

# 我們今天所需要的 屬靈操練是甚麼？

溫偉耀

本院客席教授

對於基督教宗教體驗的探索，在過去兩千年的歷史中，從來沒有停止過。不過，在現代化生活的今日，似乎以傳統修為方式的屬靈操練，甚至一般平信徒所慣用的「靈修方法」（就是每天找一段特定的時間出來，按照計畫讀一段聖經；然後默想當中的意思、再加上一些實踐的考慮，最後以祈禱和為他人代禱作為結束），我們發現似乎這些運用了差不多二千年的靈修方式，在今日的生活中就似乎越來越難實踐出來。縱然，或許信徒們仍可以勉強去遵行，但帶來的效果卻並不明顯，而且也再產生不了屬靈的力量去抗拒、抵擋每日生活上的誘惑和衝擊。

### 高度現代化和都市化生活帶來的蛻變

究竟當中發生了什麼問題呢？如果我們正視今天高度現代化和都市化的生活，就會發現有三方面值得我們特別留意的蛻變：

第一就是都市化：都市化的生活忙碌，缺乏私人空間，心靈也常處於受壓狀態。這種生活的節奏和形態，使我們沒辦法重回昔日的靈修條件——寧靜、心定、專注和安定，並有長時間獨處的環境。如果根本就已經完全缺乏了這些條件，我們又怎麼能期待，在都市化環境中孕育出來的靈修方式可以行之有效呢？

第二是資訊革命：自從上世紀九十年代開始，全球互聯網路和電腦通訊科技連爆炸性發展。今天的生活是，我們從早上醒來開始，整日下來，不斷地受各式各樣的資訊、思想入侵和佔據我們的心靈。我們根本沒有辦法去作出選擇，這些湧進來的外來資訊，爭奪着我們的專注、意識和潛意識空間。

第三，高度現代化的競爭生活要求我們不斷將自我意識膨脹，同時也不斷令我們情緒波動，這些都帶來自我失控的危機：消費主義泛濫的結果，令我們的意志力變得薄弱；如果不是有心無力，就變得放縱失控，這些都是屬靈生命上最致命的危險狀態。



惜別·珍重

Page 04



不斷超越

Page 06



You Can Shine小劇場

Page 10



結業崇拜

Page 11



內地畢業生分享會

Page 13

## 怎樣可以重建優質的屬靈生命？

究竟是這種缺乏安靜、沒辦法獨處、意志力又不能夠專注、甚至連自己的意識和潛意識都不斷被不由自主的外來資訊侵佔和佔據的處境中，我們怎能建立一種優質的屬靈生命、實現屬靈操練呢？

那我們就一定要重回最基本的問題：究竟靈修的終極目的，是為了甚麼？

## 靈修的終極目的是為了甚麼？

我們要緊記的，是在基督教信仰裡，屬靈的操練不僅僅是為了找到某一些方式，去修煉、修養自己。「靈修」當然是涉及某些方式和過程，但為的是要達到兩個目的：

第一、與上帝建立親切的關係：這種與上帝親切關係的體會，借用耶穌會靈修傳統的講法，就是能夠每天不斷地「在心靈中聆聽到上帝和你的溝通（hearing God in one's heart）」；

第二、靈修的終極目的，是要令一個人願意按照、跟隨上帝的心意和準則過生活：再借用耶穌會對屬靈氣質的描述，就是在每天的際遇、碰見的事物之中，處處發現上帝的手在其中，敏銳地看見他是如何奇妙地安排着各樣事情的發生（finding God in all things）。

所以，靈修真正的目的，是叫一個信徒可以在他/她內心之中，越來越接近上帝的喜好、價值取捨和意決，與上帝緊密的溝通，然後在每天大、小的事情上，處處都發現神的同在和他手的作為。這就是一個「屬靈人」了。當然，靈修另一個終極目的，就是在具體表現上，效法基督。所謂「效法基督」，最核心的意義，並不是追求要重覆耶穌一樣的行為表現，而是像耶穌基督那樣，邁向越來越全備的「神性」和越來越完整的「人性」。一個很有神性、卻沒有人性，又或者一個很人性、卻缺乏神性的人，都不是一個真正的屬靈人。

## 並沒有一種定規的靈修模式

既然我們知道靈修的最終目的，是要與上帝建立一種親切的關係和對他的敏銳；那麼，就好像人與人親切的關係（親人、情人或知己）一樣，建立的方式就各有不同，並不必來自某一套特定的規矩——有些人會用較為靜態的方式建立親密的關係，但也有些人或會採取動態和激情的方式。同樣，我們不可以把靈修局限於只能從某種特定的方法才能獲得成果。

或者更全面地說：也正如兩個人在現代化的生活中要建立親切的關係，可以採取多層次、同步進行的方式。

## 三個層次、同步進行的靈修操練

第一、不斷地接觸顯然是基本和最需要的：一種關係如果缺乏了這種隨時隨地、每時每刻的接觸，就始終會變得生疏。就如我們習慣使用的手機程式（例如 WeChat 或者 WhatsApp），我們都習慣了無時無刻、把自己身上發生的大小事與你最親切的人不斷地分享。同樣的，我們應該去習慣無時無刻、事無大小，在心裡都立即與上帝分享。例如：出乎意料的事，心情上的起伏，甚至是不懂得應付的困

惑 ... 立即在心中用「短訊」、「微信」與上帝分享。形成、體會這種習慣，你就開始明白甚麼叫做「與神同行」的生活。縱然你正在工作、仍然忙碌，但事無大小，上帝都在你身邊，都是你分享的密友、不斷求助的老師、搭住你肩膀的安慰者。這種不斷親近、溝通和同行的狀態，就不一定需要獨處，也不必要在寧靜的環境，甚至不一定要全神貫注才能體會得到的上帝同在經歷。

第二、必須要有定期的約會：與上帝定期的屬靈約會，就如情人之間的約會一樣。稱得上「約會」，就不一定是每天的規定，但卻仍是要定時、定候。一次時間較長，能令雙方有足夠的空間去傾心吐意地分享和相聚。這種相聚，是只屬於他們二人，是從他們生活節奏裡約定、劃分出來的，是專為對方的。編排特定的「與上帝約會時刻」也是如此。這種跟傳統的靈修有點接近的「約會」，不一定是每天的某一定時；但就如人與人之間的感情，如果弄到幾個星期下來都沒有專為對方約定出來的相聚，恐怕大家之間的感情肯定已經出了問題！我說縱然並非每天，但一個禮拜也要有兩、三次吧！每次半個小時、或者四十五分鐘，但是在工作、生活節奏中特別計劃和安排出來的「與上帝的約會」，也不是等到偶爾有空閑、靜下來才勉強進行的。就以我過去的三個月來說，我把這些「與上帝的約會」，明確標注、劃出在我的日程表之中：一次是每周的星期日晚上十點到十點四十五分，因為這個時候是我的心情比較輕鬆、多半不需要工作或者開會。另一次是星期三晚飯前的四十五分鐘（五點半到六點十五分）。這段時間我絕不接受任何的活動，而是單單屬於上帝和我的約會。在這段時間裡，我不一定需要讀很長篇的聖經內容；但我會預先編排（就像安排約會那樣），挑選兩首我喜歡的詩歌、一篇禱文、喜歡的靈修學大師短短卻有深度的默想作品。到了約會時刻，調好 45 分鐘的計時器，然後將所有的電話、手機、電腦全部關閉，連帶時鐘、手錶都拿開；只要計時器 45 分鐘的時段還沒有響鬧結束之前，我就只有一件事，就是單單屬於我和上帝傾心吐意的親密約會——聆聽他透過聖經、作品、或者詩歌、或者在我心裡對我所說的話。這種與上帝的情的交流時刻，是無法取替的。

第三、每年一次的退修：對我來說，我比較喜歡每年二至三次，而其中起碼有一次是與妻子一起退修的。就像知己朋友，大家相約每年有一次一起有幾天的外出旅行、一起生活。在那兒，平日沒機會說的話、沒機會讓大家說清楚的分享，才有足夠的時間和空間去浮露出來。對於忙碌的現代人，縱然只是兩天一夜的退修，也應該爭取。走到其他的地方過一個晚上，雖然不免麻煩；但就如出外去旅行一樣，離開自己熟悉的環境，大家的溝通才有能到達一個新的層次。同樣的，退修不只是找個地方、安排時間，更重要的，還要自己預先安排了那時段的「屬靈節目」——經文、默想的材料、禱文等。為了讓自己有專注在上帝身上的情緒，可以的話，盡量少帶平日自己習用的通訊工具，讓自己享受一段盡可能與外隔絕的時間；除去干擾，全心全意地和上帝共度美好的時光。就好像我們每年都有一次或兩次的大掃除，把那些平時打掃清理不到的暗角和床底都翻出來，徹底整頓一下。同樣的，我們心靈積累了一些積壓在深層的問題，在這一年一次的退修之中，讓上帝將它們全部都翻出來，認認真真、誠誠實實地面對，讓自己和上帝的關係再無隔膜。

## 人與人如此，人與上帝建立親切的關係，也是這樣

這三個層次同步進行，就好像我們在人間親切的關係一樣，讓我們之間在心靈、在日常生活、在感情的建立、在深層次的了解和諒解，都經常可以得到滋潤和進階。人與人的關係可以這樣建立，我們和上帝的關係，也可以同樣地建立起來。



# 不斷超越

— 陳耐持 (75 B.A.)

2016年4月，中文大學舉辦第二屆荷蘭文化藝術節，呈現荷蘭與眾不同的藝術和文化風格。當中有一場表演為「線舞」，就是由1975年畢業的陳耐持校友擔綱演出。她主修神學，副修哲學和宗教，畢業後不久移居荷蘭。1977年至1979年任職中荷文翻譯員及國營電台中文節目主持人，1990年至2004年為國營電台中文部節目總監。2004年始，她從事藝術工作。

## 追本溯源

踏入花甲之年的陳耐持是第三代基督徒，家中各人和西方傳教士有不少接觸。解放後出生的她，對國內外的文化趨之若鶩。「自幼在基督教的家庭長大，我希望更多了解自己祖輩的歷史。」陳耐持主修神學，副修哲學宗教，目的是希望了解更多西方傳教士的背景，中國文化、基督教文化和其他宗教，如佛教、印度教、回教等等。為了追尋自己和別國的歷史、宗教、文化和傳統，大學年代的她跟三五知己，齊齊往印度尋找印度教大師。七十年代作背包客可算是相當前衛的。「那時候，印度的衛生條件很差，還看見很多社會的情況；我們又按佛教徒的傳統，前往佛祖誕生的地方，到菩提樹下一遊，相當有趣。」這些精彩的回憶令陳耐持回味無窮。

## 神學之旅

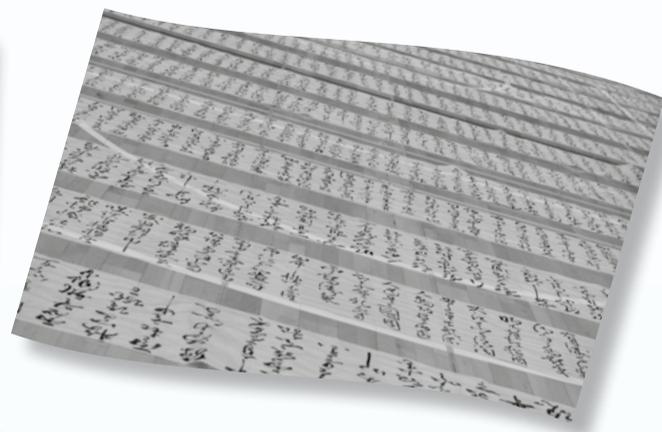
「在神學院，老師有來自德國、澳洲和美國的，我很欣賞他們對教學的熱誠和學識。」陳耐持指出崇基神學的自由和開放與她的性格相符，所以讀神學的幾年，自由自在，隨心所欲。「那段時間是人生的長假，常常和同學聊天直至半夜，談世界，談人生，談哲學，相對現在的年輕人，我們那時候比較浪漫，也比較幸福，很少思考實際維生和置業的問題。那時候，經濟起飛，我們的前途無限，壓力較小。」陳耐持提及，那個年代，她最關心的是自己的理想，她直言人生是應該不斷地超越自己。「這是我的哲學老師予我一生最受用的座右銘。」

## 超越自己

年輕的陳耐持在荷蘭作交換生時邂逅當地一名陽光男孩，一年後回港發展，但難以忘懷，男的又千山萬水跑來香港學中文，為的當然是再續前緣。二十多歲的小情人自此背着背包，前往文化起源地希臘，再到藝術發源地意大利，親身在歐洲體會從書本上學習到的宗教、哲學和藝術知識，踏足多元的亞洲，往印尼、馬來西亞、新加坡、台灣和香港，了解當地的殖民地歷史。直至，她們都到了談婚論嫁的年紀，「必須在婚姻和事業之間作抉擇。」為了愛情，陳耐持放棄在香港的一切，下定決心，往荷蘭定居。定居異國，要克服的其中一項是語言問題。「有德文和英文的基礎，學習荷蘭文比較容易。」婚後，她把專注力放在家庭。「我不喜歡把孩子交給傭人，所以我留在家相夫教子十年。」直到孩子都上小學了，她才重新上路，進深學習荷蘭文，文化，融入社會。

## 華人電台總監

到處流浪的背包客，搖身一變成為全職家庭主婦，再變身成中荷文翻譯員，再成為當地國營電台主持人，2004年，她更擔任電台中文部節目總監，由聘請及訓練員工至籌備節目和主持，她一手包辦。一晃眼十多年，苦心經營下，收聽率高企，是當地華人每日的重要時事及資訊來源，連在德國及比利時的華人也能收聽。可惜，



荷蘭政府漸漸減少國內少數族裔於廣播方面的撥款，為了不讓同事被裁減，她毅然辭職，投往她一直嚮往的藝術行業。那年，她已經五十多歲。

「一手建立的電台中文部，在漸見規模的時候要離開，總是感到有點可惜。但其實做什麼都不要緊，只要不斷超越自己，學習新事物。」這就是陳耐持，縱然有所不捨，但能夠投入藝術，她又充滿力量。小時候的她就已經喜歡寫書法、畫畫和製作雕塑，離職後正好讓她可以全情投入藝術。她更考入荷蘭藝術學院及阿姆斯特丹視覺藝術學院，學習各樣技巧。

## 藝術生涯

究竟怎樣的藝術作品才可代表自己呢？陳耐持反觀自己，絕對是一個生於香港，於荷蘭住了三十多年的中國人，操流利荷蘭文，成長於華洋共處，中西文化交匯的香港，對世界的宗教、文化和藝術非常感興趣的一個個體。如



何透過藝術作品去呈現「陳耐持」成為了她的首項工作。她曾經生硬地把傳統國畫的線條放進雕塑作品，再嘗試如何立體地呈現書法，但通通未能令她滿意。終於，她遇上了 Mark van Praagh 和 Sarah van Praagh，一拍即合。Mark 對各國文字的字型，特別是中國字體都相當感興趣，自創出新的書寫型態；結合 Sarah 的即興舞蹈，三人透過各自對音樂的感通，產生共鳴，共同演繹，為觀眾帶來一種集音樂、詩歌、舞蹈和書法，集聽覺、視覺和感覺於一身的三維演出。曾有一次，陳耐持和家人到桂林遊玩，陽朔山水在腦海揮之不去，靈感有如泉湧，於是創作了一幅長達 150 米長的作品，名為「叢林墨舞——狂草 150 米」，這作品曾在荷蘭自然保護區內 Zuiderheide Hilversum 段展出。

年屆六十多陳耐持仍不斷挑戰自己。「即使活到九十歲，我都不會放棄超越自己，這就是我的人生。」人如其名，耐持的忍耐和堅持使她無懼挑戰和困難，為自己的生命增添不少色彩，也創出一個又一個人生的高潮。

訪問、撰文：李廣平

# Aineo! 來讚美、來歌唱!

## GOSPEL MUSIC



由 AINEO Music 及本院主辦的 GOSPEL 籌款音樂會已於 2016 年 1 月 30 日在香港中文大學邵逸夫堂舉行，音樂會共吸引了近 1200 位嘉賓入場。在場人士都禁不住隨着強勁的音樂節奏及豐富的和聲擺動身體，氣氛高漲。「一旦愛上這些音樂，你會發現自己已不能自拔。」AINEO Music 的創辦人 Michael 自己就是一個例子。他一心希望成為牧者，於是往美國的神學院裝備自己，回到香港，竟放棄成為牧師，決定透過音樂與人分享福音；拍檔阿世於建築工程界打滾多年，放下穩定的收入，撇下家庭，前往美國攻讀音樂，最終成為了訓練音樂人才機構的合股人之一。

究竟 Gospel Music 有何吸引之處？這種音樂源起自十八、十九世紀，當時無數非洲人被販賣至美洲當黑奴，失去一切，血脈裏卻懷着音樂天賦。黑奴在當苦工期間接觸了基督教信仰，並以歐洲聖詩音樂為基礎，創作屬於自己的音樂，以靈歌頌上帝，Gospel Music ——「福音音樂」也隨之而生。

小時候的 Michael 就己很喜歡聽這類音樂了。後來，他在美國的神學院讀書，期間在一間黑人教會幫忙，接觸更多黑人文化和音樂。他更有機會參與美國不同教會的敬拜，發現兩地教會文化大相逕庭：美國教會的敬拜簡單和直接，熱情和奔放，過程中會眾能全然釋放自己；香港傳統教會的敬拜則普遍較內斂、拘謹和含蓄。「我尊重其他的敬拜形式，但個人來說，我喜歡這種澎湃的讚美方式。」由一心想當牧者，變成全職音樂人，Michael 表示自己傳福音的心志由始至終都是一樣，只是方向和方法變了。「我曾把美國的一套搬到香港，但發現本地教會根本仍未能接受。所以退一步，由推廣和教育着手，令新一代能接觸這門藝術。」

原本是讀建築工程的阿世在建築界工作數年後，轉往教會機構工作。「突然有一天，我媽媽和老婆都叫我去讀音樂，就這樣我隻身前往美國攻讀音樂！」前前後後在不同教會及機構事奉八年，在各教會建立了不少人際網絡，但阿世總感到未能滿足。「我一早聽過 Michael 的大名，很高興能夠在音樂上和他相遇。」他認為要把黑人音樂的精粹表現出來，一定要對黑人的歷史和文化有所認識，加上所表現的音樂才有「味道」，Micheal 在美國黑人教會服侍多年，對黑人音樂的認識也很豐富，加上阿世在教會的網絡，二人「膽粗粗」在 2014 年中成立 AINEO Music。

「機緣巧合之下，我參加了合唱團，令我大開眼界！他們知道我並非信徒，也歡迎我參加，就是希望透過音樂感染信徒及非信徒。」

的確，這種音樂令人很快樂。Gospel Music 講求節奏感和團隊合作，歌詞以英文為主，所以對香港學員來說也甚具挑戰！」（學員：Vincent）

「我本來在 AINEO 學唱歌，加入了 Gospel Choir 後，很喜歡這有別於傳統香港教會的敬拜方式，因為唱歌時可以好『放』。合唱團老師對音準和音域的要求很高，平時，每月都恆常練習兩次，遇有表演事奉，則會安排更多練習。」（學員：文洋）

「其實技巧是其次，Gospel Music 的精粹是從裏到外的釋放，無論吉他手或歌手，彈得再好也是模仿，我們要求由內至外的呼喊；我們會透過不同的活動來讓來自傳統教會的學員可釋放自己，讓他們能大聲喊出哈利路亞，而不會感到羞怯。」Michael 相信，透過明白黑人福音音樂的歷史，明白他們的文化更多，香港的合唱團一樣能發揮高水準。

「我認識崇基學院神學院前院長盧龍光牧師和神學院的音響負責人孔先生，在交談中探討音樂會的可能性，後得到現任院長邢福增教授的支持，促成了是次籌款音樂會。」透過阿世的網絡，AINEO Music 和崇基神學院結緣。他們把當晚所得的門票收入扣除開支後所獲得的六萬元，捐給神學教育基金。勞師動眾，使出渾身解數為神學院籌款，原來 AINEO 的事工本身也極需要支持。「其實我們也虧蝕了好一段日子。」二人說罷大笑。「Aineo 是希臘文，意思是一同來讚美、來歌唱！」Michael 和阿世的使命是透過音樂，使訓練中心的學員離開時都帶着一份喜樂和平安，也就是他們所傳的福音。過去，他們曾到不同的地方表演，無論觀眾是否信耶穌，都手舞足蹈，興奮莫名。「我們最希望能把這份正能量，健康和喜樂的音樂帶給香港的教會或其他團體。」只要事奉喜樂，他們把收支平衡的目標放在第二位。

未來，他們希望創作更多屬於 AINEO 的歌曲，加強與學校及教會的合作，開辦更多興趣小組，推廣福音音樂；也會舉辦更多大型音樂會，和到內地及台灣演出，務求把福音音樂帶到每一個華人角落。



# 惜別 · 珍重

## 溫偉耀教授



### 十七個寒暑

1999年8月16日加入神學院（當時為神學組）事奉的溫偉耀教授，眨眼已經近十七個寒暑。當年，溫教授獲聘為「龐萬倫講師」，主要講授基督教與中國文化。他開設的科目有「基督教與中國文化」、「中國基督教史」、「中國基督教」、「中國的宗教政策與實施」及「中國宗教處境中的基督教」五門，讓學生更全面地了解基督教信仰和中國文化的課題。

### 春蠶到死絲方盡

很長的一段時間，溫教授因要照顧家庭而每年須往返加拿大和香港多次，下學年開始，溫教授和溫師母便正式由加拿大搬回香港，一同享受退休生活。溫教授直言，雖已教授神學三十二年，但其實自己並不喜歡教書，也不喜歡教授神學。但他以「春蠶到死絲方盡」來總結他過去的工作並展望未來的退休生活，他指出，即使他不喜歡，若上帝的旨意是要他一生奉獻給神學教育，他仍然會無悔地完成上帝託付給他的責任。他笑言若自己每日的生活就只是：吃早點、看報紙、看書寫書、追看韓劇和耍太極，他將很快要回天家。八月後，溫教授會以名譽高級研究員（Honorary Senior Research Fellow）的身份，繼續留任神學院，下學年他會休息一年，以便可以更好地和師母開展香港的退休生活。



### 惜別 · 珍重

5月5日，神學院師生為溫教授舉行了一個簡單而隆重的惜別會，而大家都紛紛向溫老師索取簽名及合照留念。本院辦公室的職員也為溫老師舉行了一個歡送午餐會，校董會主席陳衍昌法政牧師、校董李炳光牧師、文藝出版社社長翁傳鏗牧師及本院教職員均有出席。教職員更贈送了別出心裁的禮物給溫老師，讓他在追看韓劇時，教職員們都能與他同在。



# 活動簡報

# 活動簡報

## YOU CAN SHINE 小劇場

### YOU RAISE ME UP

2016年5月3日至5日，由許樹寧先生導演，神道學碩士畢業班陳國輝同學任監製的You Can Shine小劇場再次啟動，是次劇目為：Your Raise Me Up。本院同學吳可佳、孫岩、蔦莉、余錦平、方嘉儀、謝甘霖、劉家輝、劉捷、余頌孝和鄧巨堅載歌載舞，傾力演出。

話劇於神學院聖堂公演三場，內容細味神學生活的美好時光，共吸引了近200人前來觀賞。故事大意是一群因着不同理由來讀神學，來自香港和內地不同地方，有着不同願景的信徒和非信徒在崇基讀神學時所遇到的種種經歷。這些經歷有苦有甜，有笑有淚，有血有肉，令這一群神學生同行、同喜和同悲。話劇不時令一眾師生拍爛手掌，也不時引起大家的共鳴和會心微笑。

導演陳國輝同學（人稱輝哥）曾在教會製作不少話劇，於是有了在崇基製作話劇的念頭。「神學院的學術氣氛濃厚，同學沒有太多團體生活，我希望藉着話劇能加強神學生的凝聚力。」輝哥期望每一學年結束時，神學生回顧過去一年，都能有美好的回憶。透過話劇更可以聚集了一些志同道合的同學，擔任台前幕後的演員和工作人員，在排練的過程中更加深彼此認識。最重要的是，話劇的內容能讓神學院以外的人士如：同學的家人和朋友更認識神學生，神學生活和神學教育。輝哥將畢業離開校園到教會事奉，但他表示，若時間許可，老師和同學喜歡，他仍然願意抽時間為母校服務。



# 結業崇拜

2016年5月5日，本院舉行結業崇拜暨獻石禮。當晚，準畢業生和校友在崇拜中獻石象徵在未來的日子，縱然已經離開校園，但仍然和大家一起，而本院師生也會在每一次的崇拜中繼續紀念大家，為大家代禱。校董會主席陳衍昌法政牧師、文化及宗教研究學系系主任譚偉倫教授、客席教授吳慈恩牧師、葉約翰教授、校友林國璋牧師、梁若璋先生、本院師生皆有出席。本院院長邢福增教授證道，題為「執迷·不悔」。獻石禮後，本院頒發最佳教學獎予葉菁華教授，並梁若璋校友親自頒發以其冠名之獎學金予勞漢豪同學。

另外，客席教授溫偉耀教授即將榮休，校董會主席陳衍昌法政牧師代表本院致送榮休紀念品予溫教授，並在崇拜後舉行溫偉耀教授惜別晚會。（詳情請閱頁4-5）

此外，客席教授謝品然博士亦完成兩年合約，本院致送紀念品，表達謝意。同時，我們也歡送客席教授葉約翰博士，吳慈恩牧師，及本院名譽副研究員松谷暉介博士。



## 聖樂與崇拜研討營2016

### 主題：耶穌基督——我們的大祭司

專題講員：伍渭文牧師

營會地點：香港中文大學崇基學院神學院聖堂

內容：聖樂與崇拜專題講座、崇拜專題研討、崇拜職事研討、崇拜合唱訓練、讀經訓練、聖詩唱頌節慶、崇拜體驗與實踐等

對象：關心崇拜建設之牧師、傳道、聖樂傳道、神學專業人士/神學生、崇拜領詩、詩班指揮、聖樂事奉領導等。

語言：以普通話進行，不設傳譯。

營期：2016年7月24（日）至29日（五）

24/7/2016（日）3pm

報到註冊

24/7/2016（日）4-5pm

讀經、領唱甄選（只參加詩班者無需出席）

24/7/2016（日）7-9pm

營會簡介會（營友必須出席）

29/7/2016（五）5pm

營會結束

營費：港幣2200/ 人民幣1800

名額：250名（額滿即止）

其他詳細資料，請瀏覽本院網址：

<https://www.theology.cuhk.edu.hk/tc/event/SacredMusicCamp2016>



# 山東交流學習團

本院師生對內地教會發展極為關心，自1996年起，每年皆組成內地教會考察交流團，與內地兄弟交流學習，曾於1996年至2015年間分別訪問南京、上海、北京、西安、福州、濟南、沈陽、武漢、成都、昆明、哈爾濱、呼和浩特及貴陽等地。本年於5月12日至19日再度組成「內地教會神學院交流學習團」。本院邢福增院長、盧龍光教授、溫偉耀教授、陳龍斌教授、李均熊博士、王曉靜博士、王家輝牧師率領27位校友和學生探訪山東省基督教兩會、山東神學院、山東大學、青島及濟南教會，並與當地師生、教會領袖及弟兄姊妹彼此分享信仰經驗及學術交流。此次學習團之機會難得，對各同學認識中國教會及神學訓練皆有莫大裨益。（詳細的學生分享，請留意下期通訊）

# 印尼學習團

5月17日至26日，白德培牧師率領另一交流團出發往世界擁有第四大人口的印尼——一個多民族多宗教的社會。學生們會學習亞洲基督教，伊斯蘭信仰，多種宗教對話及基督教和伊斯蘭教對話，以及探討印尼的宗教政策等等。他們探訪中爪哇的文化中心日惹及著名The Duta Wacana Christian University 及The National Islamic University，向當地學者學習和交流。行程也包括前往寺廟，教堂，也會到當地的家庭住宿，體驗當地生活。（詳細的學生分享，請留意下期通訊）



## 活動簡報 星郵週刊

### 中國基督教史學會及宗文社消息

2016年4月12日，中國基督教史學會與崇基學院宗教與中國社會研究中心合辦公開講座，題目為「遲來的合一：中華聖經會的誕生（1937）」；主講嘉賓：麥金華博士（宗文社董事、香港浸會大學林思齊東西學術交流研究所研究助理教授）；回應：蔡錦圖博士（沙田浸信會裝備事工主任）；由王曉靜博士（香港中文大學崇基學院神學院客席助理教授）主持。

### 基督教研究中心消息

路德宗改革五百週年聯合講座「改革與全球基督教」(The Reformation and the Global Christianity) 由基督教研究中心及崇基學院神學院合辦，已於2016年3月1日舉行。由Dr. Dr. h.c. Margot Käbmann (Evangelical Church in Germany) 主講，白德培牧師主持，約有60人參加。

### 優質生命研究中心消息

#### 「生命教育——牧靈、生命閱讀與神性相遇」 第二階段（2015-16）計劃

- 第二階段生命教育活動，包括四個項目：
- 一. 生命閱讀計劃——與幼稚園合作，經過第一階段（2014-2015）的先導計劃，第二階段（2015-2016）進深校本模式的推行：全校教師培訓、教師繪本小組、繪本運用和示範、家長小組、圖書館安排，製作校本生命教育課程，支援學校生命教育發展。至第二階段，已達52個副項目，參與教師達392人次，參與家長達420人次；
  - 二. 宗教場所考察——讓中學同學身處宗教空間，並撰寫專題研習報告，主題環繞宗教場所牽連的人物、建築、社區和信仰等關係。第一階段已有四所學校參與，師生人次達684人；第二階段已有六所學校參與，師生人次達949人；
  - 三. 學校牧靈課程培訓——包括整理當下不同教會辦學團體對學校牧靈的認識和實踐，釐定學校牧靈身分和培訓方向，從而設計日後提供的培訓課程內容；
  - 四. 教會與學校互動模式——探討當下不同教會與學校的關係模式。

### 當代基督宗教教學資源中心消息

第十四屆「暑期學術交流課程」將於2016年7月24日至8月20日舉行，已完成申請及遴選階段，申請人數高達120位，分別來自中國各省高等院校，包括22位老師及98位研究生。經委員會評審後，合共56位入選，當中有18位為老師，38位為研究生。

### 學生會消息

#### 2016內地畢業生分享會

4月15日，學生會舉行一場內地畢業生分享會，讓將畢業的內地生逐一分享在香港的學習生涯及未來動向。各位老師們也贈言畢業生，鼓勵各畢業生面對未來任何挑戰。



#### 感謝辦公室同事

學生會臨別秋波，為感謝辦公室同事過去一年的幫忙，5月特意送來一些禮物，讓同事分享。一眾同事感到非常雀躍。



#### 開學營會

日期：2016年8月29日至31日  
地點：烏溪沙青年新村  
查詢：epatricklau@gmail.com（劉同學）

## 新書推介



書名：以弗所書註釋（卷上下）

作者：馮蔭坤

系列：聖經註釋叢書

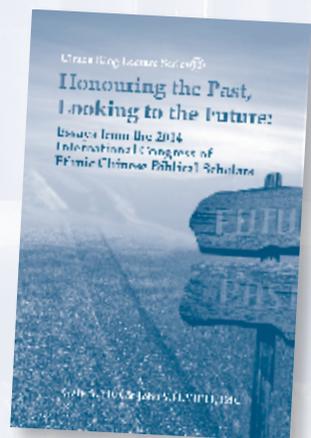
出版：明道社

日期：2016年5月

頁數：1132頁

定價：港幣360元

簡介：播道神學院前院長楊詠嫻博士曾經這樣說過：「馮老師的註釋不容易讀，但只要肯花精神，必有豐碩的收穫。」按照她的意思引申，想到許多人閱讀釋經書，多數是因為有必要，譬如要上查經課，或帶領查經，或教授主日學，甚至預備講章，因此我們很想快點跳過作者的分析討論，直接找到某字某句的解釋，然後再自由發揮一下，當作完成任務。不過，這樣閱讀神的話語，就像水過鴨背一樣，沒有在思想和情感上與神的話語深入互動，亦無法學會判斷經文的正意。結果只是人云亦云，追隨潮流或權威；又或認同經文有眾多的解說，各有觀點與立場之別，而無正誤高低之分。馮博士的註釋書是逐字逐句的推敲和分析，旁徵博引，然後才下結論。我們若熬得過這種腦力的鍛鍊，久而久之就能學會思考神的話語，可以獨立判斷真偽是非，成為一個成熟的基督徒。盼望我們從這兩卷《以弗所書註釋》開始，嚴謹認真地看待聖經，晝夜思想神的話語。神的道必使我們認識真理，真理必叫我們得以自由！



傳經講座系列 12

書名：Honouring the Past, Looking to the Future: Essays from the 2014 International Congress of Ethnic Chinese Biblical Scholars  
（《尊榮過往，展望前程：2014 國際華裔聖經學者研討會論文集》）

編輯：余蓮秀 葉約翰

出版：香港中文大學崇基學院神學院

出版年份：2016年5月

國際書號：978-962-7137-69-6

售價：200元（新書出版後首月內享有七折優惠）

頁數：628頁

內容簡介：2014年，第四屆國際華裔聖經學者研討會在香港中文大學舉行，共吸引了96位學者出席。這些華裔聖經學者來自不同地域，如：香港、台灣、印尼、菲律賓、意大利、法國等等。研討會鼓勵了更多華裔聖經學者參與聖經研究，更令分散的華裔學者得以聚首，形成網絡；也希望可以培育新一代的華裔聖經學者。著作共分成三部分：舊約、新約和比較文學。長久以來，亞洲聖經研究皆以男性學者為主流，而此書令人驕傲的地方是，我們擁有14位女性學者，稍微超過男性學者的數量，預視兩性在聖經研究的貢獻將更趨向平均。

訂購表：<http://bit.ly/1SJWcMj>

## 院長行蹤

1. 邢福增教授應香港浸會大學校牧處邀請，4月15至17日擔任第十屆篤信力行講座講員，總題是「被擄到巴比倫：權勢·歸回·得釋放」，三場分題是：「歷史與記憶的被擄」、「身份與主體的被擄」、「使命與異象的被擄」。期間，亦為浸大教職員聚會分享，並任畢業禮讚講員。
2. 5月12日至19日，邢院長率領33位師生及校友探訪山東省基督教兩會、山東神學院、山東大學、青島及濟南教會，並與當地師生、教會領袖及弟兄姊妹彼此分享信仰經驗及學術交流。同行老師包括盧龍光教授、溫偉耀博士、陳龍斌教授、李均熊博士、王曉靜博士、王家輝牧師。
3. 5月16日，邢教授於山東神學院主講中國基督教史專題。5月20日，他應和散那基金邀請，任「擁抱中國宣教第四波」講員。6月11日，任香港神學院第63屆畢業典禮訓勉講員。

## 教授消息

### 關瑞文教授

關教授於2016年3月22至23日應邀出席於美國Catholic University of America舉行之the Sixth International Conference on Religion and Spirituality in Society，並發表研究論文“The Continuing Bonds between the Living and the Dead: A Comparison between the Funeral Rites of Daoism and those of Protestantism with Special Reference to the Concept of Externalized Continuing Bonds”。

### 葉菁華教授

1. 葉教授於2015年11月20日，應邀在美國宗教學會（American Academy of Religion）於喬治亞州亞特蘭大舉行的年會中的“Teaching Global Theologies: International Perspectives”國際神學教育研討會上，分享在香港教授神學的經驗。來自世界各地的研討會講者包括：Jung Mo Sung（成定模），Susan B. Thistlethwaite, Beverley Haddad, Teresia Mbari Hinga, Veli-Matti Karkkainen, and Volker Kuester。
2. 葉教授獲得香港中文大學文學院頒發「二零一五年度文學院傑出教學獎」，獎狀於2016年4月9日文學院優秀教師及學生嘉許典禮上頒發。葉教授於2016年3月31日獲崇基學院神學院學生會會員大會選為2015-2016年度「最佳教學獎」得主。

### 白德培教授

1. 5月6日至10日，白教授前往內地探訪雲南聖經學校及廣東協和神學院。
2. 5月17日至25日，白德培教授帶領崇基學院神學院的學習交流團前往印尼日惹的兩所大學，名為Duta Wacana Christian University、The National Islamic University及其他教育機構。

### 任志強博士

5月3日應邀參與香港電台英語宗教節目顧問委員會主辦的宗教廣播週年研討會，以「宗教、媒體與香港的社會裂縫」（Religion, Media and the Social Schism in Hong Kong）為題，發表主題演說。

### 盧龍光牧師

6月6日至22日往歐洲與家人渡假，並於6月19日在英國牛津華人基督教會（Lime Walk Methodist Church）擔任崇拜講員。

## 恭賀

「亞洲基督教高等教育聯會」副主席Dr. Glenn Shive於六月退休，文化及宗教研究系黃慧貞教授（85 B.A.; 89 B.D.）將於八月接任。黃教授在文化、兩性及宗教素有研究，她將負責繼續發展全人教育及維繫聯會和來自超過80個亞洲院校的學者之合作計劃。

《時代論壇》董事會主席趙善榮在3月19日舉行的會員大會上宣佈，委聘任志強博士於七月起出任社長，接替年中退休的李錦洪社長。

2016年5月22日，崇真會窩美堂李兆樑（14B.D.）和蘇慧敏（10B.D.）獲崇真會分別按立為傳道及牧師。願天父保守兩位的事奉。

## 悼 念

陸鴻基教授於3月23日在加拿大因中風離世，享年70歲。1969年，他本科畢業於香港中文大學歷史系；1977年，他於美國印第安納大學取得歷史系博士及比較教育學碩士學位。後來，他移民往加拿大，由1991年開始，於多倫多約克大學教授歷史。他亦曾在香港中文大學教育學院任教12年，於2003年至2007年任香港教育學院的副校長。2008年，本院邀請他主講第四屆龐萬倫基督教與中國文化講座，主題為「資本主義全球化下的教育和心靈：基督宗教與中華文化傳統的回應」。

願上主賜離世者永恆的安息，並使其家人和朋友得安慰。

## 辦公室消息

教牧事工部潘慧賢小姐於3月16日離職。願天父祝福她的前路。

## 更正啟事

2015年12月5日，香港循道衛理聯合教會於將軍澳循道衛理小學禮堂舉行按立聖禮，曾美娟女士（08BD）獲按立為堂區會吏。特此更正和道歉。

# 關於香港聖公會退出本院「支持教會」

本院收到香港聖公會教省秘書長於3月31日來函（參附件），表示自本年9月1日起，停止擔任本院的支持教會。事件引起傳媒廣泛報導及關注，本院神學校董會於6月2日召開會議，並覆函香港聖公會，表示將成立跟進小組，就事件與香港聖公會方面作交通及跟進，如有進一步消息，將會再作公佈。本院感謝各方對聖公會退崇事件表達的關心及支持。敬請各位同學、校友、同工、同道繼續為本院代禱。

崇基學院神學院神學校董會  
2016年6月3日

