



中大通訊

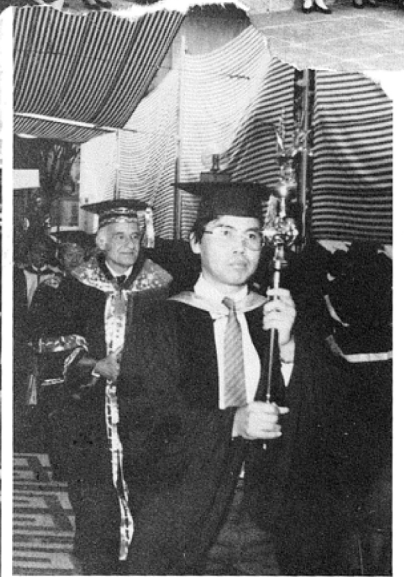
第二十六期 一九九二年一月

大學消息



第四十三屆

頒授學士學位典禮



大學於上月十二日在校園舉行第四十三屆典禮，頒授學士學位予一千四百八十四名畢業生，包括文學士三百一十八名、工商管理學士三百二十七名、醫學科學學士四名、內外全科醫學士一百零三名、理學士三百五十一名及社會科學學士三百八十一名。典禮由港督兼大學監督衛奕信爵士主持。

高錕校長在致辭中概述大學未來數年的擴展計劃，包括擴充學額、開設新課程、加建校舍、

改善各項設施和服務等等。而在迅速擴展的同時，為了確保教育質素及教研人員的水準，大學會積極鼓勵科技研究和發展國際間的學術交流。高校長指出，本校最近增設了多個新研究所，努力從事跨學科及有應用價值的研究，又聯同其他專上院校成立了「高校匯智有限公司」，為本港高科技與工業的發展，提供達到國際水平的專業顧問服務。去年九月又成立了學術聯繫辦事處，支援師生從事有關之學術交流活動。

外科學系試驗激光矯正近視

外科學系之眼科部獲美國加州鳳凰激光系統公司選為世界首批臨牀研究中心之一，試驗以其發展之 Nd:YAG 激光矯正近視。

傳統的矯正近視外科手術，是以手術刀於眼角膜切開放射狀切口，此種手術之效果受多種因素影響，諸如切口之再生長及臨牀結果之持續性等。其後，醫學界又研究以艾薩西瑪激光治療近視。該種療法目前仍在試驗階段；惟初步資料顯示，以艾薩西瑪激光治療，可能導致眼角膜混濁，使視敏度減低，且手術效果之逐漸消退，又可使近視復發。此

外，感染、疤痕和致癌的可能性，都是有待深入研究之問題。

外科學系現正研究的第二代矯正近視激光——鳳凰激光系統，是一種頻率加倍的 Nd:YAG 激光，它可避免上述治療產生的副作用。YAG 激光利用水晶體產生綠色激光，其頻率在眼球內操作較安全。採用這種固態激光系統，加上自動追蹤機能，眼外科醫生能夠施行精密至細胞層次的顯微外科手術。此種激光，更可用於醫治白內障、慢性青光眼，以及一些以往需要外科手術治療的眼疾。

—33—

大學多個部門舉辦學術會議

九一年十二月間，大學及多個學系/研究所共主辦七項研討會及示範，分述如下：

中國城市與區域發展：展望廿一世紀研討會

十二月二至六日

大學祖堯堂

研討會由香港亞太研究所之亞太區都市及區域發展研究計劃主辦，旨在探討中國自推行開放改革以來，其城市及區域發展規劃之變化及情況，並展望中國如何以其發展之新格局，配合及參與亞太地區的轉變。

十多位來自中國大陸、台灣及本地的學者應邀參加會議。研討重點為中國區域發展的趨勢、城市發展的宏觀評估、改革政策與城市發展、地區性城市發展趨勢、中國城市發展的近況等；此外，亦探討台灣及香港的城市發展經驗，以作比較。與會人士並實地考察了香港的房屋、運輸、貨運、港口設施等。



第六屆國際內視鏡療法示範

十二月二至五日

威爾斯親王醫院

是次示範由大學有關學系與香港消化系內視鏡學會合辦。目的在進一步推廣內視鏡療法。

兩百多位來自三十多個國家的醫生，透過閉路

電視，觀摩專家現場示範內視鏡治療技術。示範項目包括膽管取石術、急性膽管閉塞導流術、食道靜脈曲張硬化治療術、食道癌人工食道、胃潰瘍出血

注射術、結腸鏡下息肉切除術等；其中尤以腹腔鏡膽囊切除術——經肚臍取出長有膽石之膽囊——最為矚目。此外，各國代表並參加座談活動，交流最新的內視鏡治療經驗及心得。



6th International Workshop on Therapeutic Endoscopy
Hong Kong 3rd - 5th December, 1991

當前大陸、台灣與香港的經濟與管理問題研討會

十二月五至六日

帝都酒店

研討會由工商管理學院主辦，亞太工商研究所協辦。四十名來自中、港、台及美國的學者分別發表論文及研究心得，探討中、港、台三地近年的經濟發展及管理問題。討論範圍包括當前大陸企業的改革、流通市場的工商關係、人力開發與現代化、兩岸國營企業的經營與發展，以及香港、大陸、台

灣在轉口貿易與沿海地區的經濟合作等。

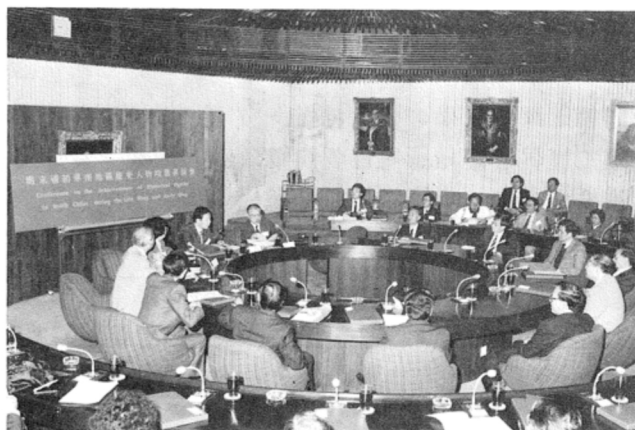
是次為工商管理學院主辦的一系列「中國式管理研討會」之一。該等活動自八二年起隔年在本港或中國地區舉行，八九年以來更邀請台灣地區學者及企業家參與。

明末清初華南地區歷史人物功業研討會

十二月六至八日

大學祖堯堂、中國文化研究所及太空館

研討會之主題，為十六世紀中葉至十八世紀中葉，原籍華南或在華南地區有重要功業的人物，在政治、經濟、學術、文化等各方面的成就和貢獻。大會並邀請學者介紹海內外關於袁崇煥的研究情況及北京袁崇煥墓的歷史和現狀，以紀念這位晚明華南地區的傑出政治家和軍事家。出席這次研討會之專家學者近四十名，分別來自中國大陸、台灣、日本、美國、澳門及香港。是次會議，由本校歷史學系主辦，香港袁汝南堂宗親總會和泰國袁氏宗親總會贊助。



九一年度王澤森國際外科研討會

十二月六至八日

香港會議及展覽中心

來自世界各地逾二百位內外科醫生，聚首一堂，交流最先進的醫療科技；其中包括肝胰膽外科、乳外科、頭頸外科、燒傷及整形外科的最新發展。

中大過去幾年在外科學方面取得多項突破。外科學系特於研討會上介紹利用腹腔鏡進行盲腸切除、迷走神經切斷及疝修補手術的心得。此外亦介紹

了治療後期肝癌的導向性內輻射療法及使用豬皮和養皮治療嚴重燒傷。是次會議蒙王澤森先生之慷慨贊助，由外科學系籌辦。



中港澳合作管制濫用毒品研討會

十二月九至十三日

沙田大會堂

研討會由世界衛生組織、香港政府及本校合辦，旨在促進中國、香港及澳門三地管制濫用毒品政策與技術上的合作。約四十位來自三地的政府高級官員，與聯合國機構及非官方組織的代表，於會上共商策略，策劃治療程序，以及討論復康、預防、教育、研究及人力培訓等問題。

與會人士更訪問多個治療及復康中心，包括衛生處屬下之美沙酮戒毒中心、懲教處之戒毒中心及香港戒毒會之志願康復中心。



商情預測國際研討會

十二月廿一日

太子酒店

是次會議由營運與系統管理學系舉辦，留美國管理學教育學者協會協辦。會議之宗旨，在使本地工商界管理階層對目前商情預測之問題、實踐及重要性有進一步認識；並希望藉此研討活動，促進工商界與教育界之學術及經驗交流。與會之學者分別來自美國、日本、台灣及香港。



貢獻社會 服務國際

- ▼地理系高級講師林健枝博士獲港督委任為城市規劃上訴委員會成員，任期兩年，由一九九一年十一月十八日起生效。
- ▼醫學院院長兼麻醉及深切治療學系講座教授胡德佑教授獲港督委任為醫院管理局成員，任期兩年，由一九九一年十二月一日起生效。
- ▼社會學系李沛良教授獲港督委任為社會福利諮詢委員會委

員，任期一年，由一九九一年十二月一日起生效。李教授又應香港愛滋病基金會邀請，出任該會之教育、研究及服務委員會委員，任期至一九九三年。

- ▼音樂系紀大衛教授於一九九一年十一月十七日在沙田大會堂為香港小交響樂團音樂會擔任指揮及鋼琴獨奏。
- ▼哲學系高級講師 Dr. Robert E. Allinson 應邀出任美國布法羅紐約州立大學哲學系之校外評審員。Dr. Allinson 又獲委為台北國立台灣大學出版之《亞洲哲學學報》編輯委員會成員。

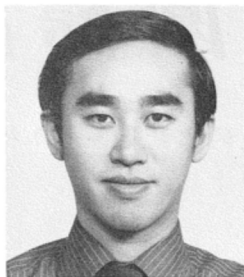
(此欄資料由新聞聯絡處供給)

宣佈事項

新任講座教授

大學委任黎嘉能教授為內科學系講座教授，由一九九二年一月一日起生效。

黎嘉能教授於香港大學攻讀醫科，獲頒內外全科醫學士及醫學博士學位；後更於八八及九一年先後獲取英國及愛丁堡皇家內科醫學院榮授院士資格。



黎教授七五年醫科畢業後，在本港瑪麗醫院實習，其後返母校任內科學系講師；三年後又往南澳洲工作。黎氏於八三年加入本校醫學院任內科學系講師前，曾任職於澳洲及本港多家醫院，積累了廣泛之醫療及研究經驗。他於八五年獲升高級講師，八九年晉升教授。黎氏目前並兼任沙田威爾斯親王醫院腎臟組及臨牀免疫學組主任。

黎教授現年四十一歲，為多個專業學會之會員，包括澳洲、香港及國際腎病學會，美國紐約科學院，國際腹膜斷離學會及國際血液淨化學會。黎教授之研究興趣集中於IgA 腎病學、與乙型肝炎病毒有關之腎小球性腎炎、中性白細胞於系統脈管炎中之訊息轉導，以及腹水之透析超濾法。

工程學院院長

周昌教授最近獲選為工程學院院長，任期三年，由一九九二年一月一日起至一九九四年十二月卅一日止。



農曆新年前夕之辦公安排

根據大學關於農曆新年前夕辦公安排之規定，大學所有部門於二月三日（星期一）下午停止辦公；惟上午則須留有職員值班，而當值之職員可獲補假半天。

上述安排不適用於保健處、圖書館系統、電算機服務中心之電算機操作組、保安組、建築處保養組等部門，該等部門須留有足夠人手以維持基本服務。

師生中心服務單位歲晚新春營業時間

范克廉樓及富爾敦樓師生中心將於一九九二年二月三日（年三十）下午關閉，而部分服務單位將

於二月七日（年初四）上午重新開放。各單位之歲晚停業及新年開業時間如下：

| | 暫停營業 | | 恢復營業 | |
|--------|------------|----------|------|----|
| | 下午 | 上午 | 上午 | 下午 |
| 范克廉樓 | | | | |
| 大膳堂 | 三時（二月一日） | 八時（二月十日） | | |
| 咖啡閣 | 午十二時（二月三日） | 八時（二月十日） | | |
| 快餐店 | 二時（二月一日） | 八時（二月七日） | | |
| 影印服務中心 | 五時（一月卅一日） | 九時（二月十日） | | |
| 富爾敦樓 | | | | |
| 銀行 | 四時半（二月三日） | 九時（二月七日） | | |
| 美容院 | 六時（二月三日） | 九時（二月十日） | | |
| 大學書店 | 五時（二月三日） | 九時（二月七日） | | |
| 超級市場 | 八時（二月三日） | 九時（二月七日） | | |
| 紀念品出售處 | 五時（一月卅一日） | 九時（二月十日） | | |

教務處單位遷新址

兆龍樓改建工程於去年底竣工，而教務處主要單位包括學務組、新生入學組、考試組、研究院辦事處，以及註冊組已陸續遷往新址辦公。

新亞教職員聯誼會消息

新亞書院教職員聯誼會最近選出九一至九二年度之理事，名單如下：

| | |
|---------------|-----------|
| 主席：簡永基博士 | 副主席：朱嘉濠博士 |
| 司庫：何林碧玉女士 | 秘書：姜永忠先生 |
| 康樂：羅茂卿先生（召集人） | 譚壽森先生 |
| 陸潤棠博士 | 鄭偉楠先生 |
| 總務：文直良博士（召集人） | 黃瑞雲女士 |
| 霍泰輝醫生 | |

新亞校友會呼籲支援聯會建校募捐

中大校友會聯會現正舉行建校募捐運動，為其轄下之中學及幼稚園籌集經費。新亞校友會籲請其會員盡聯會一分子之力，踴躍捐助。捐款除可申請免稅額外，中大校友會聯會更會作特別鳴謝。查詢詳情，請聯絡李金鐘先生（電話：六四零一六三五）或其他中大校友會聯會教育發展有限公司董事。

中大出版社新書

大學教職員在富爾敦樓大學書店購買下列書籍，可獲八折優待。

- C. Andrew van Hasselt 及 Alan G. Gibb 合編：*Nasopharyngeal Carcinoma*（英文本），三百零二頁，精裝本，港幣四百八十元。
- 蔡克著：《經濟金融與香港》（中文本），一百五十四頁，平裝本，港幣三十五元。

校園標記逐一點

中大的標記是甚麼？校園內及四所書院又有那些具代表性的建築？它們象徵甚麼？有何由來？



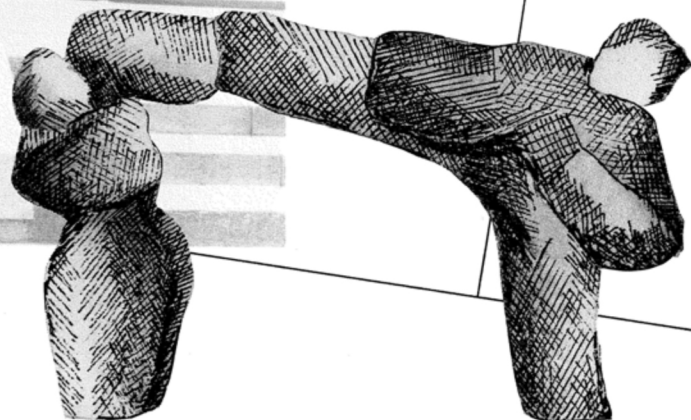
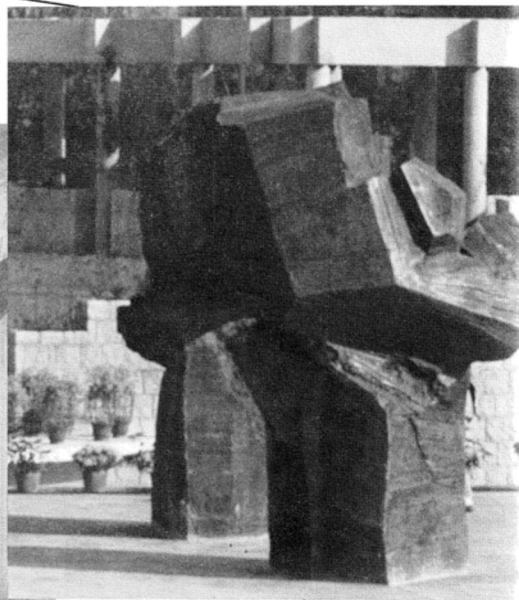
「四條柱」的意義

一般人愛以「四條柱」稱說大學正門。究竟這四根石柱意義何在？

據說校門設計靈感來自古人用以表識衢路之「木表」。木表始於何朝難以考究，然於六朝經已採用。隨著朝代更易，木表亦經歷興廢復修各種局面，後更演進為不同材料建造之牌坊。

在構思校門設計時，考慮到高等學府的大門，應予人簡樸而莊重之感，然亦須符合耐

久及易於保養之原則，因此選花崗石建造。而中文大學肩負貫通中西文化之使命，校門設計，更宜帶有中國色彩，只是完全模倣古代石牌坊則會顯得與實際環境不協調；且石牌坊之外形，脫胎於木牌樓，於結構上不合材料力學原理；因此校門之設計，取消了石牌坊之橫額，保留木表之形狀，藉以表識大學之所在。而柱與柱之間不設鐵柵，則表示門戶開放，與社會打成一片。



「門」的由來

中大校園，有不少供遊人攝獵的景色。近年，在大學圖書館前平台上的一具大型銅雕，亦成了遊客拍照作為「曾到中大一遊」的記認。然而，選其為背景者，未必明其背景。

這座名為「門」的藝術品，是已故大學建築師司徒惠博士之捐贈。司徒博士早於為大學校園設計發展藍圖時，已計劃在大學廣場中心豎立一具出自名家之手的大型銅雕；後因

種種原因，延至八七年始能付諸實現。

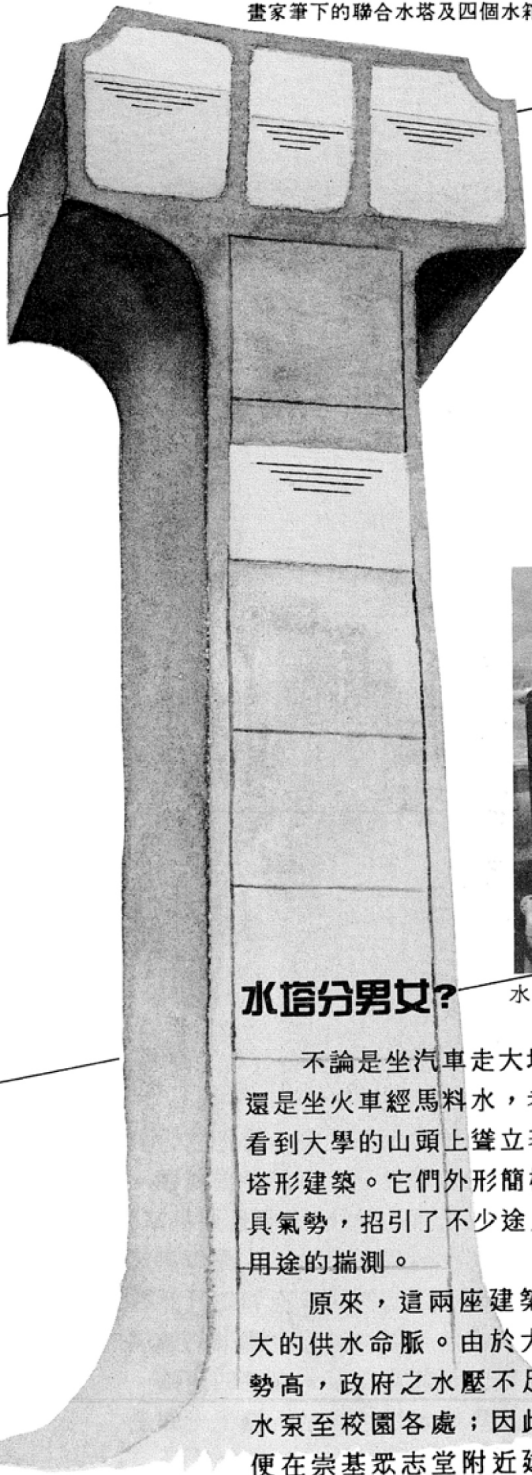
「門」為台灣著名雕塑家朱銘先生之作品，屬其太極系列之一，外形猶如兩人對打。朱先生接受司徒博士創作銅雕之邀後，曾專程到中大實地考察，因此作品不單造型與實際環境相配合，其質感亦與廣場側之石壁相襯。

「門」高四點三米，闊七點三米，重五千零八十公斤。偌大的銅雕，要從台灣運來，確

是難度很高。首先得把它分割成數個部分，才能裝進貨櫃。運抵目的地後，又要動用吊車，逐件放置在平台上，再焊接起來。因為所需技術和工具都較特殊，要由幾位台灣來的燒焊工匠負責焊接。在港的運輸、焊接過程，足足折騰了一個星期。

初時，朱銘先生提議為銅雕起名「拱門」，而校方也有多個建議，最後，由當時馬臨校長決定，取名為「門」。

畫家筆下的聯合水塔及四個水箱



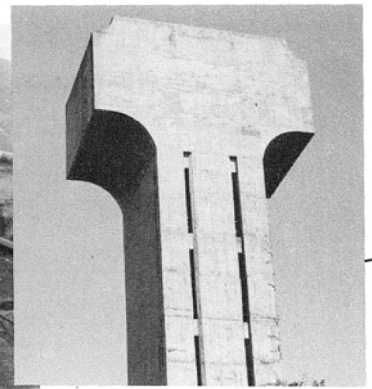
自塔底仰望的水塔內景



位於新亞的水塔



水塔頂



位於聯合的水塔

水塔分男女?

不論是坐汽車走大埔道，還是坐火車經馬料水，老遠就看到大學的山頭上聳立著兩座塔形建築。它們外形簡樸而頗具氣勢，招引了不少途人對其用途的揣測。

原來，這兩座建築是中大的供水命脈。由於大學地勢高，政府之水壓不足以把水泵至校園各處；因此校方便在崇基眾志堂附近建一間泵房，又於聯合及新亞兩平台上各建水塔一座，並在校園多處建有地下水箱。校園用水先由泵房泵上水塔，再

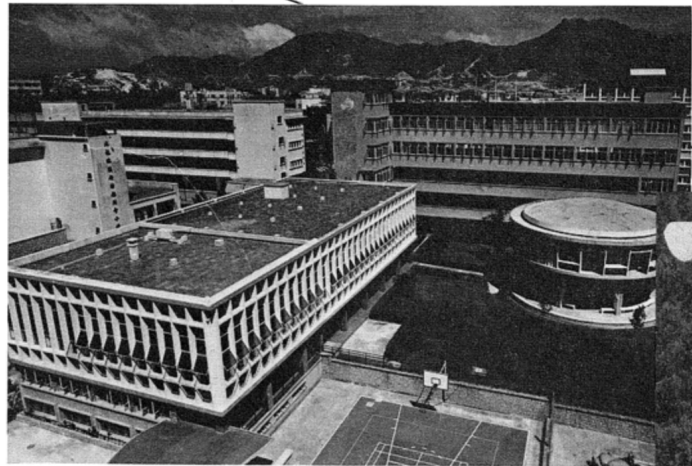
藉地心吸力把水輸往各水箱儲存，供各樓宇使用。

這兩座水塔也是前大學建築師司徒惠博士所設計，外形線條簡單和諧，與其實用之內部結構相應。位於新亞之水塔，上部有容量十一萬三千六百餘升之大水箱兩個，和容量約六萬八千一百九十升之小水箱一個。兩大水箱分別供應飲用及沖廁所需，小水箱則供應消防用水。而在聯合之水塔更多設一個容量一萬三千六百餘升之水箱，供澆灌花草之用。

兩座水塔之內部結構大同小異，底部均為空心；驟眼看去，其「T」形外貌亦十分相似，只是座向不同而已。不過，善於觀察的人，仍會發現它們的差別。位於新亞的水塔比聯合的高出兩呎，且前者「T」形結構之橫頂部分，全為直線設計；而後者則配以弧線設計。兩者高度及外形之分別，究竟純屬設計上的變化，還是別有寓意？據道聽塗說，謂線條剛直之略高者為「男」，而帶柔和弧線設計之較矮者為「女」；然此說之來由，已難於稽考。



農圃道新亞校園。圖右可見圓亭。



「翔」

圓形廣場

禮拜堂今昔

披上漂亮婚紗的新娘子，手抱鮮花，擺出各種姿態，或偎依著新郎，讓攝影機給留下倩影。這是中大校園常見的一種情景。除了因校園景色優美外，這裡的確有一可供舉行婚禮之處——崇基禮拜堂。

禮拜堂蒙加拿大聯合教會慷慨捐款，於一九六一年建成。它表徵著崇基學院依據基督教傳統提供高等教育之創校精神。多年以來，禮拜堂一直為大學及崇基學院的教職員生提供場地，舉行崇拜、週會，開展通識教育及其他課外活動。

學院為使禮拜堂能容納更多師生、家長及校友一起參加各類活動，於九零年暑期進行擴建工程，把座位由原來七百個增至一千二百六十個，並裝設了空氣調節系統。今後，禮拜堂定能更充份地發揮作用。

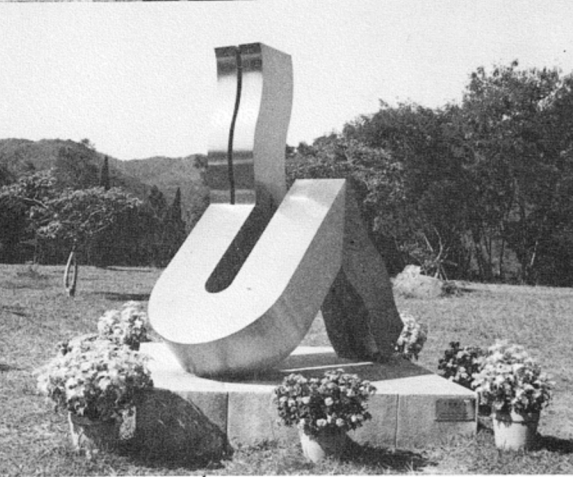
圓形廣場並不圓

從前，新亞書院於農圃道的校址，有一個圓亭，是書院師生最愛流連的地方。他們在那裡研討學術，商談國事，亦共話家常，形成師生關係特別融洽，成為新亞的一種傳統。書院要搬家了，院方為了保存這一傳統，在新校園亦劃出部分地方供師生聚腳。由於此一傳統源自昔日之圓亭，宜保留「圓」的概念，建築師便設計了一個圓形廣場。

所謂「圓形」廣場，其實

是一個扇形建築，設有台階，類似一座小型露天劇場。由於廣場設計別緻，圍壁上又刻有「新亞書院」四個大字，每年的畢業生，都一定在此拍攝畢業照。

此外，廣場中央有一座取名為「翔」的雕塑，乃香港著名雕塑家唐景森先生送予其母親唐吳瑞華女士之作品。這座藝術品本來只是放在廣場中央展覽的，後見擺設效果不錯，唐女士遂把「翔」慨贈予新亞書院。



聯合人之光輝

在聯合書院校園西面草坪，有一座雕像，昂首與書院水塔相望。它就是「光輝聯合人」雕像，由聯合校友會於八九年送贈，以誌書院卅三周年院慶。

這座藝術品為香港著名青年設計家韓秉華先生之作品，從左面看，是英文字母「U」，從右面看，則為「人」字；兩者結合而成「聯合人」。雕像以精鋼鑄造，在陽光下光輝奪目，絢爛不凡，盡顯「光輝聯合人」之風範。



逸夫書院標記

逸夫書院在其校園入口處，豎立了一座刻有書院中英文名字的標記，形態活潑，設計意念創新且富想像力。

此標記由一個高聳直角三角形和一個橫空的曲體交疊而成，屹立在斜坡上，象徵在這個風雲變幻的時代裡，書院成員緊守崗位，志向堅定不移。

整座標記蘊含動感，朝右方伸展，構圖大方簡潔，代表邁向科技新領域的動力；而勻稱的結構則象徵面對新挑戰的氣魄。矚目的外形以線條和稜角交織，剛柔渾然成一體。

其他標記

談到中大的「名勝」，不可不提校園中部的惠園和位於崇基學院的荷花池；而本刊亦已於第十三期及第六期分別予以特別介紹，在此不再贅述。

校園的優美景色，襯以上述各具特色的標記，更顯別緻悅目；然於觀賞之餘，佐以各種實事與傳聞；定必更具意興。假若閣下知悉關於任何一項標記的逸聞趣事，歡迎來稿，讓本刊讀者得以分享。

大學廣場樓宇管理辦事處

去年十一月開始，大學廣場樓宇管理辦事處轄下的樓宇又增加了一棟——梁銶琚樓。究竟大學廣場樓宇是指哪些建築物？管理辦事處的工作又是甚麼？

管理範圍與工作

早期大學樓宇均分別各自管理。碧秋及兆龍樓落成後，樓宇使用部門增加，為便於管理及人手調動，大學於一九八零年成立大學廣場樓宇管理辦事處，統一管理廣場附近數棟樓宇。當時管理的範圍只是潤昌堂、兆龍樓及碧秋樓。其後李達三樓及馮景禧樓相繼落成，及至近期梁銶琚樓啟用，均一併歸該處統轄。

管理之目的在於充分發揮樓宇各種設施的作用，和更有效地調配人力資源。隸屬該處之辦公室助理、職工及樓宇管理員共廿多名，辦事處除了負責編派工作，安排輪值和假期外，尚要為各部門提供支援服務，統籌會議室及教室之借用，以及監察樓宇設施之維修和保養。

辦公室人員一個半

辦事處之管理範圍日漸擴大，可人手卻十一年不變，一直是一位兼任幹事加一位全職職員。

辦事處第一任幹事由當時科學館管理委員會行政助理吳寧女士（現逸夫書院院務室主任）兼任；現任幹事為醫學院事務助理曾蘇凱華女士。其間人手數度更易，但幹事一職至今仍屬兼任性質。而當年獲聘專責辦事處日常工作之邱陳淑英女士，則一直留任該處。

辦事處開荒牛談感受

辦事處首任幹事吳寧女士謙稱自己只不過是開荒牛，當年獲委兼任此職純因原來負責之工作性質相近。回想當時肩負此任之情景，吳女士說，唯一的印象可以一個字表達——「做」。

既是辦事處之開荒牛，又是目前該處最資深之人員，邱太的感受又如何呢？她說，印象最深刻的，是經常「搬家」：從「開業」時在兆龍樓的辦公室，遷至科學館、碧秋樓……兩年內遷址五次，最後搬到潤昌堂，才真正的安定下來。

邱太形容辦事處的工作是瑣碎而繁重：小如走廊燈壞了、影印紙不夠、某處積聚垃圾等等，都是她的份內事。偶然，職工與部門職員發生意見，她還要充當魯仲連，排難解紛。而最傷腦筋的，就是人手調配，六幢大樓共三十多個部門，卻只有職工廿多位，既要滿足不同部門的要求，亦要照顧職工的意願，實非容易。

早期，管理範圍不算太大，兆龍、碧秋及潤昌堂距離也近，邱太是定期巡樓，檢視哪裡會出現問題；後期，增添了管理的樓宇，卻沒有援手，邱太只好縮減巡樓次數，處理各項工作亦得按其重要性作先後安排。雖然工作量漸次增加，有時甚至感到吃不消，但邱太仍喜愛這份工作，因為既可鍛煉獨立處事能力，又可認識不少同事。

邱太笑言辦事處的另一個特色是幹事人選經常更換，助她創下了一項紀錄——在同一部門經歷了七位上司！



邱陳淑英女士



人事動態

若要瀏覽本部分的資料，
請須輸入中大校園電子郵件密碼。

中大
通訊

1. 本刊逢月中出版，下期截稿日期為一月廿七日。
2. 來函或投稿請寄沙田香港中文大學秘書處出版事務處《中大通訊》編輯部(內線7297，圖文傳真6035503)。
3. 投稿者須附真實姓名、地址及聯絡電話，文章則可用筆名發表。中文稿件如無另附英文翻譯者，只在中文版刊登，恕不代譯。
4. 本刊編輯有權刪改及決定是否刊登來稿，不欲稿件被刪者請預先聲明。
5. 本刊內容未經編者書面准許，不得轉載。
6. 本刊每期發行二千二百份，免費供校內教職員索閱，部分郵寄本地教育機構及與大學有關人士。私人索閱，請致函本刊查詢。

歡迎投稿

香港中文大學出版事務處出版

編輯：梁其汝 助理編輯：溫李琪 陳偉珠 製作：黎寶翠