



## 老師，我的表現「正常」嗎？

學校發展主任 曾秀怡

與眾友人茶聚時，友人A興奮地主動提到就讀K2女兒的學習情況。

「茵茵性格內向，較少表達自己，我一直都擔心她表現落後於他人。」友人A笑了一笑說。

「我記得，你說她平日的畫作，線條畫得東歪西斜，擔心她發展緩慢。」友人B回應，語氣中有少許認為她平時過於憂慮。

「怎麼樣了？你今天與平時的表現有些不同，好像有甚麼新發現似的？」我好奇地問。

友人A立刻展示手提電話的相片，向我們展示她女兒的作品：「這兩隻小狗，線條很簡單，用色又較單一，原本以為她畫得特別差，原來很多同學的作品也是這樣。」友人A的語氣如發現了新大陸般。

「我們平時也是這樣跟你說的。」友人C說。

「是嗎？哈哈！我原本以為是她學習速度較緩慢，但前些日子與老師見面，老師告訴我她的表現與同齡孩子相近，是屬於『正常』。老師說，她這個階段，仍要加強小手肌的控制，平日可在家中多練習畫不同款式的線條。老師這樣說，我放心多了。」友人A神情輕鬆，臉帶笑容，明顯放下了心頭大石。

我們這位朋友A是公認的「緊張大師」，一向緊張女兒的發展，常擔心女兒的表現不達標，不符合成長階段的表現。我們幾位閨中密友常加以安慰，她卻始終無法釋懷。這次她談到女兒情況表現雀躍，我們都近日參加學校的「家長日」，向女兒的教師追問了一連串的問題，教師用她的專業逐一釋除了她的憂慮，讓她了解女兒在認知、美感及群性發展方面都符合兒童發展階段的表現。此外，教師還向她提出一些建議，讓她掌握如何在女兒表現較弱的範疇加強發展。

從友人的例子，突顯了「專業」的重要性。我們與「教師」都說友人的女兒表現「正常」，但明顯地，教師的說服力較強，讓友人大為安心。兩者的分別是，教師展現了「專業」——熟悉幼兒發展的表現及特性。

幼兒教師在日常教學中，習慣面對大量不同的幼兒，因此，對幼兒不同階段的成長都很熟悉，是這方面的專家。相反，家長只能看到自己孩子的成長，在有限的參照下，未掌握到兒童發展不同階段的「普像」，因此不免擔心憂慮。明白到家長的局限，教師在與他們溝通時，若能引用一些常用的幼兒指標（例如六個學習範疇的表現、幼兒的表現指標等）或結合教學經驗，讓家長了解他們的子女是否符合成長階段的發展，這既可釋除家長的顧慮，亦有助家長的跟進或配合。

總括而言，家長與教師溝通的最終目的都是為了幼兒的利益，幫助他們發展。因此，雙方在溝通時，若教師能有效運用專業知識，向家長反映幼兒的學習狀況與同齡人的異同，並就其現時發展提出合適及具體的建議，家長對教師的專業信心必定大增，在家的跟進工作也會事半功倍。