

## 編者按

1977年4月27日，王申酉因其「思想的異端」而被槍殺，年僅31歲。與張志新和遇羅克不同的是，他殉難于文革結束之後不久，因此無法進入公共言談的領域而長期被埋沒。在王申酉辭世25周年之際，我們推出「紀念王申酉專輯」，以緬懷這位思想解放的先驅，這位在文革專制的年代中獨立思考的孤獨勇士。

此外，本期收錄其餘三篇文章分別從不同個案，探討清末到民國時期的民間社會發展。李斌審查旅居上海的寧波同鄉組織活動，指出寧波移民為適應異地生活所表現的團結，並非單純是狹隘的地方意識和經濟意識，同時也是面對當時的民族憂患（列強欺凌、日寇侵華），能夠凝聚社會的愛國情感，積極響應國家要從傳統邁向現代的訴求。池子華考察近代以來華北漢族不斷移民東北三省的現象，他認為外來的中原文化與本土的關東文化雖然有對立和矛盾，總會朝融合的方向發展。但區域之間的文化融合並不同於「複製」，而是本土文化須就客觀的需要來作出理性的選擇。最後，吳效群分析民間信仰能夠反映地域文化之間的較量。他以北京妙峰山信仰為例，說明當時的天津民眾為炫耀其經濟實力，將代表天津的神靈加插到妙峰山——華北民間信仰的聖地上，反映了近代的天津企圖與作為政治中心的北京分庭抗禮的欲望。三篇文章都生動地描述當時的社會現象：鄉會組織、移民潮、民間信仰。由審查史料到訪問有關的歷史見證人，作者詳實地搜尋了有力的第一手資料。