

目 錄

序 言	ix
一 文明的空間	
華夏文明，六大源地	4
文化網絡，交織而成	15
文明核心區的顯現	19
中國的「兩河文明」	23
域外交流，三大通道	27
二 大地域，大社會	
翻山越嶺的步伐	37
五嶽大坐標	50
車輪滾滾：車與道路	55
快馬加鞭：驛傳系統	64
三 區分天下	
九州，中國古代第一個大型地理分區體系	76
五服，事實加想像	82

分區而治	85
縣，中國人的根	91
司馬遷的經濟區劃	95
區域認同，關中	100

四 環境天設，人文乃成

生態：一方水土，一方人文	112
人與環境的關係	120
環境是給人類預備的嗎？	122
地名與生態	127
環境的缺陷	132
古代華北平原上的湖泊	143
老虎在山林，獅子在閩口	151

五 山水藝術

南朝：歌唱自然的時代	158
道教環境觀	163
山水藝術	170
地理書中的名勝與詩文	176
西洋樓，西洋景	181

六 千里不同俗

司馬遷的描述	191
鄉音難改	195
四方有佳餚	205
南腔北調	212

七 王朝都市

城市與文化	222
中西建築，兩樣手法	225
秦始皇的咸陽	233
兩個長安城	236
生活大變的宋代城市	243
北京城的中軸線	250
帝王陵墓	260

八 地圖與人

空間表述	268
中國最早的地圖	271
地圖與政治	277
地圖不是中性的	280
中國地圖上的長城	285
康熙《皇輿全覽圖》	289