

目錄

「通識教育叢書」總序 沈祖堯	xiii
序一 王偉雄	xv
序二 高朗	xvii
序三：情緒何所似？ 陶國璋	xix
前言	xxi
謝辭	xxvii
第一章 情為何物.....	1
引言.....	1
第一節 愛的對象.....	3
1. 柏拉圖《饗宴》	
2. 愛是對永恒的美的追求	
3. 米蘭昆德拉《宴飲篇》	
第二節 愛的藝術.....	16
1. 被看輕的愛	
2. 存在的孤獨感	
3. 成熟的愛與不成熟的愛	
第三節 「如何愛」還是「愛誰」?	24
1. 人工智能的愛	
2. 弗洛姆式戀愛的限制	
3. 愛的兩難	
小結.....	32

第二章	怒不可遏.....	33
	引言.....	33
	第一節 憤怒出於無知.....	35
	1. 憤怒作為一種判斷	
	2. 憤怒是對自身與世界的誤解	
	第二節 憤怒之用.....	45
	1. 憤怒的工具價值	
	2. 憤怒的魔法	
	附錄：憤怒以外的魔幻轉變	
	第三節 沒有憤怒的民族.....	52
	1. 愛斯基摩因紐特族	
	2. 處理衝突的方法	
	3. 沒有憤怒 = 沒有衝突	
	小結.....	62
第三章	悲痛莫名.....	63
	引言.....	63
	第一節 悲傷的本質.....	65
	1. 悲傷的四種特質	
	2. 認知情緒論	
	第二節 悲傷的起承轉合.....	75
	1. 序列檢測模型	
	2. 庫伯勒－羅絲模型	
	3. 《寵兒》	
	第三節 悲傷的思考模式.....	84
	1. 蠻不講理	
	2. 悲觀	
	3. 惡性循環	
	小結.....	95

第四章	醋海翻波.....	97
	引言.....	97
	第一節 嫉妒的認知結構.....	99
	1. 嫉妒作為一種複合情緒	
	2. 嫉妒與羨慕	
	3. 複合情緒論	
	第二節 嫉妒的行為傾向.....	107
	1. 自毀傾向	
	2. 嫉妒的起源	
	3. 認知和視象化需要	
	附錄：奇斯洛夫斯基《藍》	
	第三節 嫉妒的男女差異.....	116
	1. 男女大不同	
	2. 演化心理學的分析	
	3. 妒忌在現代社會的演化	
	小結.....	128
第五章	毛骨悚然.....	129
	引言.....	129
	第一節 處變不驚.....	131
	1. 假如你沒有身體	
	2. 無所畏懼的戰士	
	第二節 不經思考的恐懼.....	140
	1. 來不及作判斷時	
	2. 失去判斷能力時	
	3. 判斷沒有危險時	
	第三節 天擇下的恐懼.....	150
	1. 恐懼的肉身	
	2. 情緒表達三原則	
	3. 恐懼的博弈遊戲	

小結.....	160
附錄：為什麼人會主動追求恐懼？	
第六章 泛惡欲吐.....	163
引言.....	163
第一節 基本情緒論.....	164
1. 跨民族面部表情研究	
附錄：艾克曼六種基本情緒的面部特徵	
2. 後續研究	
第二節 噁心作為第一防禦系統.....	174
1. 身體感染	
2. 交感法則	
3. 靈魂感染	
附錄：《奇蹟男孩》	
第三節 道德噁心.....	186
1. 位格感染	
2. 噁心作為一種道德判準	
3. 道德噁心的風險	
小結.....	196
附錄：《禮儀師之奏鳴曲》與噁心的克服	
第七章 鄉關何處.....	199
引言.....	199
第一節 情緒是不是一種社會建構？.....	201
第二節 Fago.....	206
1. Fago是什麼？	
2. Fago不是什麼？	
3. Fago是怎樣煉成的？	
4. Fago是依伐露克族的獨有情緒嗎？	

第三節	Amae.....	217
1.	什麼是Amae / 依愛？	
2.	依愛的形成	
3.	依愛喪失與日本少年問題	
4.	Amae是日本的獨有情緒嗎？	
小結.....		228
第八章	恥罪交纏.....	231
引言.....		231
第一節	自我意識情緒.....	233
1.	嬰兒的情緒發展	
2.	概念自我與客觀標準	
第二節	羞恥與罪疚.....	241
1.	從《紅字》說起	
2.	恥文化	
3.	罪文化	
第三節	恥罪交纏.....	262
1.	恥中有罪，罪中有恥	
2.	模因	
小結.....		271
第九章	安知魚樂.....	273
引言.....		273
第一節	慾望的滿足.....	275
1.	快樂熱點	
2.	愈富有，愈快樂？	
3.	快樂水車	
第二節	知性之樂.....	289
1.	不做快樂的豬	
2.	審美的愉悅	

3. 幽默式快感	
4. 快樂水車下的知性之樂	
第三節 幸福之路.....	309
1. 你快樂，但你幸福嗎？	
2. 幸福作為一種後設情緒	
小結.....	319
結語	321
參考書目	323
「通識教育叢書」編者跋	343

中文大學出版社：具有版權的資料