



才德兼備理財學校計劃

The Chin Family Financially Literature Schools Programme

教學資源分享

主題：風雨中的菊花

五邑鄒振猶學校

小學五年級 中文科



投委會
IFEC



CENTRE FOR
UNIVERSITY & SCHOOL
PARTNERSHIP

大學與學校夥伴協作中心
香港中文大學教育學院 • FACULTY OF EDUCATION CUHK

五邑鄒振猷學校

中文科公開課案例

年 級：	五年級	課 題：	風雨中的菊花
教學時間：	40 分鐘	施教老師：	鄭麗娟
學習目標：	1. 分析情節發展與人物感受的關係 2. 透過戲劇活動理解人物的內心感受 3. 學會感恩、孝順，並明白金錢並不是快樂的唯一來源		
金融理財能力：	SC8 解釋為甚麼要捐獻給慈善團體，包括金錢、時間及參與義務工作 PR2 辨認可能導致個人財政損失的情況 A6 同意金錢在生活中的重要性，但卻不是快樂的唯一來源 B9 分配金錢去達成不同的財務目標		
金融理財品德：	責任		

一．教學過程：

時間	教學程序	教學資源
5'	1. 引入 1.1 如果你全部財產只剩二十元，你會拿來做什麼？ 1.2 文章中的小乞丐也有二十元，你們看看他用來做什麼吧！ 1.3 出示第一段，故事發生在何種天氣之下？在這種天氣下，人會有甚麼感覺？ 作者把故事安排在這種天氣下，猜猜這是個怎樣的故事？ 1.4 派發第一部分課文，學生細讀 1.5 故事的主角是誰？(多爾先生和小乞丐) 1.6 在這個故事中，多爾先生有三次遇到小男孩，讓我們看看他在甚麼環境中遇上男孩，發生了甚麼事，以及多爾先生的感受	簡報 教材(一)
10'	2. 第一次相遇 2.1 找出地點和事情(板書) 2.2 靜像畫面:男孩乞討 2.3 第一次遇見小男孩時，見到他乞討被拒的情況，多爾先生有何感受？(板書) 2.4 可能會被騙，為甚麼多爾先生仍要掏錢給小男孩呢？ 2.5 小男孩向你乞討，你會給他錢嗎？為何？ 2.6 讓我們看看事情的發展如何？(派教材)	白板 簡報 教材(二)
10'	3. 第二次相遇 3.1 找出地點和事情(板書) 3.2 心理獨白： ● 見到小男孩用乞討回來的金錢去買花，多爾先生有何感受？(板書) ● 多爾先生說沒有想到小男孩還蠻有情趣的，是什麼意思？	白板 簡報 教材(三)

	<ul style="list-style-type: none"> ● 想一想多爾先生和花店店員的心底話 <p>3.3 二十元對小乞丐來說代表什麼？</p> <p>3.4 對於小男孩把乞討回來的 20 元/全部財產拿來買花給媽媽，你有何評價？</p> <p>3.5 接下來又會如何？（派教材）</p>	
10'	<p>4. 第三次相遇</p> <p>4.1 找出地點和事情(板書)</p> <p>4.2 多爾先生有何感受?(板書)</p> <p>4.3 為何見到小乞丐送花會感動？</p> <p>4.4 菊花是送給誰的？從何得知？</p> <p>4.5 偷聽到的對話：如果媽媽在天有靈，讓她可以和小男孩見見面說說話，你想兩母子會說甚麼?二人一組說一說。</p>	<p>白板 簡報</p>
5'	<p>5. 總結</p> <p>5.1 為何在不同時間，多爾對小男孩的觀感會有不同？</p> <p>5.2 故事由多爾先生的眼睛作為觀察點，但真正的主角是小男孩，文中完全沒有從男孩的角度出發去寫，這是一種側面描寫的表達手法。</p> <p>5.3 男孩用了全部財產買花給媽媽，可能他要繼續捱餓，但這刻他的心情是怎樣的？</p> <p>5.4 世界上有些快樂並不是用金錢買回來的，金錢也不是快樂的唯一來源。</p>	<p>簡報</p>

第一部分

午後的天灰濛濛的，風沒有消息。烏雲壓得很低，似乎要下雨。就像一個人想打噴嚏，可是又打不出來，憋得很難受。

多爾先生情緒很低落，他最討厭在這樣的天氣出差。由於生計的關係，他要轉車到休斯敦。開車的時間還有兩個小時，你隨便在站前的廣場上漫步，以打發時間。

「太太，行行好。」聲音吸引了他的注意力。循聲音望去，他看見前面不遠處一個衣衫襤褸的小男孩伸出鷹爪般的小黑手，尾隨著一位貴婦人。那個婦人牽著一條毛色純正、閃閃發亮的小狗匆匆地趕路，生怕小黑手弄髒了她的衣服。

「可憐可憐！我三天沒有吃東西了，給一美元也行。」考慮到甩不掉這個小乞丐，婦女轉回身，怒喝一聲：「滾！這麼點小孩就會做生意！」小乞丐站住腳，滿臉是失望。

真是缺一行不成世界，多爾先生想。聽說專門有一種人靠乞討為生，甚至還有發大財的呢！還有一些大人專門指使一幫孩子乞討，利用人們的同情心，說不定這些大人就站在附近觀察呢！說不定這些人就是孩子的父母，如果孩子完成不了定額，回去就要挨處罰。不管怎麼說，孩子也怪可憐的。這個年齡本來該上學，在課堂裡學習。這個孩子跟自己的兒子年齡相仿，可是……這個孩子的父母太狠心了，無論如何應該送他上學，將來成為對社會有用的人。

多爾先生正思忖著，小乞丐走到他跟前，攤著小髒手：「先生，可憐可憐吧！我三天沒有吃東西了，給一美元也行。」不管這個乞丐是生活所迫，還是欺騙，多爾先生心中一陣難過，他掏出一枚一美元的硬幣，遞到他手裡。

「謝謝您，祝您好運！」小男孩金黃色的頭髮都連成了一個板塊，全身上下只有牙齒和眼睛是白的，估計他自己都忘記了上次洗澡的時間了。

第二部分

樹上的鳴蟬在聒噪，空氣又悶又熱，像龐大的蒸籠。多爾先生不願意過早去候車室，就信步走進一家鮮花店。他有幾次在這裡買過禮物送給朋友。

「你要看點甚麼？」賣花小姐訓練有素，禮貌又有分寸。

這時，從外面又走進一人，多爾先生瞥見那人正是剛才的小乞丐。小乞丐很認真地端詳櫃台裡的鮮花。「你要看點甚麼？」小姐這麼問，因為她從來沒想到小乞丐會買花。

「一束萬壽菊。」小乞丐竟然開口了。

「要我們送給甚麼人嗎？」

「不用，你可以寫上『獻給我最親愛的人』，下面再寫上『祝媽媽生日快樂！』」

「一共是二十美元。」小姐一邊寫，一邊說。

小乞丐從破衣服口袋裡嘩啦嘩啦地摸出一大把硬幣，倒在櫃台上，每一枚硬幣都磨得亮晶晶的，那裡面可能就有多爾先生剛才給他的。他數出二十美元，然後虔誠地接過下面有紙牌的花，轉身離去。

這個小男孩還蠻有情趣的，這是多爾先生沒有想到的。

第三部分

火車終於駛出月台，多爾先生望著窗外，外面下雨了，路上沒有了行人，只剩下各式車輛。突然，他在風雨中發現了那個小男孩。只見他手捧鮮花，一步一步地緩緩前行，他忘記了身處的一切，瘦小的身體更顯單薄。多爾先生看到他的前方是一塊公墓，他手中的菊花迎著風雨怒放著。

火車撞擊鐵軌越來越快，多爾先生的胸膛中感到一次又一次的強烈衝擊，他的眼前模糊了