

編者按

首先報告大家一個重要消息：上海外文書店從今年起成為《二十一世紀》雙月刊在中國大陸的發行代理。從此，內地讀者終於有了一個正規、方便和快捷的訂閱渠道。由於雙月刊發行渠道的暢通，網絡版以後不再轉發印刷版的最新文章，而主要刊登首發文章，以及印刷版過期的（一年以前發表的）文章。歡迎大家繼續閱讀我們的網絡版，也熱切地希望諸位讀者能夠積極支持我們，成為《二十一世紀》雙月刊的新訂戶。雙月刊目前每年6期的定價是180元人民幣，請直接向上海外文書店訂閱。

本刊2002年12月號「百年中國與世界」刊登了兩篇關於清代民間宗教的論文。配合同一主題，本期網刊發表作者蘇萍的另一份研究，剖析清朝官僚如何以造謠的策略，打擊西洋傳教士活動。作者以量化分析將謠言歸類，解析近代發生的教案。我們可以從中發現，造謠者往往以激化傳教士與中國傳統價值的矛盾入手，來達致煽動民眾的效果。此外，何素花也詳實地考察了滿清官僚禁止婦女參拜佛寺的事件，從而透視宗教活動被打擊的因素。當時的士大夫，極力以政治權威重塑儒家的政治與倫理理想，不論挑戰是來自建制之外或內，都會憑自身的政治力量，甚或鼓動群眾來打擊危機的根源。

日本的中國書店於2001年出版了《紅衛兵詩選》一書，收錄了文革這個狂熱時代的詩歌。這些詩作雖然並無多少文學價值可言，但楊劍龍認為從社會、歷史和心理學的角度來看，仍可以感受到這本詩選的特別意義。賈豔敏以南京為個案，探究「老三屆」（1966-68）知青上山下鄉前後的思想變化，他們由當初自覺地到農村去，到後來千方百計、甚至弄虛作假地設法返回城市，是一個理想幻滅走向現實的過程。該文並有統計數字顯示當時上山下鄉的具體情況。

在「政治、社會與傳媒」一欄，陳政成回顧香港特區政府成立五年來，政治人物與傳媒的關係。由觀察一個諷刺政治人物的卡通角色「掃把頭」，我們可以思考政治明星與民粹主義的關係。即使處於言論開放的社會，號稱第四權的傳播業，若單走消費主義的路線，也有被當權者把玩於政治遊戲之虞。

今期還刊登了周威評論盧克斯（Steven Lukes）《個人主義》的書介。由於「個人主義」一詞，歷來被廣泛引用於不同的思想系統，盧氏的考察及疏理工作，值得關心政治與社會思想的讀者留意。

最後要報告的是，首10期網絡版的首發文章目錄將載於2月出版的雙月刊上，請各位注意。