



香港中文大學人類學系

週五學術講座

台灣鯖魚漁業的文化政治

(普通話主講)

吳映青

香港中文大學
人類學系博士候選人

二零一九年三月十五日(星期五)

一時正至二時三十分

新亞書院人文館115室

於十二時五十分敬備茶點及午餐

在臺灣，鯖魚漁業的生產量佔近海漁業總漁獲量的一半以上。其中，超過百分之 95 的漁獲都在南方澳漁港批發拍賣。有感於漁獲量下降和漁業經濟衰退，1990 年代中期，趁著台灣內政部推動社區總體營造之風潮，南方澳部分居民設計了一場以魚、漁民和海為主題的文化慶典。隨後，在觀光經濟推動「海鮮文化」的趨勢下，這場文化慶典被定名為「鯖魚祭」，變成每年固定舉辦的地方慶典，並用「鯖魚的故鄉」來打造地方品牌。

從在地慶典的發想和演變歷程，浮現了兩個疑問：第一，漁港是鯖魚的故鄉或者是墓地呢？最終，地方居民引入漢人民間宗教儀式到鯖魚祭慶典中，解決這個矛盾。其次，以特定單一魚種為慶典名稱，與以特定生物物種為保育對象，其實有著相似的邏輯；然而，這邏輯卻不符合在真實世界中，魚、人和海始終互相連結和影響的共生著。

歡迎參加
(查詢請電 39437670)