

二十一世紀雙月刊總目

2019 第171-176期

題 目	作 者	期一頁	題 目	作 者	期一頁		
二十一世紀評論			江蘇省工業轉型地域差異的再反思，1952-2003 (上)			游五嶽、李飛躍、章奇、劉明興	174-48
關鍵歷史轉折點與初始制度差異——中蘇轉型的比較	陶然、蘇福兵	171-4	文化冷戰在香港：《中國學生周報》與亞洲基金會，1950-1970 (下)	傅葆石	174-67		
中國改革開放與新自由主義全球化危機時刻的閱讀、思考與表述——紀念五四運動一百周年	盧 荻	171-21	文革時期「極左思潮」個案：上海「反復辟學會」(下)	董國強、樊建政	174-83		
探索五四歷史的兩條線索	王汎森	172-18	「做好黨員」：1950年京郊黨員訓練班的日常政治	安劭凡	175-46		
中國現代文學：傳統與現代的弔詭	李歐梵	172-32	從「參與式」到「命令式」：廣西百色地區反瞞產運動初探	王力堅	175-63		
當前中國最大的潛在危險	趙鼎新	173-4	四清運動的階級鬥爭建構——「桃園經驗」研究	王海光	175-82		
從啟蒙知識份子到公共知識份子	榮 劍	173-20	江蘇省工業轉型區域差異的再反思，1952-2003 (下)	游五嶽、李飛躍、章奇、劉明興	175-106		
人口負債與中國經濟增長	蘇劍、康健	174-4	從比較政治角度理解澳門的政體穩定	楊鳴宇	176-44		
中國人口老齡化的現狀、挑戰與對策思考	楊菊華	174-17	回歸前後澳門華商家族政治策略的轉變	方木歡、黎熙元	176-61		
黨國體制中的憲政問題	何包鋼	175-4	澳門人身份認同研究——與香港比較	王佳煌、詹傑勝	176-78		
黨國體制與良性全球化漸行漸遠？	文貫中	175-22	澳門的傳媒生態變遷與網絡新聞實踐	林仲軒、劉世鼎	176-95		
中國崛起與全球比較政治學展望	王正緒	175-31	學術論文				
論澳門「一國兩制」模式的可持續性	余永逸	176-4	「拉鋸戰」：太行根據地戲劇運動中的政治意志與鄉村傳統	董一熙	171-32		
回歸後澳門社團發展與社會角色的嬗變	婁勝華	176-15	從大水災到大饑荒：安徽無為縣的災荒與救濟(1954-1961)	劉詩古	171-48		
「負責任博彩」？——澳門博彩業中政府和運營商的角色	郝志東	176-28	三線廠與農村的互動關係——以上海小三線建設為中心	陳 熙	171-64		
學術論文			四類份子的改造：以浙江黃岩縣光明公社為例	潘學方	171-80		
「拉鋸戰」：太行根據地戲劇運動中的政治意志與鄉村傳統	董一熙	171-32	中國現代主權觀念形成的數位人文研究	金觀濤、劉青峰、邱偉雲	172-49		
從大水災到大饑荒：安徽無為縣的災荒與救濟(1954-1961)	劉詩古	171-48	契約構造的失敗——從辛亥到五四	張千帆	172-68		
三線廠與農村的互動關係——以上海小三線建設為中心	陳 熙	171-64	五四運動在鄉村：傳播、動員與民族主義	卞冬磊	172-90		
四類份子的改造：以浙江黃岩縣光明公社為例	潘學方	171-80	五四新文學場域與劉半農的思想轉向	邵 棟	172-103		
中國現代主權觀念形成的數位人文研究	金觀濤、劉青峰、邱偉雲	172-49	現實政治中的五四運動	方德萬	173-30		
契約構造的失敗——從辛亥到五四	張千帆	172-68	文化冷戰在香港：《中國學生周報》與亞洲基金會，1950-1970 (上)	傅葆石	173-47		
五四運動在鄉村：傳播、動員與民族主義	卞冬磊	172-90	文革時期「極左思潮」個案：上海「反復辟學會」(上)	董國強、樊建政	173-63		
五四新文學場域與劉半農的思想轉向	邵 棟	172-103	中國「新紀錄運動」理論獻疑	王 遲	173-75		
現實政治中的五四運動	方德萬	173-30	《婚姻法》實踐中男性的情感與行為：以河南省為例(1950-1953)	任耀星	174-33		
文化冷戰在香港：《中國學生周報》與亞洲基金會，1950-1970 (上)	傅葆石	173-47	研究筆記				
文革時期「極左思潮」個案：上海「反復辟學會」(上)	董國強、樊建政	173-63	塑造「新人」的失敗實驗：上山下鄉五十年祭	潘鳴嘯	171-98		
中國「新紀錄運動」理論獻疑	王 遲	173-75	方實與《炎黃春秋》——世紀之交的中國故事(上)	葉維麗	173-116		
《婚姻法》實踐中男性的情感與行為：以河南省為例(1950-1953)	任耀星	174-33	方實與《炎黃春秋》——世紀之交的中國故事(下)	葉維麗	174-119		
景觀			文革和六十年代青年理想主義——從毛澤東重提五四運動說起	賀照田	175-130		
「後真相時代」的藝術與政治	魯明軍	171-110	「雙重中間性」——澳門與香港混血群體的社會學考察	鄭宏泰	176-124		
西化與現代化：民國時期的書刊雜誌設計	劉文英	172-125	景觀				
影像台灣——解讀台灣新紀錄片	邱貴芬	173-101	「後真相時代」的藝術與政治	魯明軍	171-110		
留守兒童與鄉村教育的思考——紀錄片《村小的孩子》	蔣能杰	174-109	西化與現代化：民國時期的書刊雜誌設計	劉文英	172-125		
單位美學——「雙百工作室」三十年踐行記	劉大鴻	175-120	影像台灣——解讀台灣新紀錄片	邱貴芬	173-101		
回歸前澳門申報世界文化遺產及其影響	呂澤強	176-117	留守兒童與鄉村教育的思考——紀錄片《村小的孩子》	蔣能杰	174-109		
			單位美學——「雙百工作室」三十年踐行記	劉大鴻	175-120		
			回歸前澳門申報世界文化遺產及其影響	呂澤強	176-117		

題 目	作 者	期一頁	題 目	作 者	期一頁
觀察・隨筆					
西方如何誤解了中國？	洪源遠	171-127	公共的微言大義——評任劍濤《公共的政治哲學》	文明超	173-141
學人往事			逆流中的全球正義——評葉家威、曾瑞明《全球正義與普世價值》	郭 志	173-150
歷史轉折點：「四二六社論」和「四二七」大遊行	王超華	173-110	心理治療與基層治理——評 Jie Yang, <i>Unknotting the Heart: Unemployment and Therapeutic Governance in China</i>	安孟竹	174-141
學術綜述			中國國家資本有何獨特之處？——評 Ching Kwan Lee, <i>The Specter of Global China: Politics, Labor, and Foreign Investment in Africa</i>	方然、張躍然	174-149
近代中國城市的公共領域	王 笛	173-129	比較中俄革命——評 Lucien Bianco, <i>Stalin and Mao: A Comparison of the Russian and Chinese Revolutions</i>	周陸洋	175-141
從敵情到學術：英文學界之北韓史研究	毛 升	174-95	社會主義饑荒的多維透視——評文浩《饑荒政治：毛時代中國與蘇聯的比較研究》	董國強、林小靜	175-151
書評			賭博資本主義的夢魘——評 Janet Ng, <i>Dreamworld of Casino Capitalism: Macao's Society, Literature, and Culture</i>	蘇 常	176-138
「山中人」對「山外人」——評《王賡武談世界史：歐亞大陸與三大文明》	葛兆光	171-131	漂泊的主體——評史唯《澳門移工：漂泊在中國的拉斯維加斯》	陳如珍	176-148
近代日本國族轉型心史——評吉田茂《激盪的百年史》	許章潤	171-146			
從閱讀文化看知識資源——評潘光哲《晚清士人的西學閱讀史（1833-1898）》	區志堅	172-134			
文本、圖像與視野——評陳建華《文以載車：民國火車小傳》	劉進才	172-145			
「五四史」的另一種書寫——評陳學然《五四在香港：殖民情境、民族主義及本土意識》	申博聞	172-153			