

建設人間淨土： 法鼓大學的願景

劉安之*

法鼓大學

自十九世紀以降，領域的專業化已經發展到極致。至二十世紀末，因為全球化的影響，各類專精所帶來的限制開始突顯，高等教育的發展於是又多了兩大課題，一是通識教育的成效普遍不彰，我們看到人格與心靈及其專業之間的不對稱。另一課題則是對跨領域人才湧現了大量的需求，我們需要掌握人才培育機制。也就是說，教育體制再度面臨求新求變的局面。

預計於2011年開始正式招生的法鼓大學，承接的是聖嚴法師在台灣創辦法鼓山時擎起「提升人的品質，建設人間淨土」的心願與使命。二十餘年來，創辦人持續在台灣及全世界倡議「心靈環保」理念，並實踐各種淨化人間的作為。法鼓大學通過整合三大教育（大學院、大關懷、大普化）來實現法鼓山的使命。這所學校的成立因應的是在世界變局中高等學府應有的期許與作為。

法鼓大學提出的願景是「以心靈環保為核心價值，培育兼具慈悲與智慧的領導者，探索人類未來，建設地球淨土」。在做法上，要

* 法鼓大學籌備處主任。

「建構國際教育村，營造多元學習，創新學術研究，建立全球淨化的典範與共識」。

這所學校的誕生，以專業教育為基礎，培育學生的多元涵養。發展初期，以碩士班為主體，透過實踐型的跨領域培育，同時建置生活與學習融合一體的大學環境，在全方位的涵泳中孕育心靈的韌性與情操，以回應當代高等教育所面對的問題。

一、創造在地典範，發展全球願景

紮根於台灣的經驗，我們看到的是刻不容緩的問題。在環境上，土地受到的傷害隨著一次次的災難愈趨嚴重。於經濟方面，全球金融危機導致社會失業率升高，貧富落差相對顯著，公益照顧及社會福利衰退。在生命課題上，則發現社會潛伏著身心不安的困頓，以及對生命的不珍惜。從文化面檢視，也發現在地文化與傳統智慧逐漸在資訊量擴充卻無法篩檢的過程中失去價值，顯現出價值觀崩落、文化特質失落等現象。

這些現象涵蓋的是災難頻仍與重建的困難、物質文明過度膨脹所構成的社會問題、物質與精神的斷裂所造成的價值失衡、文化與傳統的無法連結等課題。誠如聖嚴法師所言，真正的貧窮來自心靈的貧乏，欲徹底解決，人類則需在觀念認知、生活態度上予以轉變。

法鼓大學強調以人文關懷引導科技應用，並且從地區性的經驗延伸到全球性的關懷。我們從心靈著手，加強人文與科學的對話，結合理論與實踐，擴展在地與全球視野，從而建構出「人生」、「藝術與文化」、「公益」及「環境」四個學院，基於對價值的重新省思，以生命關懷的實踐、藝術與文化的涵養、公益行動的開展、社區再造的創新經營為社會的身心安定紮根，凝聚更豐沛的生命能量。

二、大學學院規劃

學院之規劃依創校理念、核心價值、關懷議題延伸而來，每一學程之課程設計皆回應此整體概念，規劃詳情如下：

表2-1 法鼓大學理念與學程規劃脈絡

使命願景	心靈環保 提升人的品質 建設人間淨土	
核心價值	悲智和敬	
關懷課題	<ul style="list-style-type: none"> • 悲憫熱情的生命觀 • 與弱勢者同在 • 危機即轉機 	<ul style="list-style-type: none"> • 對話與反思 • 循環與轉化 • 平等與超越對立
學院學程	人生學院 <ul style="list-style-type: none"> • 生命教育 • 禪與心靈健康 • 實踐倫理 	公益學院 <ul style="list-style-type: none"> • 社會企業與創新 • 公益政策與治理 • 公益網絡與發展
	藝術與文化學院 <ul style="list-style-type: none"> • 社區社群再造 • 佛教與藝術 • 文化傳播 	環境學院 <ul style="list-style-type: none"> • 氣候變遷與生態社區 • 環境政策與管理 • 環境教育

(一) 由認知改變到行動實踐

從「提升人的品質，建設人間淨土」之創校理念，到「悲智和敬」的校訓，將慈悲、智慧、和合、尊重融入四大學院的學程設計。我們強調，從觀念與認知的改變與深層轉化入手來提升人品，並以行

動實踐來建設淨土。此由內至外的整體發展，呈現在四個學院的規劃發展領域上。

人生學院——由「生命教育學程」開展，從認知理解生命歷程、對話溝通與關係創造、反思生命的意義與價值出發，建立利人利己的教育模組，並透過以「禪與心靈健康學程」深化學習過程，包括體驗禪修身心安頓之道、透析心靈困境之成因、對應西方心理健康理論與方法，進而建構融合東西方之心理健康系統。另以「實踐倫理學程」進行全球化倫理課題之省思、參與公共資源倫理議題、解構並建構華人社會倫理新思維，從而落實跨領域對話中的倫理實踐。

藝術與文化學院——強調透過文化、藝術、宗教等融入生活美學，並以「佛教與藝術學程」奠立根基。「社區社群再造學程」則為實施之場域，既關懷空間與環境，也重視人與人之關係，包括社群營造與公民參與等面向，同時藉由文化創意產業及文化資源開發與規劃，協力在地發展。在推廣方面，則於涵養學生內在精神外，另以「文化傳播學程」培養專業能力，包括媒體理論與實務、影像創意設計、視覺藝術與傳播、新媒體的設計與應用等。

公益學院——透過企業社會責任、NPO產業與行銷、社會企業與創新、NPO領導與管理等領域，建立「社會企業與創新學程」。以「公益政策與治理學程」，發展公民社會、倡議公益與政策、建立跨部門合作與治理之方法，開展全球與在地化之連結。在發展上，則透過公益數位傳播、公益管理資訊系統等專業能力，發揮整體關懷，縮減數位落差，重建企業倫理，建立自利利他、互惠合作、平等之社群，這是「公益網絡與發展學程」的規劃重點。

環境學院——從認知改變做起，涵蓋從心靈到環境、對所有生命、土地的整體關懷，並以惜福惜物、少欲知足體現其間。「氣候變遷與生態社區學程」以氣候變遷對環境的影響為起點，探討生態社

區、低碳社會與循環型社會之可能性。現實面的經營，則透過「環境政策與管理學程」，以環境倫理為軸，發展規劃設計、政策管理與社群參與等面向。在推廣上，則透過「環境教育學程」，培養學生在環境管理、數位傳播、環境資訊及環境傳播等領域之專業能力。

目前第一年以籌設如下四個實踐型學程為主：生命教育、社區社群再造、社會企業與創新、氣候變遷與生態社區。未來陸續新設之跨領域學程包括：1. 時間軸與基礎理論深化之相關學程，即實踐倫理、禪與心靈健康、佛教與藝術等；2. 從政策管理方面養成學生未來從事相關工作之專業能力，如公益政策與治理、環境政策與管理等；3. 透過傳播與推廣落實理念與願景，如文化傳播、環境教育、公益網絡與發展等。

（二）多面向與跨領域整合能力之養成

我們從三個面向來考量學生能力之培養：在態度與取向上，培養團隊協調合作能力；在專業上，養成跨領域多元學習的專業能力；在視野上，造就安頓自我身心，並以開放態度面對變局。

以人生學院為例，於態度與取向上，激發學生「自我觀照與省思」、「探索並建構生命意義」、「安頓自我身心並積極參與團體」及「體解同理、平等之價值與態度」的能力。專業能力的培養重點，則為多元開展與跨領域整合能力，當中包含建構使命與願景之能力、以多元創意開展生命教育之能力、生命教育方案之型塑與執行能力、參與實踐團隊及投入社會場域之能力等。在開拓全球視野上，我們培養學生理解並實踐多元文化、掌握社會發展與生命教育之動態關聯，以及理解生命關懷之在地化與跨文化互動關係等面向。

所有學院學程之規劃都植根於跨領域整合之理念，以培養面對時代多元變局之人才。跨領域課程由四個學院的學程各自開設，同時也融入其他學程的專業課程結構中。

各學院提出可供跨學院學習的規劃，例如：1.「生命教育學程」開出生命故事、創意轉化、多元文化整合、敘事與改變、對話與詮釋等領域之課程，提供所有學生深化、轉化之基礎；2.「社區社群再造學程」則從社會設計、災後社區重建等面向，提供對社區、社群議題的深層探索與開創；3.「社會企業與創新學程」開設方案設計與評估、團體動力與行動研究等課程，透過專案行動開展學生的團體動能；以及4.「氣候變遷與生態社區學程」開設環境倫理、環境傳播、生態領域相關課程，提供學生參與環境關懷之實踐場域。

（三）初期規劃：跨領域四學程

法鼓大學為實踐型大學，經由學術訓練、理論基礎、行動實踐並舉的方式，立基於「心靈環保」及核心價值「悲智和敬」，以六個主軸進行，包括從內在精神面建立「與弱勢者同在」、「悲憫熱情」的生命觀，舉揚「危機即轉機」、「循環與轉化」的價值觀，進而透過「對話與反思」之方法建構「平等與超越對立」的世界觀。

初期之籌設，由四個學院分別開設一學程，每一學程畢業總學分數為39，包括校必修6學分、院必修3學分，其餘為核心選修、一般選修、論文及實習等。核心選修課程以行動研究方案進行，學生需參與實際行動研究，四個學程規劃如下：

1. 生命教育學程（人生學院）

設置目標：人生學院提出重視內在省思與核心價值的「生命教育學程」，以為當代人困頓的身心靈尋出路。

規劃背景：基於對台灣生命教育未來發展之考量，我們需要通過核心價值與學習系統來深化該領域之研究與推展。目標是培養從事生命教育的工作者具備內化、省思、轉化之能力，以開發自我生命

能量。此外，還考慮到要有哲學、多元諮商（整合心理學）、社區發展、宗教、藝術與創意、身心靈照顧、教育學、組織發展、文化人類學（跨文化與在地文化發展）等跨領域之整合研究。據此，本學程人才培育之規劃涵蓋精神、理念與實踐之內省與外揚，以培養未來從事相關教育領域所需之專業能力、人格特質與生命情懷。

課程理念：包括四個面向：（1）個人反思與關係建構。從學習人與自己的關係開始，進行生命內在課題的觀照與省思，以深化對自我的覺察與價值反思，進而經由倫理議題開展對關係的多重面向思維，涵蓋多元文化認知，以提升跨文化視野；（2）具體的實踐方法則透過「對話與溝通」、「團體動力與行動」等課程，以行動落實；（3）對未來獨立工作之專業能力養成。以「方案設計與評估」、「系統理論與動態複雜關係」等課程為進階，同時透過禪修學習更深刻的反思能力，並從多元文化之理解到跨文化整合，為進入實踐場域奠定基礎；（4）生命深層議題與實踐方法之深化與應用。涵蓋了規劃生死議題、社區應用、多元諮商理論與實踐等課程。

2. 社區社群再造學程（藝術與文化學院）

設置目標：藝術與文化學院推出「社區社群再造學程」，關心環境、空間等社區相關問題，並探討人與人、人與文化等跟社群相關之課題。

規劃背景：在全球化與在地化交流頻繁之時代，無論是活動空間、環境或生存模式，在諸多價值觀與多元文化交錯過程中產生失衡現象。本學程從社會設計之創造性概念出發，以心靈環保概念為核心，並連結在地文化，為社區與社群之發展提供全面省思之機會。我們重視文化當代性之創發與傳承，以及對意義與價值之深刻體悟。專業能力部分，發展創造性思維，以提升整體生活文化，並透過對人

文、生態與文明脈絡之連結，理解在地發展與全球物理論實踐模式之對照，進而透過行動課程採取具體作為。

課程理念：由三個主軸開展，包括：（1）文化實踐。結合文化批判、行動、行為與實踐等面向的探索，以認知並擴展人類存在的意義，如「文化資產規劃與管理」、「視覺溝通與意義重塑」、「生命故事與創意轉化」等課程；（2）重新導向式設計研究。透過使用者參與及價值思辨與對話，讓設計、使用、行動等過程彼此鑲嵌互動，展現其多元性、主體性及發展性，如「社會設計與消費者自主」、「使用者中心設計專題」及「設計倫理專題」等；（3）社區充權。透過對複雜動態關係之理解，探討社區營造的創新觀點與實踐方法，如「社區組織與發展」、「藝術與社區營造」、「災後社區重建專題」、「生命教育與社區文化」、「綠色建築與生態社區」等課程。

3. 社會企業與創新學程（公益學院）

設置目標：公益學院以「社會企業與創新學程」為前導，培養具創新思維、面對消費主義與企業擴張造成的全球問題強調企業社會責任、推廣創造性的社會企業，以儲備公益發展的精兵。

規劃背景：因應當前人權、環境、文化、宗教、經濟等各公共領域的重大課題，包括社會福利轉型、重大災難後之重建等，並透過教育與資訊傳播科技，建構公益網絡，同時回應當前全球對社會創業創新人才之迫切需求。本學程透過社會企業之核心課程與實務操作、卓越之管理教育，使學生具備公益創業之核心能力。

課程理念：以四大主軸進行：（1）創業創新。課程涵蓋社會事業之創業與經營之道，如「社會行銷」、「品牌與傳播策略」、「非盈利組織財務管理」等課程；（2）強化學生學習之態度與動機，包括建立公益、成就他人的基本態度，開展創造公共利益之動機。開設的課程

如「公民社會理論與實踐」、「人本經濟學」、「設計倫理專題」、「敘事與改變歷程」等；(3) 理解全球脈絡。透過探討全球化與在地化之動態關聯，培養學生具備探究全球化議題所需之基本分析能力，如「資訊社會與網路文化」、「多元文化整合及跨文化研究」、「全球化與區域合作專題」等課程；(4) 實踐行動。亦即促進學生於行動研究之實踐與延伸，運用知識促進公益實務並提升社會影響力，如「社區組織與發展」、「公益募款」、「方案設計與評估」、「數位化知識擴散理論與實踐」等課程。

4. 氣候變遷與生態社區學程（環境學院）

設置目標：環境學院推出「氣候變遷與生態社區學程」，透過低碳社會、生態社區與循環型社會等課題之發展，探討如何應對氣候變遷。

規劃背景：全球暖化問題日益嚴重，地球面臨第六次大毀滅危機，身為地球村一員，要從己身及社區著手，改變生活模式、態度、認知、觀念與行為，並以具體行動推動節能減碳與生態社區。為達至這些目標，地球村的成員需從源頭做起，運用先進科技，融會心靈環保概念，共創新世紀綠色地球。課程規劃以思考氣候變遷對全球之影響為背景，亟思評估與推動建立在地生態社區之作為。

課程理念：以三個面向為主軸：(1) 環境政策與教育。學生透過認知與行為改變，對環境政策、教育與傳播等課題進行辯證和論述；(2) 態度與動機。培養學生對生態、自然環境之尊重，以「可持續之生態化社區」與「循環型社會」為訴求，建構以社區為基礎，重視環境意識與生態倫理之未來社會；(3) 行動力。由關注生態社區出發，進而落實環境願景。以生命週期評估方法檢視生活世界中各個子系統，如對能源、食物、水資源等之設計，從個人層面到企業、全球的碳

足跡分析，產生改變的行動基礎。因此，開設「環境減緩、適應與變革」、「可再生資源與資源再利用」等課程，亦屬提升執行力之規劃。

三、全方位學習

法鼓大學的重要特色，在於建構一實現典範的學習系統。在整體規劃上，我們建構校級核心課程、行動學習平台、書苑生活、志工與實習、多元輔導、綠色校園等面向，期許從校園建設之整體規劃逐步落實，到專業成長及整體人格發展，皆有穩固之基礎。

(一) 校級核心課程

核心課程之主要目標在於建立對整體課程內在精神之體解，同時透過理念與共識之涵養，使學習集中於大學創辦之理念與目標。

核心課程有法鼓講座，邀請學界、企業界、文化界等海內外專家學者開展系列講座課程，一方面融合四學院，提供多元觀點，提升國際視野；另一方面提供在地經驗，落實觀點與實務並重之特色。法鼓講座以系列形式展開，已開展的系列如「台灣歷史社會與經濟」，這一系列講座旨在為學生的學習建立時空基礎，透過歷史的時間歷程、社會的議題探索，以及經濟的在地開發模式等面向，深耕時代環境的理解脈絡。此外，「實踐倫理」系列則旨在透過倫理學的基礎認知，到實踐倫理的跨領域溝通與對話機制，以及將倫理思辨運用於不同場域，與生命課題之應用倫理等面向，為學生提供體會與學習「悲智和敬」的關係網絡。

(二) 行動學習平台

行動學習平台為各學程專業能力與學習成效匯聚之處，尤其重視跨領域學習。透過行動學習平台，學生可以掌握現實世界相關動態課

題，學習批判思考，體驗團體運作，並從中找到適切之研究方法。在行動中學習，培養學生透過反思與對話，開創獨立思考與團隊合作的能力。

以學生學習為核心之行動研究課程，將田野工作、研究方法、專案發展及專題製作，統整於課程中，提供以過程為導向、以實際經驗為主的平台，並以跨領域團隊合作模式，透過專案參與實際發生之現象，直接對應當代社會之需求。

從時間縱軸來看，學生在入學後每個學期均需持續投入行動研究課程，從中建立深度學習所需之時間延續性。從專業領域的橫斷面來看，各學程在每一學期均開設行動研究課程，並組織研究團隊，鼓勵團隊間協力合作，為跨領域之學習平台提供足夠的廣度。

（三）書苑生活

通識教育在大學中受重視的程度，總是落在專業教育的後面，使得人格培養、心靈成長、生活體驗成為次要。研究生有更貼近社會的生涯規劃，透過書苑的涵養，落實心靈環保於高等教育中，是法鼓大學的清晰目標，也是讓學生們脫胎換骨的關鍵。

再者，法鼓大學強調理論與實踐之融貫，校園生活本為實踐之最基礎場域，無論是獨立思考、判斷能力之養成，抑或是處眾之態度、健全倫理關係之建構，皆需在密切互動的生活與學習中內化外顯，書苑的精神是要推及到全校師生的。

書苑生活提供實現心靈環保之內外淨化與鍛鍊。內在心靈成長主要有助學生開發反觀自省之能力。例如，以書苑之禪修養成學生身心安定、淨化自我之目標。外在生活鍛鍊，則透過學生自主規劃、參與各種活動，以培養他們具備宏觀視野上的社會關懷，如共同餐會、座談討論、大師講座、諮商輔導、生活服務、社區服務、企業實習及參訪服務等。

書苑特色展現於生活學習、大師引導、禪修體悟、國際交流等面向，以培養學生具獨立思考能力，涵養學生慈悲、寬容、開闊之心量。學院倡導學生在書苑生活中重視溝通、參與、協力、團隊合作及組織學習等，注重引導學生省思動態及複雜的關係，強化學生平等對待所有生命之深層敬重，以及培養學生關心世界重要議題之世界公民意識。

(四) 志工與實習

助人與利他為自我學習成長的重要契入點，亦為法鼓大學核心價值之發揮。在校園內師生人人均為志工，並結合法鼓山義工團體共同於生活中開發、深化志願工作的內在價值，為服務學習建立根柢，共同形構學習的多元面向。

為開發實踐的場域，我們建構海內外實習機制，一方面邀請台灣企業與團體參與書苑活動及相關講座課程，增加學生與企業間之互動，使學生對各企業文化有更深入的了解，更藉此為學生投入校外實習產生連結，為未來就業奠定基礎。另一方面規劃海外實習機制，實際接觸國際環境，體認外地教學、研究或相關產業發展情況，開發學習潛能，拓展學生國際化視野，體解多元文化。海外實習主機制要透過法鼓山體系的全球據點及大學各姊妹校，提供學生海外實習或學習之計劃主題，並支援所需資源。

(五) 多元輔導

為落實法鼓大學之整體關懷，學校設置多元導師制，為每一位學生提供來自四個面向的學習輔導：

1. 由書苑導師關懷陪伴開啟校園生活；
2. 由學院導師組建專業學習領域支持系統；

3. 由國際導師支援的海外實習時程，在領域的探索、區域的抉擇、語言的強化，乃至文化面的認識與發掘方面均提供輔導；
4. 禮聘企業及社會各機構專家擔任生涯導師，與同學共同探討未來生涯、職場等相關課題。

法鼓大學初期培育碩士學位人才，學生來源不僅有大學畢業生，更能夠為已有工作經驗和社會歷練者提供跨領域學習機會，讓他們各自的專業與法鼓大學的理念與願景相結合，創造出更高之學習、服務與就業平台。

在學生實習、發展與就業機會方面，我們聯繫法鼓山海內外各界與各相關公民營企業與機構之負責人，擔任生涯導師或實習導師，在學習期間，熟習各領域之運作與創發，作為事業發展的基礎。

（六）綠色校園

聖嚴法師對校園建設的期許，以實踐四種環保理念（自然環保、生活環保、禮儀環保、心靈環保）為核心，倡導「以環保為優先，儘量不破壞自然。建築要像是從大地生長的有機體，與大自然融諧無礙。不蓄意替大自然化妝，也儘量不建高樓。一切以『本來面目』為原則。」

整體校園環境規劃強調自然與人文的融合，為學生提供多元且具國際化的學習平台，關懷學生生活，實現境化教育的理想。此外，推行全方位節能減碳行動，以建構「低碳校園」，成為綠色大學的典範。

在建築形式方面，以簡約質樸為理念，融合時代精神，創造獨特的風格。造型設計兼具東方抽象概念及西方現代感，塑造沉穩深凝而優美的環境，創造和諧、互敬的學習情境。

在永續的環境政策及能源運用規劃上，透過反應地域氣候與環境條件的風土建築，以低耗能提供舒適的環境。水資源運用採開源、節

流、儲備、再利用等多方對策。此外，還全面規劃提升能源使用效率之措施，包括空調、照明及熱水的供應等，同時亦考量校園地理環境，採取太陽能與風力互補發電以提高能源運用。

在環境永續教育上，則全面引進設施管理，有效組織與管理系統，以因應不斷變動的需求。並以環境管理專責組織，建置監測績效指標，持續改進。

四、願景的逐步開展與落實

立基於創校理念，我們設定法鼓大學為一所全校總人數在二千五百人以內的學校，創造一個開放而又綜融的學習情境，將每一位學生都培育為淨化人心的發酵種籽。

在運作策略上，我們透過（一）精緻而有深度的小班教學來開發學生積極參與的能量；（二）倡導關懷自然環境，以形構低碳、低耗能、低污染的綠色大學；（三）營造書苑生活文化氛圍，促成學生心靈的健康成長，在提供無障礙對話、溝通與協調機制的同時，涵養學生體解多元、包容與尊重的特質；（四）鼓勵學生參與志願服務活動，讓同學能於「做中學」，共同創造真正實踐型的大學。

在開發全球視野部分，法鼓大學建構國際化之學習社群，以法鼓山全球網絡為基礎，與國際連結及合作，支援學生參與國際交流與海外實習。在師資延聘上，積極爭取國際師資駐校教學、帶領研究與行動計劃。在學生招收或交流部分，吸引國際學生入校。學校課程以英語授課為主，並提供多語言及多元文化之學習場域。

法鼓大學培養的學生，不僅關心在地，更是世界公民的一份子，以獨立的思考能力關心世界重要議題，並於學習歷程中培養解決問題的能力。

法鼓大學的發展，以其理念、核心價值與關懷課題，初期階段為建立一個在地的淨土，即將實踐學習與行動紮根於台灣之Pureland@Taiwan，並以此為經驗基礎，放眼全球，發展至人類生存所依之整體環境，這也就是Pureland on Earth，逐步推展建設淨土在人間之願景。

我們許諾，這將是一所轉變生命的大學，是具備學術良知與自由的大學，是以建設人間淨土為使命的大學。我們將對自己與世界的觀點與體證，透過對話與實踐，轉變為富於創造力的自我與社群，以回應高等教育的時代需求。

