

業的雄心已經消失。哀樂中年，人生從此歸於平淡。人類歷史不會就此終止，正如中年以後的平淡，並不必然是索然乏味。咀嚼平淡，也許可以體會更為雋永的人生意義。二十世紀的激情已經過去，也許在二十一世紀時，人類可以發展更有智慧的未來。

二十世紀曾經有過十分樂觀的幾個世代，人類以為終於掌握了科學與工技的魔杖，人類幾乎可以解決一切難題。今天，我們終於明白，不少當年以為是神秘的事物，其實為我們帶來更多的詛咒。小而化學塑膠，大而核能，其為利為弊，都已聚訟難定。甚至一度受人謳歌的「綠色革命」，其後遺症也已不可勝計。所幸，科學本身，也因探索更深入，而使我們更不敢自詡，以為目前我們已接近掌握真理的一日。

社會主義的烏托邦，今日已經幻滅，但是我們毋須以為人類不當再有理想。許多星星，不能為人手摘取，而人事世界終究還有不少可以摘取的花朵。哀樂中年之後，沉潛與澄清，使人生更具成熟的經驗。二十一世紀，也許不再是一個激情的世紀。我們仍盼望，這一代的餘年，以及我們的下一代，會在人類歷史上，寫下一頁比較圓熟的章節。

許倬雲 美國匹茲堡大學歷史系教授

## 世界各華人社區 的文化發展

高錕

在二十世紀接近尾聲的今天，科學技術幾乎統治了生活的各個方面。一切看來都將出現新的面貌，新的解釋，新的價值。不掌握最新的科學技術，國家將難在世界舞台上參與競爭，人民也難享到更大福祉。

科技的發達，提高了人類所有方面的能力。有了電話，我們可以長距離交談；電視攝像機使我們看千里以外的事物，就像在眼前一樣清楚；時速千里的現代交通工具代替了每小時十里的步行；我們能以火山的壓力和溫度將碳壓成金鋼石；使用電腦，我們能以每秒十億次的運算

速度進行計算和邏輯推理。當今的世界小得像個村莊，我們幾小時就能繞行地球一週。在這裏，老死不相往來已不可能，各自打掃門前雪就無可避免會要影響鄰家瓦上霜。即使在這被污染所窒息的地球上，也有人在想我們會發現不死藥而長生不老嗎？

在這樣一個彼此難分、相互依存的世界，我們能切合實際地討論下個世紀的中國文化嗎？在下一個世紀，還能找到傳統文化的遺迹

嗎？雖然我本人大半生致力於科學技術研究，但我逐漸意識到，無論科學發展如何迅速，社會結構的變遷卻是緩慢的。或許我對某個技術領域有所認識，又或許能運用所掌握的知識去改善生活，但我的處世態度、價值標準仍深受幼年中國式教育的影響。

二十一世紀，中國文化一旦匯合了先進科學技術，炎黃子孫將形成各式各樣的群體，從而各自將其改良的中國文化傳下去。獨立、遵紀守法的新加坡華人，承認並接受民主就是要有一個家長式的政府；自由自在、我行我素的香港人，以他們富於冒險的創業精神，拼命地工作，盡情地享受；台灣可能保留了大量的傳統文化，但經過四十年社會經濟發展與政治變動，突然發現還面臨大量新問題；聚居在遍佈歐美的華人小圈子裏的中國移民，在少數民族特有的自尊的激勵下，經歷了為求生存的火的洗禮，雖然受盡創傷，終於站了起來。他們高度自信，學有所成，勇於接受任何挑戰。而中國大陸的人們將繼續為求溫飽而付出汗水與辛勞。我們看到，希望之光已從這個泱泱大國的沿海地區透露出來了。

顯然，建立在人際關係上的古老的中國文化，將在二十一世紀繼續下去並不斷演變。隨着科學技術的發展，人際關係將提高到團體間的交往、共存的層面。從敬愛父母可以推廣到「愛你的鄰居」、「愛和平，不要戰爭」，忠孝節義也可以用於團體生活。艱苦的經典注疏工作一向被中國人認為是真正的學問，多少傑出的學者終身從事中國古代思想的研究，取得了巨大的成就。文化遺產的學術價值，幾千年漸漸已被藝術化了。然而，現代科學和技術為思想領域帶來了條理和邏輯，中國文化則將成為新思想與進步的精神源泉。如此看來，新的文化在中國形成是有可能的。

中國的人口佔世界人口的四分之一；作為世界村的一部分，中國的一起一落都將引起全球性的震動。中國人一往無前的精神、引為自豪的文化、對大同世界的嚮往，都有助於保持他們與世界各民族的友誼。中國這艘巨輪終將重新建立起它的尊嚴，再次鼓浪前進。

