。」以郎尼根的軌跡作理智追求，竟能帶給我們依納爵所述說的神慰，並能與現代世界對話；這也是很超凡的：「這種神慰與由洞察所引致的光照有關，即這個世界根本是可以理解，所有的事都有所依據，我們可以理解這個宇宙，我們的生命是有意義的，我們可以克服知識的碎片化，作出真實的判斷及好的決定；能超越自己，進入真實及美好本身。」

臨在成為當代靈修指導及輔導著作顯眼的話題及關注。可是它確實的意義和應用則很難掌握。一方面，臨在似乎太顯而易見，不值一談；另一方面，它指示出一種個人的質素，超乎一般的聆

聽及輔導技巧。邱穎妍女士在此為大家詳細描述臨在的多維面，並結合依納爵靈修、完形治療法及基督宗教的神學的豐富傳統，讓我們感受及沉思其實在性和意義。

依納爵靈修的格言是：在一切事上發現天主。這隱然表示，首先是要有人事物等的臨在，才会有默觀，然後才可能感覺到天主在呈現。故此，靈修指導者最根本的能力是要能夠讓事物、經驗，或對方的存在毫無阻擋地臨在。

除了順其自然地讓對方呈現，臨在亦涉及雙方的反應。邱女士應用自我、他人及場景模型，加上場域理論，讓我們注意到在靈修指導過程中，互動及互現元素的影響。靈修指導者有責任在這些場景中提高自身的覺察，而非只專注在任務的本身及評估。

在進一步談及臨在其他維度，諸如感應、交談、默觀及療癒的愛，邱女士為我們提供了她所瞭解的臨在及其重要性一個更全面圖像，有助於使靈修指導成為帶出改變、克服羞恥及在天主的愛內重建自己的一個具有效果的服務。

蘇英麟博士是位經驗豐富的教育家及青年陪伴者。他為我們帶來一幅具有依納爵特色的圖畫及在我們這年代成就人的藝術。培育年輕一代有各種方法；可是蘇博士深信，最有效成就人的方法是，鼓勵對方發揮自己的潛質，去面對現時在香港及世界各地出現的、無法預計的未來。由於現代人見證著權威的衰落、科技的自動化及追求更高層意義的貧乏，令只靠由上而下強加於他人身上的知識和要求，已無法說服人的頭腦，更遑論滿足人心了。要成就年輕人只有通過開放、尊重及誠意的交談，鼓勵他們發揮能力去面對真正的難題，不怕沒有肯定的答案，也不怕犯錯。這樣便可以裝備年輕的一代面對將來及活出有意義的人生。

蘇博士堅持，要真正的去陪伴他人，當事人是需要具備某些質素。它們包括能保障安全、接納而非判斷對方、聚焦在實情與真理上、及培養對方的獨立能力。

要成為好的陪伴者猶如學習一門藝術。蘇博士強調，交談時的彈性及互相調節，提問而非給予答案，在面對人生難題時的開放、從容、甚至可以無言，留予對方去發現的空間及靜默等是關鍵的。這種尊重和給予對方的自由，正是呈現依納爵傳統中基督的愛的另一個面貌。

伯多祿·麥克薩克神父（Fr. Peter McIssac）根據其在世界各地帶領神操的豐富經驗，幫助我們更能明瞭及領會靈修生活與在我們生活和使命中活出公義的關係。他首先肯定不同傳統的神秘家所言，我們的被造並非只為自己，而是賦有與天主合一的潛質。其次，在祈禱中與主相遇，特別是在神操的語境中，祂賜予我們所需的愛和新的視角，去承載神與人的張力、內聖與外王的張力、默觀與行動的張力、信德與公義的張力等等。

這裡的關鍵字是默觀。從神操第二周開始，做神操者由凝視、渴望及選擇基督中，學習及經驗在內裡趨向這位他者的動力，和在天主內的憐憫與神慰。麥克薩克神父在此提醒我們，神慰不一定意味著感覺良好，反而是對吾主基督及他人真誠的憐憫。隨著這種愛帶來了分辨的基礎，從中可以看到甚麼是對世間苦難與脆弱之真正回應，真實地活出與貧窮者及有需要者休戚與共。在他的分享中，他為我們清晰闡釋了神慰、默觀、分辨、憐憫及團結之間的關係。

神操的整體動態可以總結為，是真正看到鄰人的本相，而非他們的表象而已的自身皈依。這是我們與吾主基督合一的果實，並藉此醫治任何個人內在生命與社會外在實況的分裂。

黎恩灝先生既有趣又嚴肅的文章展示了，身為一個有承擔的天主教教友，在參與社會及政治運動時，就算是處於現時香港歷史時刻的巨大張力及衝突中，如何活出自己信徒的身分。讀者未必同意他的政治立場或所屬陣營，但他認真收集相關歷史事件的事實、利用公認的知識工具作神學反思、及以他在依納爵傳統的靈修培育把這些歸納起來，提供了一個具體的進行方式，供基督信徒採用。

黎先生首先點出，導引我們進入稍後操練的正確靈修要具備三重狀態，即從經驗中體會到自己在天主眼裡是個被愛的罪人、透過實際操練對分辨神類藝術有純熟的認知、及「反行其道」(*Agere Contra*)的態度。然後，他應用社會分析去瞭解社會的架構，上層的文化結構及香港社會政治運動的底因。最後，他利用維蘭神父所倡言的神學反思，引用了基督論及教會學的維度，找到是次運動的進步、衰落及救贖的動力，也就是郎尼根歷史觀的三個矢量。但這一步尚非終點，這個操練又回到其開端，即上述所言的依納爵性質的三重狀態，去實踐我們的召叫及使命。黎先生就此為讀者建議了十二個步驟，供大家參考和實踐。

熟悉神操的方進德神父 (Fr. Elton Fernandes) 為我們指出，神操具有學習領導的智慧和豐富內涵。雖然這個主題少為人所談及，但其實可以從中獲益良多。猶如靈修帶領者讓避靜者直接與天主交往，好的領袖會提供空間、時間和信任，讓對方為自我成長去發掘及尋求答案或方法。此外，把目的置於方法之上，是來自《神操》原則與基礎的靈感，一個領袖是富有彈性和無懼於改變。在面對挑戰時，有深度的領導是幫助他人發現核心的問題及現存的模式。最後，一位好領袖不怕失敗，反而視它為機會去幫助群體或團體向天主順服和發現生命更深的意義。

身為依納爵語言學專家的何塞·加西亞·德卡斯特羅神父（Fr. José García de Castro）帶大家去領會「神慰」這詞豐富的含意。他透過對《神操》中依納爵分辨神類規則之一[#316 號]的闡釋展現了自己的造詣，揭示了神慰與我們當今關注的生態之關聯，不單富有創意，而且發人深省。令人嘆為觀止的是，他將「使人在我們的造物主天主的聖愛中，開始燃燒、熾熱……只能在造物主中愛它們」詮釋為，這愛具有結合的本質，人在自身的受造中感到神慰時就會從造物主趨向其他受造物。依納爵指出，對創造主及創造物的驚嘆是同時出現的，雖然在本體論上，造物主作為根源具有先存和絕對性。神慰不是排斥，而是涵括天主與受造物的種種。

此外，作者稱：「作為萬物基礎的愛，聖神透過神慰『引領』我進入世界，祂令我感到不可分離地與萬物連接在一起，造物界與我……雙方比想像的更為近似。」這體會實在與他另外對《神操》60 號的詮釋互相呼應，即天主對人和其他受造物的愛無分軒輊。世界給予我們行動上一份神秘及生態上的支持，也使受造物與人一起實現這循環，即聖神—神慰—使命—世界—聖神。

細閱了這些文章，獲益良多！各位作者的心得都很有獨特性及原創性，相信讀者會同意。期望他們的心力會啟發你個人的反思，並在祈禱及生活中更有興趣去探索及操練，讓依納爵靈修在現代的處境中在你身上延續及傳遞下去。

最後，我想在這裡衷心多謝李子林先生、柯雅麗女士及張小蘭女士！他們的細緻幫忙令我能享受並順利完成這次很有意思的分享。

董澤龍神父

（李子林翻譯）