

段崇智教授之簡介

由何志華教授撰寫

段崇智教授乃國際權威生物醫學科學家，美國匹茲堡大學醫學院傑出教授。多年來，他專注於肌肉骨骼生物學及組織再生研究，在再生醫學的範疇裏，締造了超卓的成就。再生醫學旨在修復人類因創傷、衰老而受損的器官或組織，治癒在戰火中受創的軍人，造福社會，功在千秋。大學教育同樣是一種再生的歷程，大學生通過博學深思，乃能明辨是非，力求臻於至善，迎接未來挑戰。鳳凰火浴，蒼鷹再生，開展更豐盛的生命歷程。今天，段教授懷抱著對醫學研究和教育事業的熱誠，接任香港中文大學第八任校長，在大學邁向六十甲子、騰飛展翅的關鍵時期，承擔了歷史的重任，馬首是瞻，學林同頌。

段教授出生香港草根階層，父親畢業於安徽大學。二次大戰日本侵華，段教授的父親投筆從戎，受訓於黃埔軍校，出生入死，衛國衛民；母親於廣東惠州任職護士，救死扶傷。烽煙四起，戰火下二人邂逅，戰後來港定居。童年時，父母生活艱苦，早出晚歸，持家勤儉，安貧樂道。段教授天資聰敏，幼受庭訓，深明父母寄望，勤奮向學，考入聖若瑟英文中學，名列前茅，預科時再以優異成績升讀皇仁書院，然後負笈美國，就讀於以博雅教育聞名的肯塔基州伯里亞大學，半工半讀，苦學深研，層樓獨上，於1977年獲紐約洛克菲勒大學頒授生命科學博士學位。段教授對父母養育之恩，銘感不忘；對上一代新移民艱苦經營，為建設香港所作出的重大貢獻，心懷感恩。為此段教授在事業卓然有成之時，經常思索如何回饋香江，貢獻所學。

段教授研究範疇廣闊，涉及基本科學、工程學、轉化及臨床應用。段教授於1980年在費城賓夕凡尼亞大學開展漫長的學術研究與教育事業。1988年獲費城托馬斯·傑佛遜大學聘任為骨科研究總監、骨科手術系教授及生物化學暨分子生物學系教授，其後擔任同校醫學博士及哲學博士課程學術總監，帶領該校的骨科學術排名攀升至全美三甲位置。段教授高瞻遠矚，於1997

年創立美國首個細胞及組織工程學博士課程，培育了眾多傑出的再生醫學科學家，並作出多項重要發明，成果豐碩。段教授2001年接受美國國立衛生研究院之關節炎、肌肉骨骼及皮膚疾病國家研究院委聘，創立專研肌肉骨骼健康之軟骨生物學及骨科研究部，並出任主管。2009年加入匹茲堡大學，擔任醫學院細胞及分子工程中心首任總監，以及骨科手術系榮譽教授與行政副主任。2010年起，他擔任軍隊再生醫學研究所聯席總監，該研究所為美國國防部資助之全美四十所大學聯盟，旨在研發轉化再生療法以治療軍人傷患。

段教授被學術界形容為極少數能夠將生物學與工程學成功揉合的科學家，他鑽研幹細胞生物學，並結合智能生物科技，成功開發用於人體組織的修復與再生的醫學技術，並據此進一步探究人類疾病發病機理，成為相關醫學領域的權威學者。段教授的研究為再生醫學提供了嶄新的路徑，旨在引發人體的自癒能力，細胞再造，骨骼重生，讓戰場上倒下的軍人可重新站起，為病榻上的苦難者重燃希望。談及自己的研究成就，段教授謙恭的說：「我只希望可以讓別人的生命活得好一點，這是推動研究工作的最大動力。」

段教授於2016年加入中大，出任中大傑出訪問教授及組織工程與再生醫學研究所首任所長，現為香港中文大學利國偉利易海倫組織工程學及再生醫學教授。段教授對香港學術研究環境，多所關注，於2010至2016年間，先後出任香港研究資助局生物學及醫學學科小組成員及主席，深明在香港開展醫學研究之關鍵。段教授以為跨領域研究，乃中大未來的重要發展方向，嘗言：「在大學求學問，不應只專注於科學、文學或是藝術，而是要把所有的學問都綜合起來。人生中的任何問題，都是要用跨學科的方法解決；要使到學生畢業後，有能力解決世界上的問題，就是我的其中一項使命。」段教授出生香江，苦學成才，蜚聲中外，受聘為中文大學校長，意在回饋香港社會，飲水思源，知恩圖報。

段教授具備卓越領導才華，由他領導的跨學科研究項目，成果豐碩，並成功轉化為前沿的應用技術，以修復人體骨骼組織。談及領導龐大研究團隊的感受，段教授娓娓道來：「我在科研工作上得到的回報，不僅在於我所取得的研究成果和重大發現，而在於我能夠培育多少青年後進投身醫學研究。我深感榮幸，多年來，我曾指導不少才華卓越的優秀學生，亦為實驗室內眾多同事在研究上釋疑解惑，他們今天已在美國及其他地區的著名學府中建立了輝煌的教研事業，我在他們漫長的人生路上，已然產生了微妙的影響，那於我而言，才是最大的回報。」段教授曾於美國多所著名學府任教，經年努力不懈，春風時雨，桃李芳菲。他履任中大校長後，即與學生深入交談，鼓勵青年採取理性批判思維，在香港複雜多變的社會中，迎難而上，莊敬自強。

學術教研卓然有成，管理團隊井然有序；課餘閒暇之時，段教授雅好西方古典音樂與勵志電影，從中反思人生價值。段教授自小熱愛音樂，從傳統粵曲到華語時代曲到西方音樂，從六十年代西方民謠到激越的樂與怒樂曲，從古典名著歌劇到巴洛克時期及浪漫時期的典雅音樂，皆所喜好，段教授為自己年青的音樂歲月，譜寫了動人的樂章。在美國肯塔基州伯里亞大學求學時，段教授更鑽研多種不同的音樂表現藝術，活躍於合唱團與歌劇演出，以優美的男中音獻唱，沉鬱厚重，餘音繞樑。其後，他加入了紐約合唱團、孟德爾頌合唱團等著名音樂組織。在波士頓哈佛醫學院從事博士後研究時期，段教授更獲選參與著名的波士頓交響樂團屬下的「坦格活德音樂節合唱團」，在小澤征爾、哥林·戴維斯等國際知名指揮家棒下，曾在波士頓交響大廳、紐約卡內基音樂廳、林肯中心音樂廳、華盛頓甘迺迪藝術中心及費城音樂學院音樂廳獻唱。在那悠揚的音樂旋律下，段教授編織了人生最美好的回憶。他曾以科學研究的精密思維分析說：「我曾深入思考我所以熱衷音樂的原因，我鍾情於音樂合奏，在演出的過程中，眾多的參與者運用一己的音樂才華，通過累積經驗與辛勤練習，

融會貫通，合眾為一，藉著相同的樂章表達各自內在的情感，音樂共融，和諧共享，那正是我所追求的真正的音樂精神。」

段教授同時愛好電影，其中對《洛奇》電影系列有特別深刻的體會。他憶述電影中洛奇曾對兒子說道：「這個世界並非只有陽光與彩虹。我不在乎你有多堅強，生命中不同的遭遇仍將重重的將你擊倒，生命正是如此的艱難。這不在於你打出的拳有多重，而在於你能承受多重的拳，然後繼續前行；你能在被痛擊時學懂了甚麼？然後重新振作。這正是拳賽致勝之道。」段教授本名崇智，表字樂克，因此取英文名稱為Rocky，也許是他對這套電影的情義深有感悟的原因！

段教授憑藉傑出學術成就，於2017年獲選為美國發明家學會院士，以表揚他藉創新和轉化研究造福社會。段教授迄今發表近五百篇研究著作，士林推尊。今天，他以輝煌的學術成就，豐富的教研經驗，接掌中文大學校長之職，統領全校師生邁步向前，迎接未來不同的挑戰，繼往開來，承傳創新。在那莊嚴的擂台上，拳賽鐘聲悠然響起，洛奇懷著堅毅不屈的意志，閃爍睿智的眼神，以穩健的步履走到擂台中央，一場精彩的拳賽即將展開。沙田的山嶺上，鳳凰鳴矣，于彼高崗，漫山花艷，燦然盛放，為中文大學騰飛萬里，再創高峯，同聲慶賀。《呂氏春秋·開春篇》說：「王者厚其德，積眾善，而鳳凰、聖人皆來至矣。」讓我們一同歡迎香港中文大學第八任校長段崇智教授。